

بازدید شد
۱۳۸۵

۱- کلیات
دیوان نظام الزمان

بازرسی شد

- ۱- تصانیف
- ۲- غزلات
- ۳- ساقی نامه
- ۴- قطعات

نسخه مورخ ۱۰۶۵ هجری
نام کتاب - نزهت بختیار

۱- نسخه مرقد کربلا
۲- نسخه خطی قیصریه

۱۰۸۶۹	
کتابخانه مجلس شورای ملی	
کتاب دیوان نظام الزمان	مؤلف مولانا نظام الزمان کهنه باری
موضوع	شماره ثبت کتاب ۸۷۳۰۸
۱۲۹۸۳	۲۰۲۹

۲۰۲۹
بازرسی شد
۱۳۸۵

خطی - فهرست شده
۱۳۹۸۲

بازدید شد
۱۳۸۵

۱- کلیات
دیوان نظام البر

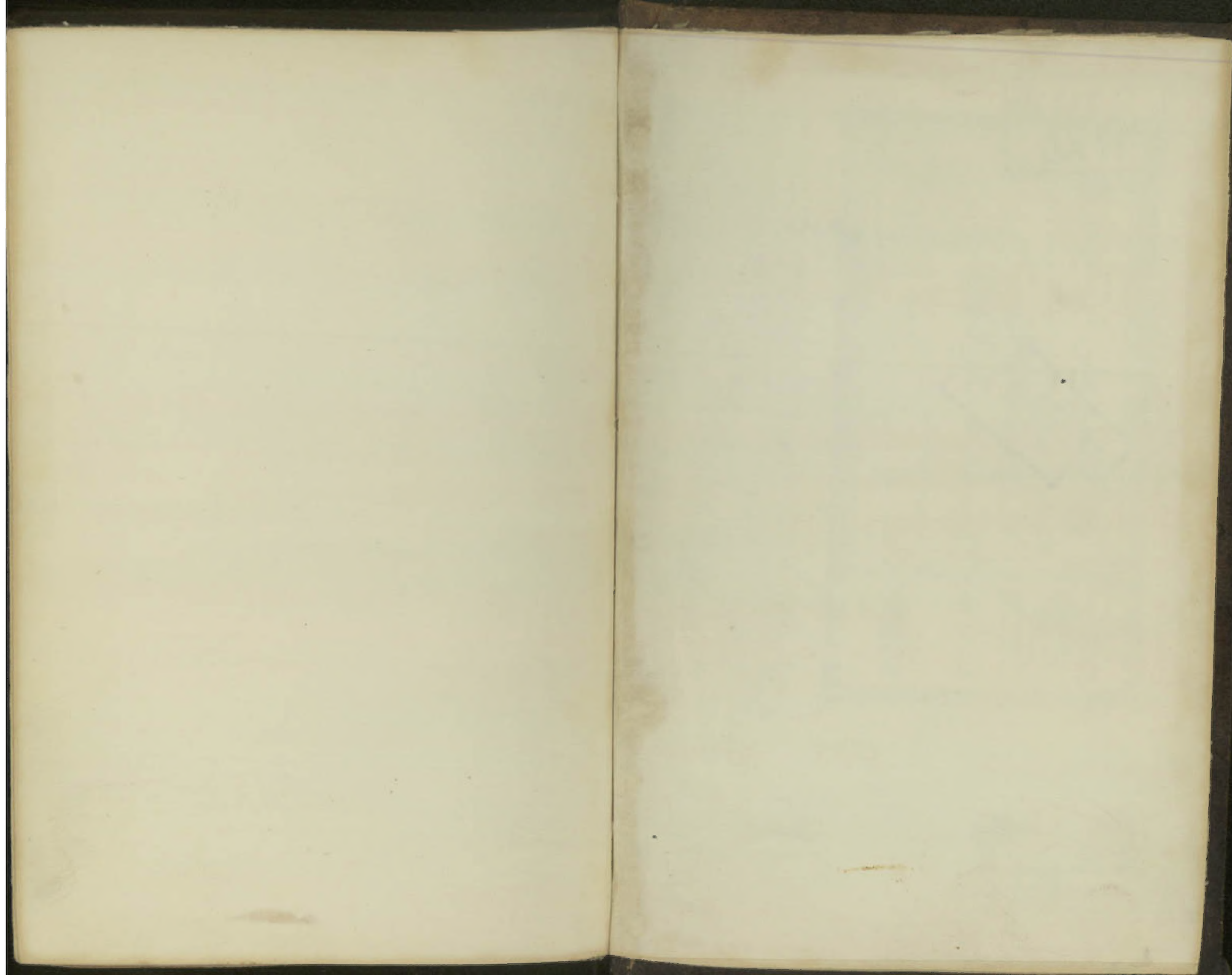
بازرسی شد

- ۱- قصاید
- ۲- غزلیات
- ۳- مثنوی نام
- ۴- قطعات

فهرست مورخ ۱۳۸۵
نام کتاب - مؤلف - مکتب دار

۱۰۸۶۹-ن	
کتابخانه مجلس شورای ملی	
کتاب دیوان نظام البر	
مؤلف	مولانا نظام البری
موضوع	شعر - نظم
شماره ثبت کتاب	۸۷۳۰۸
تاریخ ثبت	۱۳۰۶

خطی «فهرست شده»
۱۳۹۸۲



هنگامی که در سبزه ارض هر یک نفس تمام رخصت

شانی خدایت کرد بر علقه و پناه ۵ بهار عصرا از قناعت بود وفا
خواب خیز زده کنیز صاف و چو چرخ ۵ بگذر با سرعت از نیرنگ و کلاه
تا از سر پرده چرخ پناو در صبح ۵ راح شجاع مرزنده صاف و صفا
آرد بلا ترخ بر مرد را زبان ۵ مایه نینای بود از نیرنگ
گو کرد دل که باید آید ز شایسته ۵ بنود گویا از شکر صبا کنیز مایه
ظلمت سیرت راست منور دل ۵ در چشم شیره است شب تیره تو
دل صاف کن جو آینه تا بگرز نور ۵ خسار شایدها سر بر او خفا
شومندوی که جهره بخت عیال ۵ مرآت را نور تو نایه در
جرقه عتبت موج اندر آمده ۵ عریان تنیر که هست مقتدر نوریا
تلاش و بس جلوی که مقرر فقر ۵ در ویش راست کنایه کجایا
کر پاره بخت رضا کنیز تمام ۵ در خوش رفعت تو شود کجاست
بینه خیم جلاده چنانکه خود ۵ عفا نمائید تو از غارت جلاد
سربار یا صرخ کی آورد ۵ جدید تر تعش بود از رفعت
که قلین صفت شو نمایان ۵ نیش یا چرخ نامیل ارتقا
روید حقیقت از بار شایسته ۵ وضع جهان جوید قلم که اهل سمیا

در سبزه ارض هر یک نفس تمام رخصت





نیکو که فی الحقیقه نباشد بخیر کسی
 آن بلبل مالک وحدت که تا
 سلطان بی عدیل و خداوند عدیل
 شعله زور کلبه دیوانه شوق
 از شوق اوست که بران چار
 محنت رسیدگان استم را دردم
 هر جا طلب کشیش بیانی اگر نیست
 بلبل لاله در انبات و شذر
 هر زده هزار صفت از اصناف کائنات
 توجیه و جلال و کبریا
 و شش مشاطه صفت خشن میکنند
 آن سرمه با سر شک کو اگر بگویم
 در غایت حوص و دینت دل بود
 زنجیر صفت قرب خباب و
 طفل را شیر نری که او

موجود لایزال را ملک خود العطا
 هر روز بر یکایک او بود کبیرا
 خود الفضل و الکرامت و خالق الوعدا
 روز بر رسان خیل اسیران به توانا
 و زهر اوست ذکر جوانا پارسا
 غیر از جناب حضرت اوست بیخا
 سالک کسب سکن و قیاس به جا
 لب باز کرده است به نفی ماس
 یکسر فرو شود بدم از دایره
 بالای آن کشته دهین نابجا
 در دیده عروس فلک سرمه
 هنگام صیدم که زینت کند
 دل را از خوان رضایش
 میرویم و ما در ماسر
 طوطی و حی تعلو کلمات



در حلقه اطاعت او جمع بر سر
 موسی رفیق حرم او به محرم
 جوید غریق بحر حمان از و نجات
 دارند اصفیا بقای روی آرزو
 کرسایه اش کجا که قنادی خلاق
 ایوب و زحمله آسیب حادث
 برادرش شرح تقالالت حکم او
 آن شب که پیران قمر غلری
 بر عروج زرده بام بلند چرخ
 شد آسمان بزم قدوم شرف او
 تزیین بزم چرخ نمودند علویان
 شد هر سر بر سر عیان نیم که کز
 زاکیر کرد در کرب که خون نودا
 بر زق عرش اسیر اقبال کشید
 یکدیگر قطع بادیه چرخ تا رسید

در رتبه شفاعت او خیل مینا
 آدم زفر و لاله و لاله مجتبا
 یابد علیل علت عصا
 دارند و لیا کجباب و بر النجا
 داد و بخار بر روی زمین تقیم نوینا
 صید کرد در مزارع عرش کج
 شد جینل محرم در کاه کبریا
 شد بر سر روان غزل نیر نضا
 زهر سم براق زمین گشت از او
 تا شیر بر خلق جهان قبله
 سینه ساز شد و ماه عطر
 روشن زانگاه و حشر و قس
 شد آفتاب بر روی دانه عیا
 این درج نیکو تیر از در بی بها
 بر بام عرش تا کشف قلم ترا

زیر قدم کند شست سر جهان بود
 شد منزل شریف و میر از فرط شرف
 شد گوشش بجزایر و بر در پیش
 بشنید و دید آنچه ندیده شنید
 آورد ازین غرض شهنشاه لایزال
 آمد فرو جو زهره از آن آسمانگون
 آن قدر نیز یافت علی کزین
 نخل را باغ غزو کل باغ کوته
 شاه نجف امیر عرب خرم و شرم
 کوه را از رکاب عدلش که وفادار
 ششم ولایت خوانده هرگز آ
 با کوه گفته اند همانا ز جلم او
 بر بال و فیه تو بایست بی بر
 کز آفتاب تربت بر تو بکنند
 بر قامت خیل خیال دقیق و حق

تسلط

جایی که لا خلاست بمرغانی ملا
 ایوان بکریا رخداوند رخدا
 در قعر برفیقوت غافل خطا
 از خیل این پیرا دلوا انورم او سیا
 بر رسم ارغوانی پروانه رجا
 نازل شد از رواق فلک بهر تفتا
 اندر حرم کعبه بکشتن نهاد با
 در بر برج فضل در درج لافا
 کانی این محیط کرم بعد از سخا
 شیر غریب خرج ز بطنش که وفادار
 پوشیده نور با صره در برده دعا
 کز تر بر نعل بدوش آب از سخا
 افتاد کنان بیادیه شوق در
 کرد و عدیل جریح باک سکند
 خیاط طبع صایب من خلعت

شاهان

شاهانم ز قدر پاک منور
 دارم امید آنکه از اطاعت پاک
 هر توام که بچ نهان خانه دولت
 فریاد از آسمان ملع بکس کان
 بروم نفس نایب کلو کردم کره
 جرح خشم غار بعبه شباب
 روز بر ز غمت که حوران بفرزند
 یارب چه شد که اسل منر خیال راه
 از بهر خدب قدر دار و نویسی
 بدیش طاعت اندی از دال تقص
 جوی غفلت اندی آنکس نفس
 عمر ز تنگ سوره ازیر غفلت
 مشک بر نظم وجود کیست بجا که
 کز لطف خود بمن ز در رحمت در آ
 حالات مایه بود و صبر ز ما رضا
 از استنای اهل زمانم و غنا
 از تار و بودم بخت و دردم کشا
 کایه بکشت جانم از بر تره کشا
 بر هیات هلال و تابان
 روز بر زار بار بختان شرم
 ساندند پایال بزرگان عهد ما
 چون سیر شد جمله بصیرت جبر
 مانند لولیان معلق زن از ریا
 مانند کاه و خسوفه شوق امارا
 در کوته نشسته توان بود شهما
 مانند نافه مادر میل از خطه خطا

از اختصار و سیم دهم تا بیست و یکم
 کین شیوه بهتر است و باین کردم انکشاف

معلم گیت بر غرق و دل طفل سبب خوش
 نه هر طفلی سبب خوشی که هر روز
 طفل این عالم طفل تعلیم که پیش آید
 کسی که دستباز که هر کوفته
 خود طفلیت تا دیده در زیر آید
 جو سازی در فغان تا تو آید
 جان مرایت که بخوازم که عکس
 بایان ریاض چون بر دانه از بر
 گذارد که آن هر که غیر از آید بر با
 صدی آن نادر که آن در طاق که خوش
 جو خوش را در چار بازار و طبلت
 بر روی بر اندر خرقه نبودت
 چو می باغ و دینی جانب آن باغبان
 شود که اشقینم عارف را بخواند

یاخت

سبب و او سببی ویرانه غریب
 نه هر طوطا بود ناطق نه هر ماتی زبان
 سواد نام خواند که توفیق غیبش
 نیاره از افلاطون یونانی و دوش
 رنور شکل شکل بود و آسمان آسمان
 که جابک دستی خورشید که چرخ
 ز خاک فقر و خفت تا آید سار او
 شد در روی نماید اشعار از او
 که با آنکار سازد سایه خاری
 نباشد قطره آبی نمک اندر سانس
 که آید باند یک از صد که کوه
 ز بعد آنکه بر دست رضا کرد
 که کس چون شد بنوع ششم
 که شاخ سدره شد چار و دو
 که خط عطار خوش کرد و شکر

لاذی

طریق که بقصد خطا دارد از هر سو
 و بر بر باید این ره را که نامشکل باشد
 وین بوم از می غفلت نمانده اگر
 قدم چون بر دوش سازد و زانند زگر
 هزاران کوهن کم بگو به سبیل
 بخار آه حیرت که ز جاک سینه
 خضرم کی ره آخر نکام قضا باشد
 کسی که رابدل بر نرغایم بودیم
 بشان این ز کوهن جو تا که دیده ای
 کجا رفت آنجا که یک قفسه نفوس
 شهنش با پند ز مود که شود سخن
 بعبور اگر رخا شود جای کسی
 حریفی رندانه کند بر بیایان
 کند ز جوت ز راز خوشتر ز بیایان
 و بر در در جهان بد ریاض و خواجه

کجی مانند سلیم که از ره شیطانی
 نه آن سبیل که باید از راه سالک
 و لاکا هر دل که هر چه باقی منت
 که است از سر سی از دعای نوح
 زهر و از تعجب تو که کبک غایب
 بر آید از زلزله بکند ایوان
 سم غر ساد و چار آب جوش
 کنون خرخاک که جوی نیایی و شش
 کرین میدان ریایه کوی
 کجا رفت آنجا که یک قفسه نفوس
 بدن بچال شود از این انحراف
 کند خاکستر از برقی تیره
 زنده ز ورق سوز سار و نقل
 زهر عاشق که باشد زنده و در خاک
 که فریادش بانی نیار و شش

مراد اسل آن حید و خیر و انان
تو طفل و پیرت و یک از وی خط
یه از راحت بود سخت که تاج و
مکن اصلاح بخت به که ریحانه
نمود خشم اقبال از دل بدر که چون
سعادت کرد بخت نیاید بدست
کند خاش از ره دریای ریشم غار
ز بوزر نشسته بر در جهم بر نودا
کس که نماند بخت از توان دیدن
جو قارون هرگز از زبیر با بخت نرسد
بوی قناعت قانع و ریحانه
چو چاه را باشد ایلهای که در
سکه نقش ز بخت جو از زمان که
شوی کم قیمت از آینه شرا خواج
غبار بر بخت نشسته اگر کف نادر

قدم نهاده جاد قدر ز ریشم
نظر کن جانب کیوان سیاهی
پیوست داد و درال بعد جانی
خود آب خضر باشد ز یاد
سعادت یار نبود زیره نودا
سبزه نشسته جاش که فریاد
که شاد بد آنجا از تو هم یار نشسته
که آمد در آتش از عود است بهر ج
مکو قتر که در جنت ال شد کیش
که هر خبر که دارد نقل باشد ز ریشم
نرسد تاج فصل در کوه داند
فصلی نه پند بابر و خورشید
قناعت البغمانا که در طوق زار
بر بر جانب باز آینه شرا از آتش
چو درون صیاف و کیش چاه ریشم

نیمه تیره دل فرغ میان
کسی ملک کا فاد از دگر نشسته
قدیر بر آن بند دو خلوت کیمیا
چو غم ملک تیره کن سلطان
زفا کی طیفان اندیشه کن که تر خوار
ولی کور آفات کاه که در عالم
نمودم که بخت از تو ریشم
نفس که از هر که خنده کیش
خدا جلال در سدا زبیر باغ
محیط عتوه آمد شاهد دنیا حد
بود آن خورشید عزت ز ریشم
اگر در کله ز ریشم زل که کجاست
زنی که خورشید روزی با ریشم
راحت خورشید در سدا هر
رو بر ریشم چو کیش خوار ریشم

که کس چو کشت ناپهنا در ریشم
که کس چو شد فرده و پیر و پیر
جوانش آتش ز ریشم باغ
خود کیش ز ریشم
که آینه بکند کل منقطع از ریشم
و کس که ز ریشم باین بر ریشم
که بود اندر نفس که ریشم
نبا کس که ریشم ریافت و در ریشم
و کس که ریشم ز ریشم
بخت عتوه که در ریشم
که ریشم ز ریشم
مکن با بخت و در ریشم
قناعت ز ریشم
که کس که ریشم ز ریشم
که کس چو کشت ناپهنا در ریشم

مگواردنی و عقیق بحال خردگان کش
 تخواهد و یکی باشد سرای بچر کش
 چه عیار صاف دل ز تیر و خنجر نبرد
 که ابر بر کند در بر و روی بانی کش
 بلار و ریت عاشق را ز هر کار رسد
 شکر کای بغیلا کن در آب از خنجر کش
 که چون بر شود کس لبراد و کش
 که چون پربار کرد و بار کی باشد کش
 خوش آن اغیار کشنار شا از هر سو
 نوای و رچی باشد مدغان کش
 بر سر در بوزه فقر کند شاید
 که در حوران بود بر بغل ابطاس کش
 بقاف فقر تا بودست از آن ملک کجا
 چون عفا مطلقا اطلاق تسمی کش
 و لا توفی در روی از غار ف جو
 که در بانی کشد هیچ و معای کش
 نه سندی ملک و دینی که دیده
 کن بیکتر بر فقر بر ایوان کش
 این سخن سرالیر احمد بر پیل
 که بر شد دامن دینی ز دگر عیاش
 شهر شاهی که بر ختم توفیق فرزند
 سبب بر نکون از مردم چشم سلیمان
 سرافراز که باشد از کمال عجاوید
 بغیر ذات حق بر حلقه موجودات کش
 غیاث المرسلین خیر الوری کا حال عالم
 رقم زد کلک واحد و رازل بر لوح کش
 سواد سرشتی که از صفو شش مضای
 باشد خانه فطرت کشیده خط طلائش
 تعالی بدید و ریاست بر حال بمر
 که بر شد دامن آفرینان از در غلط کش

زبان

زبیا بشکر قطره کاشد و زیر دیا
 کند پرورده طبع در شال و صد شش
 نکندم آنچنان جوانی در میان کش
 نمک بهر غذای روح باشد از انگار کش
 بود مهر نرطومار و کلک ضمیر کش
 شده طوطی حقیقت شکر شکر کش
 چه که بگویم فارغ اند از آنکه گوید کش
 که کرده آتش فغان بخیم تا بوی کش
 زبیا در کام اگر فرض بود از رنگ کش
 شست کس نیارد داد کوهر کلام را
 نظر بر بوستان صاظم افکار کش
 بود سر زینت نظام آنکو هر کاغذ
 بلقط خوب و بد درج کش زنده غریب
 ز غمان باض نظم این جهان کش زداو
 و اگر کجاست سخن خسر و که از هر سو
 و کرد باجه ساز و دفتر انور کش
 از آن پرانی آن محضر تعالی کش
 و آن باد حوران سیرالیر کش
 شد هم درین جرایع از و زار کش
 جگر که سوخت خاقانی غبار کش
 شکفته غنیمت بر سر از هر سو بالو کش
 برابر با خراج ملک دینی که در سو کش
 چرا یوسف بنزدان زجه انداز کش
 فضل خاقانی که میجو کش
 بود از نخل سبحان صد هزار کش
 که در از جرح رانده بزبان کش
 که سکن از ده هر سو صد کش
 که عالم بر شد از کوهر لفظ کوهر کش
 که هر لایع که چون بود نور زلف کش
 بجای بجز و نظم مرده از خاک کش

و اگر خوش بختی زان کفار در دلو
 بکنج دوزخ ز غارت گرانده نشانی
 و اگر تو هم کردی این طوطی در دست
 چرا که در دلو نشسته گمان خوشی
 و اگر پیش فلک زین نقول بگذرد
 بجز جگر که در مشتاق جان سپارد
 و اگر این بر آید سبکی بود و آید
 که باید بمحواه چارده خایه نقاش
 چو کفار به نسیج پیرایه میکشند
 ز دم زدن نام ملک من نسیج الهی
 سواد اقله ز دعوی بعضی معاد الله
 نظام آخر که باشد باید خواهد بود پیشانی

خدا یا عاقبت باد ان حجت بر خاکش
 چنانکه اول محرم ساختی از خاک بر خاکش

ز غارت نفسی که کار خوش ساز
 نفسی ز فتنه ساز را که نیاید
 هوای ملک قدم کن نه زین چرخ
 قدم بگو بر چرخ نه از سر ای چرخ
 ز نور شمع بقا ساز چشم جان روشن
 نخواه که نور حیات از فروغ شمع طراز
 فدا طلب بقا عاقلان بخت گیر
 ز حال عیسی تارون درین دین نبرد
 به تیغ بر نوکل بر طناب اعل
 زور دست قناعت نباید از
 نظر برقص بر دیر خوان چرخ مکن
 زمین آرزویت بر زجر مرگ و کفر
 فتنه کج قناعت بگرم و سرد ساز
 بر آید ز فتنای سمه از قمار

انشا الله

ز شک بر قناعت منته قدم بر
 که مرغ در قفس این بود و بختی از
 ز خود صفت آوازه در جهان گفتن
 که بر نجات ز یکدست زور آواز
 بخار زار تو کف خرام کن که ترا
 ز خارا ناشناخته صد هزار غبار
 مدد نفس می آرزو که در پیش
 کشنده تری و آتش که در دست کشنده
 سینه دوست بیاز از خیر و شر
 که نقد خونی درین بود و یکدست که از
 سیاه بختی اندر بر مضمحل
 که فلک طایر اوست هرزه در تکرار
 سخاقت است که از بر بار و مور کینه
 چنین که بر در شش کنی غمت و ناز
 نقش سیه باغ و وطن کنی در خاک
 تر از آرزو شجاعت زنگنه ساز
 زنده که نه ای زنده چند کس در
 ز موج خیز حوادث یک کس از آزار
 و اگر هم تری تا ترک از جرئت
 اگر کنی بجان دیده ملاحت با تو
 ز باطن تو صفا از زمان شود ظاهر
 که فخر کسوت شرح ترا دهد بر دواز
 نماندت بر وقت افسوس ببارش
 با شرفه بیاد بر دست خویش نیاز
 بنور جوی می کباب کن جو بلال
 که پیلو بر خورشید فلک زنی بر آواز
 بشو زدن عیسی گیاره انگش
 که کشته زینت عیسی در نهان از آواز
 بجز آرزوی دل شده رنج ازال
 عروس آرزوی مانتان بختی از آواز

ز بزم آرزو ن آس کاینک است
 که در بود در نظر است محلی طشت است
 باشد مضطرب از جو کعبه کعبه
 که نقش آنجا نماند خوش است هر دو باز
 دراز و کوه از آنست نماند و زشت
 که جنگ حادث و ران کند بر از دست
 باشد آنکه در بزم نماند خوش است در حال
 زرا از بزم و زنگه از آن نماند باز
 ز بهر ساعد سخت است این هیاهو
 به سبب از ریش از نذل ساز طراز
 ز پس که میل با غرغره هم کشی
 خنده و قد تو بجنب میل کن باز
 بی براد دل خویش سالها رستی
 بسا و یک صوب ز در بکار حق پرور
 بزحاک شباه کاه روی و شود بود
 که آفتاب باین شد از آفتابان ممتاز
 ز خوان بزم جهانی دست از کوه کن
 که در شست ز جهان هر کس که در کوه
 مراد دل رسو با طلب که بر خویش
 بود و بجای یک حبس بریل در پرور
 سر بر سلاطین عرصه عالم
 محمد و بی شاه کشور عیار
 در محیط نبوت که مثل او در کز
 بنو و چون شریک شد ایراد عیار
 شوی که روح قدس برده در شمع
 بزرده و ملکوت بعد هزار اخوان
 که عروج عارج ز فیض تعینش
 بفرق فرخ شد ایستاد خال حیات
 نماند از دیر بر ملک سیجارا
 اگر زند بزمین مدینه رویه نیاز

خطا نباشد اگر شک چنین شود باز
 خبر ز غلده و بهر بوی خال ز غلده
 نهاده بر سر هم صدرا کوزه جواز
 شهاب دولت مدح تو بکشد من
 بنظم من توان یافت کس که هیچ طراز
 کیم که مدح تو کویم اگر چه در عالم
 بفرق سایه تپیل خورشید و یواز
 مرا سر است پیش از غم ز غم کن
 بر آنکه که در جو کعبه از غم کن
 توان نهاد در آن مدح نباشد جواز
 بر اثر نادر حال من جو مورد ضعیف
 نفعان که نیست درین شهر غریب
 نظام ساز و ز کبر جلوه کاه قبول
 عوالم که درین بر پرور اجاز
 چونک شود در حق سیر رسوله
 صیغه دلم از نقش غیر و ابراز
 کند شمس در دنیا که در سرای جهان
 بقدر خمشند بنجم تر از در عیسان
 سمند کز شرم کند در اجل قطع
 گنبد ام کرد و شمع بوده آفتاب
 شده است بزم حیات مرا بکشد
 خوانند که از شرم در نور دم خوان
 بختک میل شمع نماند کج معنتم
 که ام کیم که کشته ز غم خال
 بگو باشد مدح سنج در حق
 که وقت رک بود در کس نباشد

نیاید ازین فرسود و بچسبند
 بچرخم که چه سازم در کسین
 بفکر از سر خود فکند ام و پیش
 که میروم بغزین سراچه و حرمان
 قدم نمیدانم نقصانم خلاصیت
 بود اگر چه مبراهمال از نقصان
 شکست قدر خود از برینا نیاید
 مرا که نیست که نول قوت شکنان
 و لم که کرده غریب عالم بایستی
 در برینا چاقان نیاید اطمینان
 نجوم طالع کشته ام برینا شد
 بسان لشکر شطرنج مردم نادان
 جو جلدین شده در هر کسین
 نصیب کشنده مضیق کسین
 مرا تنی است بصورت غریبی و کس
 را است بیالین جسمی بایان
 بود ز زندگنم بر کاه و نوزت
 بود ملک و کسین غصه در حرمان
 بر شش ندکیم و هر نوزت
 بقدره و بهم چرخ میکنند برمان
 کوی خود شده از نوزت بلامان
 محاسب میکیا هم بغیر
 از نظر شده و غوغا و مرا چه خبر
 سرم غمیش بوسیدن قدم کرده
 که بوده روز جوانی نجات اخوان
 ندیده انبوه دندان تمام کشت تلاف
 سبب چه شد که مرا باز ماند و مان
 سبب چه شد که مرا باز ماند و مان

بگو

میسر که چه غدار تو ز غوغا شد
 که باغ زندگنم را رسید و قرین
 بود ز دیده چشم تر سر و شش است
 سرازیری همین زند جان و ایمان
 قدم نمانده ام در میان مردم
 بکوشه است که دام بکوشه بودگان
 سفید کشت مرا و بر درخت دندان
 بیستاره نماند چرخ کسین
 اگر گشته برینم کسی چو سبزه خویش
 نامدارم مردمی خالشان
 کوی سبزه بر آرم ز بار آتش
 دیر ز دیده نام تلاطم طوفان
 دل نماند چو آتش کسین
 غم نیست محبتی که نیست بایان
 چو آک و ارم ازینا که افکند خود را
 بر آستان نمه بارگاه کسین
 و صلی احمد بر علی بی طالب
 نه بر کرم در لجه حرمان
 شمشیر که سرگاه روز نوزت بود
 خضوع و خود نیش ز خلق انسان
 مکر می که ز لطف قدیم لم یزب
 حدیث نقبت کسین ز یور قران
 ابر ملک بدایت که شد ز سبزه جان
 برای مدحت او شمع نطق زبان
 ز شوق اوست که کلهر کان عالم
 دهند جلوه صورت ز غوغا کسین
 که نظاره ایوان قصر رفعت او
 عامر را توان یافت بر کسین
 سبب کسین فطره فشانند خاک
 صبح روز از آن کسین علم ایمان

در اعتقاد بر سر کمان دین مضطرب بود متابعت او عبارت از ایمان
 نه هر امام فضا قدری که نوح بی بعون رزوق لطف تو بر سر از طوبی
 برای سستی خدام استناد او است که کرده اند نشین در بیکان ارکان
 چنان شده است جهان از بوی او که نه می کند دعای خا بر مکان
 در آن تو که شکستند بیکدیگر باز چون تو سوار در میسرت
 متاع قدر تو بخند در شنبه بر کون قمر بهاله بود سنگد پله میزان
 موافق تو شنبه چو ایم عایب مخالف تو تمام جسم خدایان
 ز نور تو که روزی لایح ابیج زنی تو بدین شرح و چو است بیکان
 ز آستان تو رفتن بجان و کمر بود یقین که بود هر خور و دل مکان
 ز شرم خلق تو از سلب بیا بشار عرق روان شده بر در و در و در و در
 تو این ز روغن لطف تو دید و بخت که شکای نظر من شکست بستان
 چو ز شرم قدر تو را روزگار سازد سواره این نه از ماه پنج خندان
 بود ز جود و سخنان محبت تو که چشم بچرخ سرخ دارد از جهان
 اگر چشم فانیات نظر کنی بر چرخ نیاید از شنه خاور و سر کنی لالان
 تفنیل تو تا بر زمانه افتاده فلک زمره بخت و سبب سر و بر زمان

ز احسان تو

ز احسان تو بر لبم ساغر زهر نبرد پس خود جرح بکنند نهان
 که می که آتش تو نوشت عمل کرد بنابه نه سندر بکن بر طمان
 برای طوف فرات تو عازم ستر که فرض مهر سحر بند و آسمان بیان
 عروس مجله جاده تر از شکل لال کنار آن خطا هر بند و آینه دان
 ز ابر سر مدی لطف نظر بچکیده بچر جاده تو شد جنب جرح و جان
 زمین عرصه قدر تو صحن یاد است که منت ز بخت کس تبار و بر کس
 ستاره نیت به دوران که در جوش حباب حلقه کرد آب نه سر گردان
 اگر میان غنا مکنی مصالحه نخیزد از دل آتش ز حلال آفتاب
 طفیل ذات شریف تو شد جریبان جهان صغیر ذات ترا بود فنون
 که می که تیغ بر آری برای دشمن بدین متاع روح بهر عدم شود زندان
 بصلح او بر خشم دشمنان ترا سوکشان بر شرم گجا و نه دامان
 مباح روز قیامت کناه کارانرا محبت تو را ماند زور و طعنان
 محبت تو دلیل ره نجات بود زین است کلام مجید ازین بران
 جود جاده تو دار و تجارت با خیال خیال سود کند یک آرد و بر بیان
 بران دلال عتبت تو صبح جزا زند زمانه جهم آال بوسه بیان

دین خوش حالی اس ز کار ^{که چشم منظرش بود}
 مرا چکار که در مقام است و شیراز
 مرا چکار که تا وقت درک عاشق را
 برون نمیرود و از دل محبت جان
 مرا چکار که خالیت کشور از دشمن
 مرا چکار که غالبیت نظر سلطان
 مرا چکار که بر کشت نجات از قهر
 مرا چکار که بر جایست در آفتاب
 مرا چکار که این درخت است سر سام
 مرا چکار که سودایان عاشق را
 مرا چکار که در راه بر حیوان
 مرا چکار که در عقده دلبسته چون
 مرا چکار که سده کشته را زایل
 مرا چکار که گویم جویس نامور را
 مرا چکار که هیچ ملک و مدقم
 مرا چکار که در محبت شمع بغداد
 مرا چکار که جان نجات از آتش
 مرا چکار که در تقیست سلطام
 زمانه و ملوک بزور از خیر جهان

که در این

من و محبت ال علی که در دل ^{مانده است بفر از نجیب}
 شهر نشینا بولایت النجا کردم
 در آنده یار که سیم در مداح تو
 فغان ز خلق بر آید که زنده
 زینت چشم سیم زینت سلاطین
 سحاب لطف تو فیت کرد
 در ازت امید تلافی مانات
 معاین بود این قصه ز عقل جان
 که از قرآن رود او را توانی
 رسد بهار و یوسف که در آید
 بر جنت نظر کن که بی مهلت
 رسد ز غیب علم نقد جان فرمان
 برسم بخود هم جان بگیر و خورده گیر
 سحر که شب قدر تو را چه پیش آید
 جو که و انگر عشق تو ملک جان پاره
 دلم که در شکن طریقت کند زیاد
 بفاکشم ز نقد بر جورا در خون
 اگر ز نقد مراغت ز بانه در زین
 زانکه است اثر چشم غیت در خواب
 نماید بر چو یارب ستاره را آید

زنده تر از آن که کان ابرو
 و لی چه بک ز تیرش که بر شمشیر
 ای صفت غالب علی طالب
 شهنش که بدو است چو بار کاب
 فروغ عارضی خورشید چو ماه ظهور
 منور است جهان از فروغ دولت او
 دل فلک شده از لعل رخسار روشن
 زلال آینه دانه از غبار تیره کند
 چو بر منور از فروغ خود میگفت
 بطلان کرم عام دوست آنکه بود
 محقق است که از بهر نور قد او
 سبب طلوع که بگزیده تغیرش
 شد آب زهره چرخ اشیر از پیش
 خیر ما یفضلش چو بر بار بودی
 ز ما در است بعد اقصی ز غمش
 بر کجا که نایم ز نور یک سر تیر
 ولای نظیر قدرت بهر کل امیر
 و حق احمد سل علی حق تیر
 کوی جهان و که از دل کند خود تیر
 چو آفتاب سحرگاه گشته عالم گیر
 چنانکه سبب صفای لای نور ضمیر
 ز عکس شمع بود آب از ضمیر
 که می نماید از عکس خویش بر نظیر
 که در سحرگاه شده حاور ز کوه که میر
 نه صبح دیگر ز آفتاب ز تیر
 که در محاق ز شرق می کند مشکب
 برود خوش تر از چمن نشانه نور
 هم از مهابت او مانده آب و گل
 موثران فضیلت چنان در نظر
 نه صبح زان شد پستان در نظر

از کتب
 قدس

ز آتش غضب او شراره بسته
 که ای جسم بود نام او دگاه سیر
 شهنش صفت ذات الی ز نور تو
 برون چو کوه الی ز خیر تقریر
 شد یک چشم نو از روزگار به چرخ
 رو و چو سوزن فولاد در سام حیر
 ز دست قدر اگر چرخ را بپشت ری
 جلوه ز خورشید برین بر در جلوه حیر
 حوات زریان فلک بود هر روز
 که در مالک جاه کوشه شهنش
 برین و درق شده کرم اگر کشید این
 که در حوت عطار در کوه حیر
 نهاده ناله و تیر نو با بر سر بد
 کان بری که سطحی نیست که تیر
 بود از عالم جاه تو آسمان کوهی
 ز جدی بر کمرش کرده خواب که تیر
 صبح نو از دست او صبح تیر
 چنین نهاد در سینه ز تیر
 چگونه از تیر او ز صفت کبر
 چگونه از تیر او ز صفت کبر
 برای چنان خدمت تو ختم شده
 بخت تو علی کل بایت تیر
 نهاده است بقیه تو بهر تیر
 بگردش بود از شکل گمان کبر
 شود بود حق راجع معانی تران
 اگر نقاب بر شد زهره تیر
 دل و دهنه بیا کوشش دشمن تو تیر

جواج بخت ترا هست نیز احد
که آید بها نور طلعت نورید
بخت بهر طبع تو شتر نمید
ز عین جود بخت جاحض است صبا
ز قدر و لطف که آن بخت و جرم بود
در امکان کنی چون دعا مان
مقام نقد بقا و انوار حیات تو فرید
طاعت مرا کاردار معافا
فرا بزرگ فضل است است
که ز کرم ارسیل نموده بیک
خشم گشته خشک ز روح اتم
بی تو قصیده سوا می شمارم
ز بحر ثقیل و خفیف جسم دارم
مگر بگویم که نزدشان باشد
در جهان خیال کنم

کشیانه که در خنجر خون غم پیدا
رسد برای خلاصی جانب نو بشیر
چشم زنگی شام شمس اگر یابد
وریده روشنی از روی شیر و شیر
کسی که خادم ال عملی بود با دا
محمد شمس بد حال که کار نصیر

جوان حسن بخشن روی بر انداخت
 که چون زره پوشش پش بر انداخت
 خد خد و خا در بهریت ز شر زدند
 خود را بسوی مملکت باو خد انداخت
 گنگنه که گیاره رفتن را ز سر کوه
 جرخ قدر اندازد به غیر قدر انداخت
 شد بار دیگر بر اثر این تخیل که سال
 خشم در خدش از دلی با بر انداخت
 چون آن ترک کل اندام جهان نوز
 بس خون که فلک را ناله بر انداخت
 کشتی که مکر غیر شهب ز بر انداخت
 نوری که ازین نظر خد بر انداخت
 در رکند و عود و نوب و شفق باز
 چون گشت روان و نوا بر انداخت
 کشید این ستم اندیش چاکر
 بر اسل مانده مملکت از نظر انداخت
 مه زانم خشنده سراسر شده کویا
 بروی نظر خد و فرخ سیر انداخت
 مید رشخه در که یک تیغ ز اعدا
 در سر که ضد شکنان پا بر انداخت
 بول برتر از وجب خد ناله کویا
 در زرع دینار خد و خشم بر انداخت

هرگاه که در وقت و غار و درخت
 بنشیند اگر کوه به تیغ از درخت
 از بال که در ذیل فلک برین است
 بجکش از یک با جلی که اند
 خوشیست با نگاه بستان جلالت
 بر کیت خوان دیده که با خوانند
 زین بدو با قوت سرگامه است
 در کشور به خواه ز اعیان و لایت
 نهد کاکشان که بکند و قصر حلال
 فانی بخش داشت که در چین نکر
 قدر تو که باز بر پیش خطیر نیست
 شب بر طوق کاکشان نیست نو
 شد روشنی با صره ارباب غار
 شد کف در یار هم خوشیست
 وید از کوهان دره فروست آن بد
 شایان نظام اگر م خود قیامند
 توفیق ولای تو مدد کرد که در
 از بهشت شاد و خیل خیات
 پس کوه هر یار که از چشم نراند
 بر کتک غلغله کنند بهر اند
 بر کتک غلغله کنند بهر اند
 پس کوه هر یار که از چشم نراند

باز و چشمش که غارتگر است
 کوفت از غلغله و ز کوه نراند
 کشت میان خازن بندی که جوید
 کشته خاور بکشت نام افتاد است
 شد در تنایک بکند و لولو که اند
 بست بر ایوان که در جید و طرب
 باز درین کشت ظاهر بیکوای عبا
 از توبیش سر بردند سر در است
 شد از بعدم خجاست از دریا چین
 رخ و مهره خوار از این غرور کون
 بن کیش که در بیان خوال ز چشم
 سر و کرد و چون هوا جاکلی مانند
 محال در کوفت شایع چنین نراند
 می بیند در کوه خاور و افلاک
 جیح خیزند و آید بروی از انروا
 تاب آید بر سر باز و خستی جیح
 در دلمه از نشان شد کشت اهل خا
 رت می رخ زین از ته اعتقاد
 شد از آب مغرب نخت بهر کیم
 زین نهال سبز از بهر پر شکلیخ آ
 بر زم از روزی دوران می بکند
 کرد بد اصح از نیر نین جام شراب
 کشتند این چنین مجوده قار و ریل
 جلال و صافی دلان از مرال بر آ
 حصه عمارت علی ابن بطال است
 کتور کفر از عبور شرک ترش خرا
 آله کرد و او در عقل کل سرگاه آ
 شاه بیت زان سر و توانی تن
 آنکه بر شمس که از سرس لایق
 مطلع بود و خبر من نه ام افلاک

بنام تعالی

مقدار ظاهر باطن امام حسن و امام حسین
 اختر عالم فرد در هر برج طالع و نام
 کمال پیش از خاک پا بر زوایا
 روح حقیر بر آن ز دیده خلق نهان
 هر که با هر تو در محراب برادر خاک
 چو تو ذات کمالی صورتی که کمال
 چون غیب را دشمن از بهر نور هر الوه
 از شکر مهرت که فرادان جاه و جرم
 کوهر کالت ز نور آفتاب محبت
 عکس قیامی که از آب بر زلال محبت
 که بکشد چمن رساند الوه ز رخت
 هست افلاطون بکشد و انشت آینه
 از شکر اگر غریب غریب دار و دار
 چون کس بر خوان عصای امیر و امین
 چون شود و زوایا بر شفاعت
 با شاه صفت و منی نه دنیا و دین
 نور چشم خرم و مست نه زمین یا زمین
 روح قدس بر آنجا پای خدایت عین
 کنج علیزنا که در مدخل ملک دین
 همچو صیقل صفتش لایع بود نور
 آفرین بر دست ضعیف جان آفرین
 تلخ چون ماه الغیب نه چشم خرم
 بر استخلاص از محراب بود جلال الدین
 حاکم نه طاعت پاک چنین در طین
 تا فدا و از ویر و وید است خوشبین
 گوشت کبر در در شک آفتاب خرم
 کوهر بار خورشید انسانست بر سر آفرین
 باز که چشم ترسم بر غریب خویشین
 ز کبر ز ما ساعد صفت بر نشان درین
 نکلانی از جرم اندام بر جلف حرم

نقشه

و منی

نویس که رسد از قوس خوش کین
 باشد از هم فراق رخسار عالم
 الوداع ای کوهر درج علی نقی
 الوداع ای کاشف حق تقدای را
 الوداع ای اختر برج امیر المومنین
 الوداع ای کعبه ملت امام حسین
 خواند از خیل کمان و کوه مستور نظام
 کوهستان باشد شش شترل و کوه جان زمین
 عاشقانی که تظلم رنج زیاده
 زیر بارستم حادثه چون غمی نیست
 در غم عشق و لا آرام جو خالی گشته
 به قطع نظر از مردم عالم هر وقت
 سرش بای فراق از دم باران شکر
 نتوان دید به نیاز خالی کین فرق
 سوز این غم دیدنی متوجه نشوند
 بر ناله در دنیا و مجاهد نفس
 دیدم زیر قدم کرده مصلای بحر
 نظر از جانب اندصال دارند
 در ره بادیه شوق چه پروا دارند
 همه جا در دل هر ساد و دل جلا دارند
 چون غزالان قدم باوید با دارند
 تر شود جگره چشم و این صحرای دارند
 روی در آخرت و پشت بدین دارند
 که توجه بود به نفس و اعلا دارند
 قنق و تیر جود و شکر عقاد دارند
 سبزه تنظیم از غنچه بر یاد دارند

و منی

برده از فکر تک چاه گریبان بر خوش
 پیر بر نازک کز دل مولا دادند
 شسته و شست از چاه گریبان چنانکه
 چرخش بد بسبب همیاد دادند
 بس که در دره تفرقه خویشاوند
 درق چهره زخمی آید بخش دادند
 ابرویشان از دل داد بدلی خود را
 صدق سینه بر از نو ویران دادند
 در شبانگاه نجلی کج این عیان
 چو می شمع که اینها بد بضا دادند
 تا امید از غنا ابروم اینها بیا بند
 هر چه کرد که با نقاس سجا دادند
 بر در بار که خنق ملک به نیاز
 خوشش از صفای بارش دادند
 از تشنگی عشق است که از روز اول
 اینهمه آید افلاک بر عضا دادند
 ساق خنق و دشت انداخت کسی
 که میخانه حریفان چرخه لا دادند
 کجاست معرفت از عارف آگاه شد
 دار و در زحمت بیمار اطمینان دادند
 حاجیان وصل حرم یافت در یکدانه
 باز بر سید خدا آنچه غوغا دادند
 بهرام از کسب سینه حبس گشتند
 عاشقان که دل آینه است دادند
 بر حذر بخش از آن قوم که بر کوه نشینی
 شب سبوی و در روز صفا دادند
 نبود با ده کشته از خشم آید دل
 عظم ناصانی آینه صبر سبب دادند
 هر کسی انجود از اسل جهان آید
 کوشه که این عظم بود دادند

این درم کند
 انکس از آن

مرد و هم نمند جابل اسل گرم
 عکس انجم کند بر در
 مطلب تقیر خوب از نه زکات انجم
 پیش خود مشعل دارست
 کما جو بان جهان هم کجیاں در دنیا
 بهم جمع مکن ز شمع صفای
 نزدار باب حرد پوشش تا بوی
 برین مرده لاک کاظمی بیا
 طالبان و این خوش زرد لکها
 چون که ایاں که در هر خانه قضا دادند
 بل یسلی توان راه بقصد بردن
 کاتبان را تو دعایین که بر آفراد
 مشوره ثابت بسیار بهما شایسته
 پس ندانند که چه شمع بر ما دادند
 از درم پشت بود کرم از آن دره
 ما جهان کسب می قوت بر ما دادند
 نرهد با بر حیات از اتم خار اجل
 خار جو بان که کسوزن عسلی دادند
 روز را و آمو بسیار بود بهرین
 عیب سخنان و درق صبح مشایخ دادند
 کوشش نایافته خل ز رو سیمند به
 شیره زندان هر جا در دل خار دادند
 بداد اید جانش که از باب خود
 پیوه عافیت از تخیل ادا دادند
 شد جهان مگر شنبه اطفال نجوم
 که کوسیت باضی کرب بیا دادند
 زان چشم مکر شمشیر سوخوم
 جابرین غره از بهر قاشا دادند
 ترسم امروز کند نقل بولند زوی
 انگس از آن غسم روزی فردا دادند

این درم کند
 انکس از آن

شکر در خاستم که بجان آردوی در مغایار دارد
 جوان ساقی و با صبر مردم از تربت غور و سعاد دارند
 ده مانند بخیلا از زر کوی طبعند که نکلنوده سعاد دارند
 زر که به بند شده و درون پیش طاق فلک از مهر سعاد دارند
 خان رخ نکند از مر مر ابر که ز تر و یکی خورج و رخ مر ابر دارند
 را آورنده ز رشک نکند یاد شد شکر با یک بنجانه ز تر سعاد دارند
 مجاز از تفاوت کنند از عظم که نفیس جوهر سعاد دارند
 خروبا که کشور توفیق حسد که بقیان در شرف فلک سعاد دارند
 بر نوی از لغات رخ حشمت شاه رومان نور که در دیده مباد دارند
 زایه آن که بنگار در او رخ میند با بر رفت بر طارم خضر ادر دارند
 ساکنان سر کوشش که پیشیند به شب روشنی از آتش میرو دارند
 شمع نیست ز سراج نعام نبوب آنچه هسل سخن از فقره انصاف دارند
 شادمانی که رشوند بخود غره نظام
 سر بر انچه زین گفت عزاد دارند
 کسی ز محنت بهر با خبر دارد که به پیش چو همان راجع حکم دارند
 چو بکس

چو شفا ده بجا کیم یک به چو شکر
 شب از نجوم بود چشم بحر بر قطره
 شب که خشت نهد زیر فقر و غیب
 برقت عمر و زلفت از دل تو طلق و جیل
 جهان ز رخ بر کرده بهر تر قضا
 تبار کرده قضا بر باط مستحق
 هفت دایره کل بنقش مستحق
 کسی که در دست صواب و دل ادر دارند
 معانی است میوه سنان نه سپید
 سلوک عالم چون هست در دست درو
 ز جوش چو بریزد کی کمی نماید خرد
 ز در بلبله توان گشت صبح که کوی سا
 بهم بود شادی امیر لذت را
 بر راه ظلم نه چو ریشه فارغ اب
 نظر بکس ز انکه عینک شود
 امید است که مار از خال بر دارد
 مگر که در دلی بر دلش کند ر دارد
 که با صبح جهان خشت زیر سر دارد
 ز آب که رود آن سایه که بنجر دارد
 بدست از نه تو قضا بر دارد
 جواهری که بکینچه قدر دارد
 نه بد کس که فلک الهی نور دارد
 ز خشک عیب نباشد که مهره مر دارد
 بر بر آن چو نهی سر که جان خدا دارد
 که رخ خاند ببول است اگر چه مر دارد
 کسی که آینه خرد در قطره دارد
 بلند قدر از آن کشت که خشت نه دارد
 ملک حق است بر پای در شکر دارد
 نه قدم که ز راز قرص بر کرد دارد
 کسی که بر کجی نماند تطبیق دارد

فلک چه آتش دامن جهان خراب
جای سیه چون دامن کبر دارد
بزرگ لب به نوز از اختران دهن
نمود پس که بلب حرف انجمن دارد
سحر که چرخ شود بی زره سپر کرد
که تیر آه اسیران غم اثر دارد
دربین مقام زیست و بلیه چرخ عیب
که آفتاب خسل جابلند تر دارد
سیر ز خلق که مانی ز عیب جو سالم
در آب رو چه غم اورا که گوش که 30
بود سپهر تکریمین کو اهی صبح
قسم خورد نه بایستی که ترص خود دارد
سپهرز آینه بند و سر فلک که ز آه
اسیر کوشه غم شیر کار که دارد
تمام دیده شود و یک نفس میاز
که سکه بهر چین جابر و مرز دارد
هم بود غم و شاد و کمر پرده پنج
جو بعضی مال اندر عمر آسایش
بعلم کوش که مانی زد و تنی سالم
بدست آرد هنر زانکه نیستی کمتر
زهر که بهت بجان طالب نفسی است
خوار و خاشاکان بیک آتش صد هنر دارد
رشد در صفت خوشندی و عالم نض
که بخواهند سر یار از هنر دارد
سنان در صفت خوشندی و عالم نض
نگر که تو قدر در کوه یکم نر دارد
ستاره و حقی که کند شوغال
همان یکس که دهد خوشی نیست دارد

فصل پنجم

بیان نیره نهایت غلام است
 کسی که سر نکند پیش بهر طلبی
 مسافره معنی زخاک و ترک زده
 مساز گرم خند هوس که این صحرای
 زنجیر بگذری که خویش ادا نه
 کند شاهده غیب آنکه کل بصر
 چراغ بزمکه انبیا ابوالقاسم
 نشی که وقت سوار برای عالم
 ز اجتناف طغیان بستان باشد
 غلام تیغ زن او ست خرد بجم
 نظر آنگه شود باز میهن شاید
 بحکایت ترقی مگر که شام عروج
 سر خرنده و راه محو قدیم است
 پرستش جهان از نکات و نشانی
 در نور لغات حبیب انور است

خطاط جوانی نظام را بکشد
 بوشج صبحگاهی سحر مخمور دارد
 کنون فرزند رسد از خانه
 که خدای تعالی پیش از او دارد
 حیدر از خلق و وطن پره بیایان باد
 مرا که قتل سخت فرج در بند دارد
 زدم نقد جو خورشید زنده کی رخت
 که جان ز کنون زیت سوز دارد

خوش است حال کنون هم دیوانی به
 که جام بخریش زانور دارد

در روز تیر ماه مقام صلی با
 هلاک تافته کس نرسد اینجا
 پیاده در جهان خاک ره مودان کرد
 نشان با مسافر کسی درین صحرای
 ز شهاب اسب از نو که بر خیزد
 منت اگر چه بود غرق در لایق
 بلیکن همان قصه را اگر چه بر سر شد
 نمیکند راند از روزگار خطا
 ز کارهای جهانی آگهی میکنند
 ز هر که خبر مرگان بود ترا بقفا
 سکه اصل کند از در دست و پا
 چگونه شمع شایسته در بزم بقفا
 زین توانست فلک عاقبت شود کشته
 طاعت سر نود و نهم به خطا
 گران ز بار غلای شد که یابی
 و درین موداق بود ملت بهر سنج
 که شکر در دهن که دست را خوا

خوش آن کن معنی خیره سازد
 صد فرزند ازین دهر نولوی
 روی درون چون که باد بر لبش
 فلک با پس غلای ز پوست بر وزن
 چشم که کشید از زکتن ریاضت
 که از طایب بود و خیر استون
 قاطع حیرت حیرت بر خورج کبود
 که غرور بر تاشد یا یل با لا
 دل از قنات کند پس که طایر زند
 عجب نماند اگر مرغ زان سلی
 کسی که بای نهد بر سر او عجب
 که چون بسج بر آید روی سلی
 نهان چشم و خوشند سالکان طری
 رسیده اند طایر که عالم با لا
 فروغ نفیر بر غلک کرد و کم
 دهد فروغ که در رنگ محبط قفا
 ولی که محسوس شد از نو نیاید
 که در تقصیل کسان جو بیلا با لا
 نظر کند که لا کمان توانی کرد
 اگر نه ز سر خوشی تا جاست قفا
 و روی سینه دل با لکشته ترا
 ز شیشه که بجایین نشد بخدا
 بهای و دینی بهیست نفع کج باز
 یک نیار سویش خود جو سرا
 ز بیم و ترس کند بای خوشی در روز
 سر شکسته کی کافیه خند و دعا
 چه نظر بر کعبه نموده حیران
 که آید باده رفان در را
 ز سبب خیر جدا شود که عایا با
 صغر نعلات ازین سوره یار با

از طرف

قاف
 ز شاف

ز قاف و عشق نماند صد ابرو
 کزین میان روز و شب بر سر چو عشق
 حواله شد قفوارا لباس از قف
 کوی که گشت رفیع ز انجم این دنیا
 بکوفت بزرگه ایگون شتر شال
 دل از ریاضت پیوسته یار و خور
 صفایافته ناله که بر لب آورده
 درون صوفی شیشه اربعین صفا
 بود زمین چسان و قمار در
 وفات یافت و فاجون کرم بود
 کبودیت ز کز چون باغش دنیا
 ز دیدن ملائکه چو آسمان در
 بود روز نه اسقف کلبه نقره
 بودی کام ز دنیا که طالب کوه
 بر اثر عکس که گشت سحر دریا
 بخوان چو خود ایش بنزد دره دلان
 مدار آینه در پیش چشم نامنا
 بچشم خیره ترا پر دات لیک بود
 که بسج در نظرت غیت پرده دنیا
 زغم بچک فلک چاک است از کون
 بنده سوزن این فرشت کی عقیقه
 بود نهان بطلک خون ساکنان این
 چنانکه زنگ بود و نندرج هر کجا
 قناد تخت سلیمان ز خوشبختی خاک
 که افکند برین هر چه بر کرد
 کجا شد آنکه بفرمان نماندش ۴۴
 ز تاج گنجه دای میفرستد با
 که بر دپس دیوار عاقبت نیش و
 که سخن پیچید از خوشی چرخ زرقا

اصول سکندر

ز بای شکد لان به بود بر دلق
 سبب همین شده کابیه برین زوچدا
 ریز ز رستی ای بی یکر کوی کلا
 دلیل دیده اعمی بود و بر اه عصا
 رنجت به نرسد اگر نقاب شود
 ز رگله از نذلت ز ساد تیر جدا
 بانگر که چو خورشید تیری گم
 نمانده است بچشم و س خج جبا
 چه اختیار کسی را درین بیکار
 بدست باو غان صفت موم ریا
 مگر حساب غایت غیری بخشد
 که بر نرد و سر از کشت از انجم وفا
 بر آستانه هر سفله چون چای ساق
 ز به بوی و بر خاک چه بر چه ساق
 قبول نیست باز در دکان که برد
 سخاک حریص شود هر عروسی نازبا
 زمانه عقل ترا تا بکی زب و ده
 نهخت لاله درین خفت خفا سنا
 چه طفل مانده از خود با پیش چرخ
 بد آن طریق که یادت نیاید ز یاد
 فشان بودن از روزه که می شود
 بجز تم که چو این خوری غم فردا
 و بعضی از مصلحت زرتکی نیست
 کجا ز آب شود و بی صاحت چقا
 خیال ز مدل عارفان کجا آید
 که جاسریت بنو و حسن سجد فقها
 چه نعمت که کسی را سپهر چشم
 بخوان لطف صلا می نرزد سدا
 بود چرخ شوی آه و دهر سنا شود
 در محل رحم زمان استر خفا

ال

درین زمانه کرد و سپید چاک پس
 بوی بکشدن که بهند خدنگها
 بگویند که سنگ فواج ازو طلبید
 که در دم سحر کنن حوا که شکر خدا
 شیر بر انداخته لعل و الاکرام
 قدیم لم نزل لایزال بیامتا
 نهاده سیر سحر و شش فلک بکوه نکر
 زبان هر چه بود در زبانی او چنان
 زبانی که در حرکت صفت بر گشت
 بشکست و ملایک سجود بود
 طبع حادق لطفش کجاست نرسیده
 نهال در حرف برستان که شکر
 چنان چشم نداشت از هر دوین صفت
 برون ز دماغ جهان سحر سودا
 چو پهل و کر کنش پیکر گویند
 ز روز چه سفید است و شب سیاه
 بنظر او نبود عقل به انتساب
 بهمانند ام ناتوان به شتر غم
 بکنور دل نموده ام درین کجور
 زبانی زشت این جیج حق مسلم
 زبانی که خدای جوی هر که بود
 کجور بر که ندارد در غم روزی
 بوی بکشدن که بهند خدنگها
 که در دم سحر کنن حوا که شکر خدا
 قدیم لم نزل لایزال بیامتا
 زبانی که در حرکت صفت بر گشت
 نهال در حرف برستان که شکر
 برون ز دماغ جهان سحر سودا
 ز روز چه سفید است و شب سیاه
 بنظر او نبود عقل به انتساب
 بهمانند ام ناتوان به شتر غم
 بکنور دل نموده ام درین کجور
 زبانی زشت این جیج حق مسلم
 زبانی که خدای جوی هر که بود
 کجور بر که ندارد در غم روزی

ایلم...

بیعت کرد و از این نظام را بخور
 که در سلوک عبودیت آن نرسیده
 فضا بر اختر شد شام مملوک از جوی
 که آمد جوی را در کوه نوش شیر بر خارا
 یکی ازین نوع و نیزین گمان کند
 ز زبانی که قطعه شد از صف خفا
 فلک چون میخورد که در محیف دردم
 نشستن از تف آن صند از آن
 نیاختن روی نوب کرد ماه کوخوری
 که طفل و زرشه را گویان بر غشا
 شد این غل به دانه تر با جسد
 ز گردن یکبار دیده کجای جمع بر
 بطور زغور و غوطه در زلال بحر سیاه
 برای زخیش این شد جایت بیدار
 ملایک شد رخ ماهیون مصطفی بر
 شفق ظاهر نشد بر آبگون که چون افلاک
 ز یکس خط شیار و انجم لایع
 کفبای لال از رخ باشد بخت خورف
 اتق تا بر شد از تابه اجرام تو آبچه
 کجور بر تلید بر سوادش که این خزان
 میان شد ماه نو ز آبلال بحر سیاه
 جوی در نظر برهان زنجیر که چون
 بر روی طبع مشکین زنجیرش لایع
 بشکل کجور خشم شده از ششکی آوا

نمود از شکله بر ماه زین کار کوغی
 چنان که از قند سیه بر روی رخسار
 بسند که ز در کو که دو کانی زین
 که چو بوی گلشنش دماغ شفا از دوا
 بهار چو بوی گلشنش دماغ شفا از دوا
 که شد و در دیده بشد آن مد فدا
 سبیل از جرم نورانی عیان کرد این
 هزاران سحر و جادو که در کتب پیدا
 بود اندر آن کل برین کار کوغی
 جواج افروز اطلالی که سید خاوند
 ششم لیکل فادوم بیکر عالم بالا
 تعالی تقدیر و تدوال بنا اطلاق
 چرا احوال پر و متدبره بر بر کجیا
 چو کوه راسته مشهور غبار سست
 که بر تپه ای خاصه خدایان بودی بنا
 نهادم بر او پارسه از تنی سبک
 بروی کردم سرازیر و روان نظرو
 دلا را می خورای کل اندامی سبک
 نمود از شکله بر ماه زین کار کوغی
 چنان که از قند سیه بر روی رخسار
 بسند که ز در کو که دو کانی زین
 که چو بوی گلشنش دماغ شفا از دوا
 بهار چو بوی گلشنش دماغ شفا از دوا
 که شد و در دیده بشد آن مد فدا
 سبیل از جرم نورانی عیان کرد این
 هزاران سحر و جادو که در کتب پیدا
 بود اندر آن کل برین کار کوغی
 جواج افروز اطلالی که سید خاوند
 ششم لیکل فادوم بیکر عالم بالا
 تعالی تقدیر و تدوال بنا اطلاق
 چرا احوال پر و متدبره بر بر کجیا
 چو کوه راسته مشهور غبار سست
 که بر تپه ای خاصه خدایان بودی بنا
 نهادم بر او پارسه از تنی سبک
 بروی کردم سرازیر و روان نظرو
 دلا را می خورای کل اندامی سبک

نقش در بیان

نقش در بیان زین کار کوغی
 چنان که از قند سیه بر روی رخسار
 بسند که ز در کو که دو کانی زین
 که چو بوی گلشنش دماغ شفا از دوا
 بهار چو بوی گلشنش دماغ شفا از دوا
 که شد و در دیده بشد آن مد فدا
 سبیل از جرم نورانی عیان کرد این
 هزاران سحر و جادو که در کتب پیدا
 بود اندر آن کل برین کار کوغی
 جواج افروز اطلالی که سید خاوند
 ششم لیکل فادوم بیکر عالم بالا
 تعالی تقدیر و تدوال بنا اطلاق
 چرا احوال پر و متدبره بر بر کجیا
 چو کوه راسته مشهور غبار سست
 که بر تپه ای خاصه خدایان بودی بنا
 نهادم بر او پارسه از تنی سبک
 بروی کردم سرازیر و روان نظرو
 دلا را می خورای کل اندامی سبک
 نمود از شکله بر ماه زین کار کوغی
 چنان که از قند سیه بر روی رخسار
 بسند که ز در کو که دو کانی زین
 که چو بوی گلشنش دماغ شفا از دوا
 بهار چو بوی گلشنش دماغ شفا از دوا
 که شد و در دیده بشد آن مد فدا
 سبیل از جرم نورانی عیان کرد این
 هزاران سحر و جادو که در کتب پیدا
 بود اندر آن کل برین کار کوغی
 جواج افروز اطلالی که سید خاوند
 ششم لیکل فادوم بیکر عالم بالا
 تعالی تقدیر و تدوال بنا اطلاق
 چرا احوال پر و متدبره بر بر کجیا
 چو کوه راسته مشهور غبار سست
 که بر تپه ای خاصه خدایان بودی بنا
 نهادم بر او پارسه از تنی سبک
 بروی کردم سرازیر و روان نظرو
 دلا را می خورای کل اندامی سبک

بول

نقش در بیان

عظیم در منزل افضل ساز هر محل
 و در آنجا بنیادیم با بر صحنی سوخته
 نهاده ساقی بر کف کف نه چنگ نهاده
 نقای بزم جان از پیش از این احسن
 کوی که در میان ز جنگ طعن خوش را کای
 بنیان شوخ سر از از طرب ز جوی خوش
 فروغ شمع بر شمع صغای جوهرش
 بصورت خوش بیان صورت اتا عجب
 و جودت شهر بار کنور مردیر
 از پنجا تر کعبه شمع چارین رشم
 که این شمع آنکوار شود این طرز نگار
 ز چینی سی بر کرده بر دوار هست
 تند شام چون عابد بر روی فلک شام
 کشیده شمع و میگردد بر در خاک
 جلال روی و جان عالم چه صفا
 و صی احمد کسل آل حنی بی حسنا
 چه دیدم مطلق ز پاهندار و کعبه
 کعبه نه پیش رو رنبد سیما بکون آوا
 می بانه بنجانه اش بر سبل اصفی
 و در پیش رو آورده خواندی سرور
 که در لهای عقیمان فلک را ساسا شوی
 نشاط افزور هر خاطرات طایر بر دوا
 دعای دولت آل شمشاد عد در سا
 کبی قدر است پیش پیش و نداد ما فیرا
 ندیدم غیر نور شمع خلوتخانه عیسا
 بر این جیانت که قریب بزرگه که کوی
 ننده شمع خلوت که نهاده بر مصلا پا
 دل عاشا که تا بود شمع یا دشته جیا
 بقصد جان اعدا پر شمشاد جیال آوا
 که شعله ز شمع بر آید نور دیده جیا

و در آنجا بنیادیم

و در آنجا بنیادیم با بصحنی منزل عیسا
 نمکود و کر خجک و در که این با صحنی
 بقصد کینان تیغ کین کای هر که افرا
 نوی بازوی که ز کین سنان از شمشیر
 مکر داده به شمشیر تیغ شانه خصلم افکن
 محیط علم که در این انوسین حیدر
 و در آنجا بنیادیم سوختن منزل در و دم
 کشیده طلیسان بر سر فکند که سحر کردن
 سلطان حج بر عفت شکل با ازاد
 فروغ سوزن ظاهر ز خسار منبر او
 از این شمع می بار و مکر سوختن عیسا
 شعله سوزنی نگه میست بر دوا
 و در آنجا بنیادیم غرقه مقام در و دم
 و پیری که در دانا توان بلک بویه
 بر آورده سر از جبهه مست و با با

بتی دیدم که بود شمع خوش خوشنا
 شود نرم از نقه شمع جودم از شمشیر کما
 نقه چون رانکند مردم هزاران سر سبک
 کاست از ریش خن غزال و دیده شمع
 که در شمشیر شفق دامن که چون شمع
 امام الانیس و جبهه صبر صفا
 یکی عابد که سینه نقد عده مانع کینا
 ز افغان نکو خود از دیگر که سینه شمشیر
 در ام اسل سلاطین از دوا
 نهاده بر لب طاق از قوتی مختلفه
 بدرگاه شمشاد سال ماه عالی
 منیر از ماه خسار شمشیر اکر ماه و اگر جیا
 سیر بر فراز آید تمکین با شمشاد
 بود ناطق زبان او بکلمه ناطق
 سیر و در طویل العرشه شمشیر

بودندی وقت اقلیم عالم این بیدم
 زمانی برنگد سر از زانویر اندیشه
 حاج و دین آفتاب ز روزه عزت
 شدم بر در چشم طبعش بر کبریدم
 قشرب هر جانب نظر کردم بهر کور که کردم
 سر از اندیشه با سرت بروی که نمودم
 بخت قتل بخت قتل تویم فلک بیدم
 زمین بر و دارم ز فوق و تحت بیدم
 هزاران ساله راه از لاکه کانی شدم
 ایرضه غالب علی ابن ابی طالب
 بهار گلشن عالم بیاغ جوده آدم
 خیل او را علی خیم اصفی اکمل
 شیشه قضا قدر شکله قدر بیدم
 دل کایر که ایچ خزان علمش بیدم
 ملک اصفوت روی نیر او کند داله
 ملک سندان از نظر ازین طایم اعلا
 نمزبت با و شاه ولایت بیدم
 که بهر خدش است از کربدان یکی جزا
 شاکه امن و امن بنام وقت عذرا
 شدم از هر طرف جویان راه مآو
 بین مراح مستعلی نهادم با سرت علما
 فضا حق را جودل بیدم بیدم
 برین عالی مکان آگاه شدم لاکه کانی
 ز قصر وقت سلطان دین شد استانی
 امام مشرق و مغربش بر بیدم
 علی عالی علم ولی و ابی داله
 رفیق احمد بر کون در بیدم
 که ایچ دانش کل است ضعیف بیدم
 بنور آدم خوانده درین علم عالم آسا
 بری در لوحش خیر او کند رسوا

الی ان

برای خزان بنامش در مهر آور و بیدم
 کند کلید علم اکثر جاه آسای قدش
 برین سندان توفیق و باز یور قدش
 دلش با عالم فانی نیر آمد ز هر کز
 که از دست کران بنور درش بیدم
 شوشا با بخت خجسته بیدم
 که نظارت بر این مریض بیدم
 هیچ دست حیات بدینا جود بیدم
 بنور علم او در و انبال سلیمان هم
 دی انکوشید در خیال بغض و لاد
 بود خفته بر این اوصاف نو بیدم
 چرا خبر بر سودا کل شب روشن بیدم
 ز نظم بدست شامادول بیدم
 فراز ناچار کلین روح دل از دست
 کسی نیکو زیر جوج جوختا نشیند
 محو غواض ضعیف از تو این بیدم
 ز ماه مخفف در رشته قرض غبارا
 مصلح انرا قال او باریت نفوی
 فردی آه اما خفقاش بر سر ادا
 جویشل رنده نیر ان کل جلا کشتی فدا
 سکه رکبت در مکت چه بانه بیدم
 تو بود بر عا از زواج آدم بیدم
 ولا خیل خدات بخت طاعت غضا
 بنوفیق دینار احمد بر خجسته بیدم
 بی بر خزد دل ز دل بیدم
 کلام و لید بر روشن خجسته بیدم
 بصارت با از که در اوج بیدم
 نکرد و سیر انکود که مستحق شرب ادا
 کلک بود مرغ و لیکن مرغ شکر خا
 زو شطحان بیک این غرض بیدم

بخوف سهاک شتم ملال را که در دل خور
 کسی حق ندهد مانند زانند آن ز دور
 بود از جنت الما و امالات نه مضوم
 مغلالت تو تو قصودم بود از جنت الما
 از خصلت شستم ز بوی نفس اماره
 ششیا با فلک قدر ملک جا ماند از دور
 وجود هست شد روزگارم شام طالع
 جوارع از روز شام نبود بر سوختن
 و چون خدایم را در این عالم نه بین
 ستاند عراج خیال این کشتن ترا
 اتعالم این شد از نسل حوادث نه بین
 که جاد در قاف قناعت کرد چون
 مغلالت

بدال در کوشش جفا جوی ستمکاره
 ملاقات کنست منوچهر که شد تو ستمکاره

تاملوه کرو ماه جالت به ببری
 افشاده است از نظر آدمی ببری
 هستی بر روی جلوه نایز بر دمان
 کسی حق کند اگر کنی آدمی بگری
 تا کشته شد ملک ملک تو جلوه کرد
 آینه چون کند بحالت بر آری
 بر آستان کوثر توان فلک آهست
 هر که بخت یکبار از پیشتر
 و صف تر از آنکه تو بی چون کنی
 که هر چه بر زبان کند روز آن بگری
 کل که ایم جایی تو از شک لا در کن
 تا پیش ما که هر که رسنی روز کنی
 زمین نکرده است بره و لبا نه زنده
 که جهان جو تیج حکم جبری

ملکات

سلطان با رکاه امانت بکار کرد
 شرع مظهر نبوی و جده یلموری
 کشتن شمشیر لنگر شکن کرم
 تیغش بر روز زم شک دلاوری
 صافی قهر شاه جهانگیر کامه
 ذات نقدش کمر حاج سروری
 شاه سر کرد کشته تیغیان چون
 افتاده یک سزار برین جوی
 در عزل و نصب عامل تقدیر بر نهاد
 تختش ز غیب یافت حکم مخیری
 ای آنکه گوید از فعل دلالت
 شمع جهان نور شبستان خاری
 هر صبح در بر پای تو خورشید آید
 استرق شعاع برین جوی دلاوری
 ماند ز جنت کف جو تو بر خشک
 چون دست بهت تو کند جل کندی
 ساحل نه بند او چه بود صد هزار زن
 اندیشه در محبت کمالش شناری
 به خوا که کند از حد پیش ترا
 دل در دو کینه چه بدست خبری
 و چشم هست شاه خال تو جلوه کرد
 بر سر سواد در و کشتن خبر غیری
 تا که شبیان حال تو بدست است
 با صد هزار روز ز این شهر شدی
 آتش درون خار که کند مردن آرد
 با فقر اگر بجانب کوی بگری
 جوی کبود که خلق زن آمده
 بر بام قدرت است هوای بگری
 بهر کین جا گرفت ملک شاه مک
 اختر شود از عکس شفق لعل بگری

۱۰۱

فرد

تا آفتاب یافته زمر بر زده انت
 زیر زمین گندم شب کیمیاگری
 بخت گزیناست تیغ تو چوین
 کرده عذرا لاله حمر اموصفری
 بخت نشان بادیه شوق زده
 خاک در تو لعل زلال سنگداری
 هر یک ز ثنایات شود بدر سپهر
 که مرغ طوطی کند ذره پروری
 دشمن بر و بهر شود بجز دل که
 با سوز رنگداری تو فرغ غصه می
 بر ذروه وجود فرو زنده اختر
 در بزرگایات که آفتاب کوهی
 بر تخت مودت نه فرخنده طلعتی
 در دانه سوال هر وقت قدر
 در برج علم اختر خورشید نظری
 خوشبخت شرح و ما که بهر سعادت
 مستحق مایل هر چار و ذری
 در غیر سخن بطحار شیرین
 دین رسدانی و نبی را بر اداری
 شکل صدقه عرفانی و شعری
 محکم کن بر بخت هر چار و ذری
 صاحب بر ابرو صفت هر وقت کن
 در باغ خلد سر دل آب کونری
 در شام خرم ماه نیز شفا عیته
 بر بام کعبه سکر احصام آذری
 چون تیغ ملک از تو حکم خدا شده
 کاغذها جو زده اند و تو جو شیرازی
 اخلاص کائنات ظهور از تو باشد
 هم در زمان او بود او بر سپهر
 که درت رسول گشت عیال

در خلد

تو شمع آفتاب شیر چرا که از آن
 کافران استین تو خصم از بد خیری
 چون دیگران نیافته مهری ز خلق
 خلاق لایزال ترا داده مهری
 دشمن چو دانا که بقلب نشان
 قلبی چو نوبه پیش رو و روز و اداری
 شایا نظام باقر ازین جنت
 زیر تکلیف طبع جهان سخنوری
 بکشته ام زبان و بیان تیر لای
 آن یک یج و این یک کجاری

استم مهد و ار که در شام و لب بن
 دستم بگیر از چو عصیان بر اداری

عروس مهر جو زده سراز و افق
 غبار صبح بر آمد بر طارم فرود
 بگذرد کشته رگشای عرصه کرجون
 کند و مملکت هند شب بر تیغ بلند
 پادشاه صبح بر زلف لاجورد ملوک
 زلفش خور ز بقی نمود مصعد
 برادر ملوک که گشت جام ماه غروب
 شمر و نقطه اختر فضا سر لوح زمر
 بر آینه ثابت سپاره چاه سحرانکه
 بر نیمه بر آمد برین آمده بسند
 ز خوش و یکدیگر کالی کال شده بود
 نجار صبح بر آمد بر اوج عرج برود
 آینه باز یالا زمانه خشت زری کالی
 فاده بود شبانه ازین نای شبید
 بر میزد راج شب از دست این فضا کالی

زبانه مهر و دران نشانه و درو مطرا
 برآید از طرف شرق و برآید
 از طرف غرب
 محقق که جوینق مرید است و توفیق
 بود و ساده چکش بر سنگ است
 وجود او است غرض خلقا که روح
 ز نور و لطافت او دیدن است که در
 نهی حبیب الهی که از نام خلقش
 به طاروح این است که در
 بخود ز غایتی جو روح محقق لیکن
 از قطع باو که کن تصور بکند که
 بجز تو نیست که خواند صحیفه انا علم
 از او که برین گشته بود و مرتفع
 نمایی که از طرف غرضی که در
 زمان که اتصال انداخته صورتی است

اخر مدانی

شمال شترن آسمان که بود نور
 مگو که شاه برین بر شترن است
 بجان که در درو برای کاینات محمد
 مجاهد که بر تابد این دیت تواید
 بود و بچه لطفش و لیل است سرمد
 به شک برین شد ملک قدس مقید
 باقیین و پیش چشم و فله غلبه
 در آب خضر بود و در حیات بود
 محمود و ملک است بارگاه و صعد
 بغیر ذات تو مرئی گشته روح مجرب
 نداشت قاصد نفیر و حیات تو قصد
 که طفل نیست از هیچ رسیدن و در
 که بود بید و توفیق با جناب است
 بی عبادت خلیل و شکران شد عابد
 بود برای ثبات و بقا و شکر است

درود

درود
 درود
 درود

که در سانه با فرشته
 زهر است از قلم هرگز نت نیامده در
 زهر شمع تو کس برین شدن بود
 نه ممکن است که بکشد بعد از آن
 زمانه از به بفرش شد و جوینق
 میان جمع نظام و جودش آمد و
 ز سعد که بر کوه و کجایک آمد و بعد
 نبض صحیفه بر سرش با سواد خود
 شب از نقای وی افتاده که در
 زرد و طلوع زمین با سابق و گشته
 بنقطه صحیفه خیار که در فغان
 نیازش که کند طفل از بسکه
 بختی بر تو که در خنده خطه مشد
 کبر که بر خط عمر کند و قاصد
 ز روی در تیره کرم و حال خلق هر

به برین علم تو طفل بود و علم ازل
 در آن نیست بلوح ازل زنده افروز
 عدد و مملکت شرح شد و حق حکم
 بکشد از قایق و در آن که در هیچ
 که بر شد پیش و نغمی آل نو چشم
 شهاب و احدین که از کمال نفوذ
 بچرخ که در ذات بر سر هوایش
 بختی از شرفست که در زمین عزت
 بختی شاه خورشید هر روز که دایم
 بختی که چون آه عاتقان بلال
 بقدر و لکش خواب که بیم ساق شکر
 بمحرق که خور و بر بر روز و جوا
 بقدر طاعت قبول اصل و بن مدینه
 که لطفش در زما قبول از کبریا
 بیای بوسه گان خود و میان که

علم خورشید خوان که از عالم آس
غلامی تو بنایت بقوایت تو که
نور بدید بر خورشید است اگر چه
خوارده شده از سال هجرت تو بود

نصرت تا بفکرت آید آه عدویت

همین باز کتابت نزار آه بود

زادش پس کرنا شریح جفا قدم	تخل جیات مانگند صدم
که در بر در صحن خاک استخوان د	از بهر حرف تجرید دیگران قلم
کنش می بکشد از بوج جاده	نیز زلال بود عدم در کشیم دم
آید صدای دست شکر بکوشش	از آشیان جسم کند مرغ روح
یابد زلف جاذبه درج بقا که از	بر سین بدین رخ رسد ناوک ستم
بهر دمان خاک که از لقمه بر نشد	مارا کند نواله سپهر ترش شکم
ماه قنار چرخ تعدر در دهن فروغ	از تاب آن رود و نصبتی کی زدم
از منجباب انجم اوج شکست	سقف بقا کند ز سحاب ماتم
بر پست درخت زندگی اگر کشور صد	باید زدن بهر طوطی عدم قدم
از خار در فراق غریبان شود بر	فرکان ز خون دیده شود ریزه نیم
از استزاج انجم اوج جفا خورده	بر شیشه نشانی است که سحاب چشم

آه بود

اشعار

آن بد که نقد عسکر اگر نینمزد	در مدحت اهل کعبه ام
بهر سخا و کان در دست بهر نطف	شاه نجیب میر عرب خرد و عجبم
مستحج القضا بیل مستحق العلم	محموده العواقب و زوایا چشم
ز کس کن در فایق محمود جد و	منروح سار نکند و بیاد چشم
شمع ازل که ز نور خورشید فروغ	آب حیات خورده و خجالت چشم
بودی میان بیره اعدا بر در جنگ	یا خصم در مقابل کمال اللیث چشم
بایدت فیه نبودت تصف	وز اعدا حرام گشته است منم
حاشا که غم شود ز بی لقمه حرام	آن باز در یک از درخت کجاست خم
شستی که بر کند و بقتضی نکند	بر جان خنک مانده جو ماه علم
دار و خوش روی کو اگر زرمج	چون نقش کمان رسک بود مرغم
ای میره نیر نیر شاخ ارجب	وی مصطفی شریف کوه از نعل گم
در سیر خیال تو دل رشک رنج	در زرم بی و لال تو هم محال نیم
هرختستان تو حام جهان نما	هر نده حقیر تو سلطان محترم
هر که ز عالم تو صد کس کس	هر نقطه ز کلال تو صد و قمر حکم
بش تو دیگر چنان که گسرنهید	از رنگ خورده آینه حالات حجام

و بیاد چشم

درم

مادر که ساخت مولد که گوید را
 گفت از طفیل حضرت تو نام آورم
 خلق تو روزی است که در دوزخین
 بنهال شده ز غیرت آن گلشن ارم
 روز جزا انیم عیم هست راست
 در دست استام تو سر مایه نعم
 باد محوم تو بر کبریا و زو
 از روی آب زندگی آید نسیم
 بی پای ند ز تیغ تو مستر و چنگ
 بش تو هر زیاده سر آورده
 بر باط مطیع خواه و جلال شبت
 این نطق که چه تضاد میان هم
 ز رفت ز دیگر آنند از کمال جبل
 نیکو سر او حمد کند فرق از ضم
 راه ولای تو بحقیق بر نبرد
 انگون ساخت در وقت زرق قنوم
 جمع و شکاں خشم حمت نو اند
 ناکس که بر است سپه دار آن خشم
 عمر که آن بفرمودی تو بکند زو
 مانده روز کار جوانی است منتقم
 درج سلامت چه شود کافکن میر
 آری برو ز خشم را در جف خدم
 تاکی شازماند به بر یکسب
 دانه نظام را تمام جسد ام
 دم بر نیارم تو خوشی ز آنکه زو کار
 در بحر غصه میدهم غوطه و دم
 دشم بگر تا که باده لطف تو
 نیند بوج خیر جاد شده شایه که دارم
 بر بای بستن بود این نیکوین خیم
 تاد رفقای عالم هستی بر کن

انکه در

آن کو هر بر غشش تو شست کرده
 همچون جاب بر رخ دریا غشسم ورم

شانه خاور چونند رو به نزل
 شب تا سحر حش کند غرض تجمل
 یاب ز قضا لاله این شفقین
 بخاک شد غمت زین ز تر لال
 آماده کند بهر که ز کردی انهم
 بر قلزم این فکد از کافکان بیل
 از لشکر شاه قراول شود و ماه
 کردد بکر کوه کعبه یال قراول
 روشنی شب نیر شود چشم تاره
 چون دیده اطفال از انشای شل
 سازد جو من چهره تان دست زلال
 کافور زنهان در شکنج و شنبیل
 غارتگر شد در سدای شش بقید
 از بیم کند لعل در افروز ستار
 در مال و بد بر بد در سکر بسان
 کویا که کند مدح شنتا و تحیل
 شاهی که خیر سادات از او
 در جوف جبل سنگ بنیر ز تحیل
 هر جا که گذر و نسیم غضب او
 سخت ابدی صبح از حق تقابل
 از باد یلمان بی کرده کجایت
 غش بیغای که بر اینج و دل
 لغزیا جسد که بد رکاه جلاش
 موی کف آرد و عصا بچریا ول
 طلاس خراشند کسان کجیل
 مصباح فرو زنده ایوان امان

در کمال از نام و کمال
 از نام و کمال از نام و کمال

قفلش بقد از تبار تاج
 زرق در روز از دل کرده بکفل
 وی گاه عطا کو هر در بای فضل
 آینه ادراک تو از زندگ تفضل
 از کوس جانش بفلک آمده غفل
 خونین بوش از نو نواح بکفل
 حاشا که بود فایده و زمین تاهل
 مهر نوب ابدی دست تو تسل
 نزه خود حساب کند حر تسل
 در شب که توفی بکمال تاهل
 مانند توداتی توان کرد غفل
 حوزا صفت خلقی تو بر ورق کمال
 سبک که کرده شوش و غفلت کمال
 که بر شد از بر زمین تسل
 بر نادر کس هر شوش و غفلت کمال
 قفلش بقد از تبار تاج
 زرق در روز از دل کرده بکفل
 ای وقت و غایت کبر کاه ترض
 خود چون نندی و شود زانکه بود
 بجوی که بان میت بخار نوبده
 شهاب جلالت زده بر جرح کفل
 بابر توفیل از بود کاه نزل
 حکم توفی از دل کس توفی
 در بای سخای نوز کرد اب نوح
 اختر و ف تر شهابت که کرده
 در غفلت و صف کمال تو بکفل
 در کاشن ز غفلت تو که در بکفل
 منصب عیب به خواه تو زایل
 از نسل بر شمر بوده عید و عینیت
 هند و مرکب تو که دلها شده خدیت

از غزل

از غزل فریبده نفس همی اندیش
 گشته بود خصم نو در باد و نیش
 در باغ مدح تو ام ای کلین غنث
 درج تو هر طبع سخن گوینده بلبل
 خود امن مدح تو نیاید بکفر
 هر که که برم سر کبریا تا مل
 هر خبر کار بر شده تبیین ز بد است
 خاصیت کائنات نیاید تر تفضل
 بر طاعت غرضه کام ندیده
 سیاره طالع مکنه غیر تاهل
 کارم نکشاید ز سر بهرستم آیدش
 که زانکه دهم نقد بقار بکفل
 مرغ دل در باب خرد و رانده
 زلفین و کوس سخن من تفضل
 زمین بکر عجم ساده عذاران عرب
 در کردن جان خلق و غول و نعل
 زمین قافیه تنگ بغیرا و تقاشند
 که باب تفضل زش و کاه تاهل
 شاماندر سوی نظام از کرم خویش
 از چشم زخم جو شود وقت ز جیل

حسین علی

بر شد ز سبیل حادثه دوی بر غلام
 عیس ز بیم رفته برین بام نیل غلام
 آدم نه بد کلام ازین چرخ پر نجوم
 مرغ بهشت را چه بود حال غلام
 غلام بچون در روز ازین
 هر شب نجوم رست برین بام غلام

از پیمانه انضا بنی که بخرج بر
 پوشیده دار تا که بگویند ظاهر کن
 اگر گشته بچکس از جال شبهر
 افتاده که چو زول مرد بواکوس
 و انار روی عقل بهر خبر رسید
 نقصان بکمال رسد اگر درش بر
 در جان تن پرت نیار و شکست
 باشد ناز برش بر خدایر
 بکند از نفس کام طلب را کمال خوش
 به فعل را از کسافت خط نفس
 مسکینه جور کجا جسته و
 نفس از پید علی نو بد که کشش آ
 نیکی شمار کن سازد طلب کرم تمام
 مرغیم باز کرده جابجین خوش
 بر عکس رسم شمع نشاند ماز شام
 کوه در زمان شب بد بخرش تمام
 طشت افکندش اگر چه بر شاخه زبام
 کان بر زبال باخ بکوشد به تمام
 اما چه سود که بر بند بچسب کلام
 در قفله بخت فرو خورم تمام
 هرگز نبوده چون بزیات شک تمام
 کامل شود که بر برونش بی تمام
 بختی مست و ای اگر بکشد زبام
 بجزره راجه ایک که نقلش بود تمام
 بی زجر کی چکد فرق از کوه تمام
 آن ترسم که خدایم آید تمام
 و در خط کس که نباشد در تمام
 آنکه لا ساعد شمشیر که تمام

فون ناز

خوش خوش مطیع ساز براج بخوشا
 باید ز نرکی خود عقل اضطراب
 نتوان شب فتنای مقصد زدن
 یعنی علی ایام بختی بخت انبغ
 مستندین ملک روی کار و
 دین پروردی که مست و دل بکندش
 و افش پرت باد و کش خرابان
 ادغام ملک بختش زبیت العلوم
 مانده بر روز خیر مقفل رشت
 کز چو نکو که جو ریزم بختش
 کوما که رو دخیل ریاست متصل
 الا الله ساکنان زوایای خوشا
 در شب قایل در نصر تو اثناب
 کرد و بخت کین تو در روز که
 از با که بعد از نبی تو کوه را
 خوش میده و ابدار اکسدرام
 در بخت تر و دجو و در خوش تمام
 بی نوافت ای خیر خسته نام
 و نقیص روح عرب سید الانام
 کار شریعت نبویان افش تمام
 فایض با چشمه جاری علی السلام
 می جقه بروج الی رفعت السلام
 و نقیصش ز یور کلام
 در کار خلق اگر گشته طشت تمام
 لاجرم خوره ماده نکو ساز تمام
 چون روز کین بود بختش تکلیف تمام
 از نور زبیت تو معطر بود تمام
 آورد فرد سپهر سر بر اقرارام
 غرطوم بسل جبارت خدیل پر تمام
 شد زهر آب و چرخه نازش تمام

خشم از مهابت تو نباشد بعد از
 قوت شکم ز ذره کسان کرده دین
 باشد سمه قدر تو که چون ز ماه نو
 بر آید بهشت تو ز رفت نهاد پا
 سبت کمال علم تو سیاح لایموت
 سرخ از شفق برآمد که چون بنگار
 شام از لایم فلک جسته است دی
 آفتاب شد بر شمشیر به جاف
 رخسار مهر و زکرفت شود سیر
 کس نیست و ام دار بعد سخای تو
 با دام و ار آنکه بهرست نمود و دل
 یا بند خلق روز جزا چون خوی غصه
 در تو جاده سبقت میل کنه را
 دولت مظهر تو بود و نقد ایر خلق
 شام و دین سر آید که دنیا نشام

جا کرده بخت بر صفت نژاد غلام
 انگنده طوق عدل تو در گردن غلام
 نبی ز حور جلو که سید است از لایم
 ز آتش بر دی خاک چلده طره آید
 نقش کلین بخت تو بیدار لایم
 کویا غصب کند ز عدوی تو انتقام
 زوغا پاک که کرک بر لب تو جبهه کلام
 کایر کز آب تنی گشتی از چه نیام
 نا این کزیر باشد و آنت بود غلام
 غیر از فکر که نور ز خورشید کرده و ام
 معلول باد متصل از علت خدام
 در بگاه حوض ز کس با غلام
 جیل الفین مده تو بس بر مقام
 بری طیاران تو اندام دل امام
 نیکی ز روزگار شکایت کند نظام

با قامت عتاسی بر جهان غم
 دل سرو ساخته فلک کرم کینه اش
 خواهم شمشیر که به نیا و اخوت
 اگر نیم زوشت اندوه سینه بود
 بعضی گشتش بر سرفه ان شام
 از بس که گوید آینه سرور در نیام
 باشد دولت نور اکا بر برام
 کانش در دلی سینه که است و دل غلام
 بر زرق حستان هو افواه بکجاست

طفل طلیل عاطفت باد مستدام
 در پاچه کفای رهان به که نه کس
 بی عیب خدایر که بود است پیش
 از خوف و رجالتش متحیر ملک جن
 در شام که از زلزله پیشش شد
 در شب شود از حارز کینچه غمش
 ای قدر تو از کون و مکان افلام در
 در بار که قرب جناب تو ساوت
 از شش جبهت آثار کمال شده ظاهر
 آن به که بود در صفت و حدت است
 یز نام خداوند تعالی و نقدش
 در عالم تنزیه ز هر عیب نقدش
 وزر تو بولش شد و کس کس
 خشت ز ز خورشید ازین طاق نشین
 این مخزن زر کار بر این عظمش
 ویزات تو از جان و جهان اقدام
 دیوانه عریان و غرورند ملتش
 بودی که کجاندیش این در کس
 که شرح مریح بود از پنج محبتش

بر ذات تو ذرات جفا شده شواهد

آنجا بود حاجت نمسید تو اعد

ای بدیع ابداع تو از بسبب ابداع
بیت انزل نفع تو بخون بضاع
کافی کف زراق تو در رسم کمال
غالی در جهان تو از نفع نوا نفع
قدر تو رفیق دل سخنان بهار
ذکر تو جای دل بران صوامع
درد عوی خضع تو با رام مخالف
باشد بهین تیغ زبان تحت قاطع
کرانه در عالم تخطیم تو ره یافت
اگر حکم تو که تو نفس اند بوسوا
بهر چه شد شل آتش کشتن ترا ضعیف
صد طور خطا محض نما کرد و از آنکه
بفرقه جیل ضحوة متا شده سامع
خوش حال زبانی که بود بهر توانا
یک لعل شود ز آینه لطف تو لایع
آن لفظ بود که تو که فرط جلالتش
فرقه و خنده غیر که بود و سول تو را صبح
ای ذکر تو پر اند ایمان غلاتی

و بی نام تو در پاچه دیوان خجالتی

با کینه صفات تو ز الحاق زبایم
و از کمال تو ز نقصان غلاتی
با ذات کمال قدیم تو از ان پیایم
ز تو تو لطف تو که کند سبانی و غلاتی

در جبهه شکر تو درین صبح هر شام
با خاک شود جبهه خوشید ملاصق
و از سبز ز تو ساخته از زبان و کلام
یاد تو دل حکمگان را انجوا نفع
بیدار کنی از نقطه بر زده غنچه
صد و پاره لعل بر اطراف حدائق
در پای کعبه ز کرم نفع تو رخص
از کوه هر شبنم قدح لعل شقایق
چون برگ خوان دیده بود در استغاثه
از باد تمیغ نیست ز مرا فوق
از ضعیف غور غنچه بود خرد زین
بچون شمر عشق جهان را انجوا نفع

در کوشه غرای تو ز بنده مجاهد

اگر که شد از جبین کنت شفاعت

ای بر زده در ملکندم تو نیست شفاعت
آگاه نه ادراک کند تو حکمایع
انعام عظیم تو بود ناسعد
اضاف نعیم تو بود ناسعد
کرا آب شود کوه هر شبنم
بر آینه ذات تو ز کار نیایع
در آب غریقت بیکر تو معاش
در نار حریقیت بهر تو بیایع
بر کوه اگر بر تو خوشید غنچه
افند بود از بیم خوش جبهه کهایع
در صحنه نوبت ابر از ان بر افش
جول ستغان کوش خود از ان بر افش
خود زلال خضر اندم که زنده آب
نخیر کن نادر صفت بسیایع

در کشور عدالت فرزند رسم تعدی
بالایز چشم فلک اضل شده چشمه
و در صورت مملکت بنود نام تباچه
برودت زانست ده ابتر کوچه

مستی بنو قیام بودای واحد با لذات

بل کوه صد اخلاص من آمد ز محالات

بی ذکر تو رخ سحری و از بچیده
در و سر مستی ننگه اندرین دیر
کردیده بخون شفق خسته نه نو
از عدل تو در بخت جابست عقیده
از موج کشنده روی بهم قدم نواج
بنشسته بر انج خور و ناست کفوش
با ابر تو وقت سحر از شرح جیانت
جان یافت از خاک بدلیس که جوچه
باخ و مال امان زلف لطف تو کف
بنشسته ز پاپس که در هر سو بر آید
که بر تو خورشید جلال تو بنور
بی ذکر تو رخ سحری و از بچیده
در و سر مستی ننگه اندرین دیر
کردیده بخون شفق خسته نه نو
از عدل تو در بخت جابست عقیده
از موج کشنده روی بهم قدم نواج
بنشسته بر انج خور و ناست کفوش
با ابر تو وقت سحر از شرح جیانت
جان یافت از خاک بدلیس که جوچه
باخ و مال امان زلف لطف تو کف
بنشسته ز پاپس که در هر سو بر آید
که بر تو خورشید جلال تو بنور

دانشنامه زبان مومنان جیب
قائم بود و تو بود و هر چه بخت
در صورت تحقیق که عقلت در سر
بر هر چه آینه علت ننگه عکس
ذات تو که مستحق بالذات نیست
در مقصد نگرش ناسان مرشد
ناطق بود و بود و جوهر شیا
مانده سحر بودش منصب عاقل
بر هیأت قارون بودش پای پسر
دارای زبانی و خداوند زبانی
کامد و ذرات جهان جسم و روحانی
این مکرر نقین است که بر سر زبانی
در سینه موری که بود و سر زبانی
محتاج مکان نیست که سانی زکاتی
بدون شده از دایره شرح و بیان
ز آن ننگه عیان کرد و از الفاظ
بر مایه لطف تو آنرا گرفت
بانا بیره قهر تو آنرا که بر سپه

هر گوشه از اسرار تو ای دایم سرده

سجده بود و خازن آئین محبت

ماه عرب زبانی ننگه شین
آن محرم در کاه آبر که دل او
نقل هم آتش ز سر بر ننگه آتش
نمود ز جیل بر صفت نقطه بر کار
نکات محرم حرم حرم حرم حرم
اسرار زبان در آتش مری شد حرم
زبان ادبی از جنج را بر کز ارزق
بر جوج چو پر کار شدش حرم حرم

بی بر تو خورشید جالشی نهد نور
 بر جرخ و تخفیف سوختن غریب
 فرمان ده احکام شریعت که چو آب
 ممکن ذکر بر سینه بسکنت بمان
 بنیاده دین که از دشت منزلزل
 کرد بر تو نکست ذکر معبد اربن
 کاملتر از دنامه در چیز هستی
 این نکته پیرمان کنه او را درین
 خورشید نیز فلک فد که چون صبح
 بر جرخ تنق بندش انوار دین
 امید نظام انکه به کام حیات
 بر جان او بار نیز چشم غایت

نیام انگ ندارد و نهایت و آغاز
 قدر بر ازل که خاک است تقا
 کدام سر که شباهتگاه آفتاب زلال
 مکنده گوشت بجوشی گزیده شعش
 یال تقویت او بود که طایر عقل
 اندوهی بنزد هیچ شری کو یا
 شاه بر سرش از لطف حاج خود
 رضایت محتسبان بلا و مصلحتش

کسی نامہ زانو

کسین مانند زن و نواح علم او محروم
 بهر طرف که تو بگردی بود حاضر
 بنده او بود آب روان از آن چرخ
 اگر با تو مدش رسید یا و خزان
 ز هر دای دل زار عاشقان اتم شود
 بود ز تقویتش رنجه کی تواند بود
 با او است که در دستش بوی گلشن
 زهی سیاست نهر نه چنانکه در جاب
 بود حال خود در دید با جلوه کرمی
 زشت آتش زبانه که دیده رود
 نقاب حکم تو باله نگرشوده
 سخنانش را نماند زبانش گفت
 پس از تو هر که بخواهد نگر می یابد
 فروغ لطف تو بر آرمشاد که پند
 هوای حکم تو را پنداقض نیست

که در دل بود کس علم اوست محرم باز
 از آن سلام هر سو بهر سو پند باز
 و ز نسیم بهستان بیکر نفس او اند
 و که خار نه به خفا سر دست انداز
 مطر است ای بس سر نهادن
 که آب جوگر کند پای بهر بحر و راز
 و دهگان کبود زلال را پرده اند
 جلد نسیم صبارین کند که شد غماز
 زهی ز قصر حقیقت که از سر اکیان
 فروغ نور تو محسوس در جبین ایان
 ندیده سیر یکبلی جفا نیاخت سیر
 که از تخیر آن غنچه را دهن شد بان
 ز تاب ناز نوب تو نفی هر کج اند
 بیارگاه غایت ز کانیات اغراض
 در مرکز باد صبا نشین کشاید بار



یفا سرم از روزگار زش است
 بایدم الطاف خود سرم نواز
 در باب نور خود از دست کشیدم چون
 شکستیم ز میسم زمانه ناساز
 سیاه روز شده چند هر یک گام
 حرم چو سایه مرغان بر شیب قرار
 چو زلف حست که کام بی شکست
 نظام حسن قنادین شکسته قرار
 در آفتابستم سوختم خداوند
 ز لطف بر سر من طالع حست انداز
 در آتزمان که فانه بخردی زمر
 وی بحال من باز ناتوان پرواز

شد آن محل که گنج نزار جانانه عشق

میکنم کنی از جام جانف شیر انداز
 خوش و از خود ز خلق این عالم
 در دوج بر اسیر رسول الله است
 که نگرولی بود سواج فخر گوهر آدم
 سوار کو تا ندین میدان که زمر
 کنو غیب را خازن رموز جرح را هم
 ز جلال و نهاده عرش بر سر تاج قرار
 ز حال کلش جهان اسباب طغیان
 حرم سر زوار افراسیاب او محرم
 که کس بود و کس چراغ افران روشن
 ز دست که جایش نیاس مال مسلم
 ام ای که در داند شلی ما بودی بر
 بدو حکم ربانی در جیب زین مسلم

از دل بود

از آن بیدر شکم و خلق خد سس کشش
 که یقین تا ابد بر خست و انهم حاتم
 بدست جود او منصرفم باقی و غانی
 که کرمی که مدغم زلال که خورم
 زهی در وصف معراج تو فکر و درویش
 زهی در شرح و تقریر تو نطق در بال
 که فر از سیم القات شانی لغز
 کشته ز جوارب قاتل شمشیر
 شکست از بار عجز تو بر طاق
 ز شکست از جوارب تو بر طاق
 جهان ز زنده و سده بر آرد ولی و لاف
 که زنده و سده بر آرد ولی و لاف
 خلق نه داند تو را می دست کیستی
 اسکن تو سر غمت که آب با آب
 از آن بر سر جود است از بجای عباد
 ندانند که در پستان بدو در و در
 رده و کفر خلق بود آن شمس بر کر و جوی
 ز تجلی بر نیار و دم در عیس برین
 شب سیر می در ال و دیده که در
 در آفتاب سال از پنج غایت برین
 جوار راه سلامت جابجای که در عالم
 نه از آن شمشیر زار زنده عزت
 نشان پنج غایت میا افروز و خیم
 نه از آن شمشیر زار زنده عزت
 فکریست که بر برق بری سیرت
 جهان مکه است ایام که بر تو سیرت

نخرید که غنای تو را نیستی از جا
 چراغ نریم اقبال ز بصر ازل روشن
 در شمع ابر نطفه عاقبت نفیست تو شیند
 ز ابر کن مکان تا آمد که دولت جانش
 چو در خاک کف پایت گشته زندی
 ز آب تیغ اضاف صفای جوش
 ز لعل جان نخت و زد که بر جهان
 چراغ خانه دین از مروج خاطر نشین
 چو غمت جرم کشی بهر کس فرود اعدا

تغلام از کلین لطف تو دارد آرزوی بو

کوی که گلشن هستی گشته رخ چشام رزم

ناله ازل جانب این دیر نیامد
 بس بوی تو انگه زیر عطر نغمه حیات
 تن که رسوده در بخت آید نبرد
 دیده فدیده هر شب عقد کوهر کند

خود آه ازل بسوی دیده گریه گشت
 پانزیر بون ز کوی عشق اگر بسل لی
 فرد شو تا و اراهی زغم اگر بسل
 هر کس او بستی در دار دنیا گشت
 جای بودن نیست این آرا که زین و اسط
 عروا آخری جندی بود که کان پیغمبر
 اشک بر آرز دیده تاییان جزای عیان
 از جهان رو بر کناری زانکه باشد در خطر
 سوده کرده عاقبت مستند نشین را پای
 ترک سیر کن تا دیض دادی توانی یارها
 در جهان را راه چای رحمت نماند کجا
 ضعف کده غالب از بهر مد او می رود
 اصل سنی کر بون زیر پستان نغم
 طالب بهاید لهاراه دارد بی حد
 آنکه رو آورد بسوی کام ناید باریس

ابر هر جا خیزد اکثر سوی دریا می رود
 ز اشتهای هر مان گشتن که نه می رود
 در صاف غنقا از آن که چه سر می رود
 جری دارم که چون انداز دنیا می رود
 جدا آه مایوی چرخ علیا می رود
 بر نفس خود ز غم از بوی میا می رود
 فارغست از که در ره انگه بریا می رود
 انگه سوی در زنگ بهر تماشا می رود
 که چه مرد ز بر جتر آسمان سیا می رود
 دیده در خو کشتن انگه سوی بجا می رود
 صبر اولی در بلا کانه اگر عارض شد رخ
 ز دره شکو بود در خنقی بیغما می رود
 سر بود ناچار تابع هر کجا پا می رود
 رشته در صده در میراب یکتا می رود
 نور کوشی جانب شده صفای می رود

دیده روشن کن که بایں راه تصدیکان
 صبح سوی با شمع چشم بیا برود
 قامت از برز مکرده خیم که عمر نرود
 تحمل تا چشم کند که صحرای سار بود
 پیر عارف چون بخت است و دیند گوید
 بر و غزلان خم شده بر طو رسینا میرود
 محرز با شل از جفا خو که چه از درستی
 زانکه باشد است آن خاری که دریا
 زده که دوزیر دست انگو نذر انکار
 سنگ غلطان سوی پستی بی محابا بود
 قدم طالی را نشاندنی جوابی بنود
 چشم آخر از غباری کان بصیرا بود
 نهدی از اسال عاقل نکرده الهاس
 دخل در آخر نواند که دم مستقیم
 ولت آن جانب که خواهد بی قضا بود
 کرب سالک سکن کنج ریاضت شد
 رشته چون شد است در نول لایلا بود
 کس که بر کس چون در غلجا میرود
 بانی ندیش بر سر چرخ معلما بود
 بخار که در دوزخ از نشت عالم سپهر
 کز نظر دایم سرنگ سیم سیما بود
 بر کناری رو که خلوت کما زای چشم
 کس که بر کس چون در غلجا میرود
 بر خط طریقت دنیا بجز انکس که او
 عرف و ادی که مردم عمر نرود
 احمد بر سکل رشتا قان کوی حق را
 در طریق ملت غیر ابرایا میرود
 است از بغض قدش بر خیم ملک
 لذت سودای عشقش در هویدا میرود
 هر غبار در کان چرخ از خاک بطلایرود

عشاق

که در غلجا

که فروغ نور تو نقش نکرده در قد
 شب غنائی کی بکون از صلا میرود
 در نما گفتار در حین بخش جان افروز
 در تن فرسودگان کانفاس عیاد بود
 منت از و را که هیچ شام از کلاک
 نظم غمت اشرفش در سلاک انشا بود
 یا شفیع المذنبین لعل که عاجز مانده ام
 بنده را غم نیست که از تو مدارا میرود
 غم آنرا که ناکامی متا کرده اند
 با وجود کام دنیا ترک دنیا کرده اند
 در شب حیرت که شعش بر تن ناکام
 خویش را کم کرده اند و بار پیدا کرده اند
 رسته از ناموس سیمی بر سر باز از عشق
 روز اول نقدی قیدی تو لایر کرده اند
 با ناله و شش های از کان کوی فقر
 حاش نشد که نظر سوی شریا کرده اند
 در تماشای عالم هر چه مطبوع آمده
 بر کعب فقر برده زان تبرا کرده اند
 چهره حضرت زمرات مدارا دیده اند
 تافتند اکا ر خود را خود مدارا کرده اند
 سر زده آورده دایم دور سرای نیکو
 طاق ابرو جفت حواری مصلا کرده اند
 در غمت از غیرت ایشان سجا سپهر
 بس که در مردم زدن کار سجا کرده اند
 زود نیا تو می ملک قیام میرند
 یک لایب خود سودای کجا کرده اند
 شام نظرت معذرت اند نجم برین عابدان
 تا تمام حال در ویشان غاشا کرده اند

ع

ربهستان در گوشه غزلستان لوتنه
 زبیر بای گوشه کیران کشته مرده چچا
 عاتقان امروزه زبیر زده اند اندام
 روی نه دله خوابان کسکار بی است
 نکره پروازان در سسکت کاه بیان
 عشق ازان ریاضت کش که صاحب دل
 هر کسی را داده اند بطح روزی نصیب
 جانیه باریست رو که سطح خلک را
 بر کنای رو که تا جلال هر شکل نوی
 و عدای کاذب نیستی فریب در را
 کی بود باز کار تو تا نزار و پستی
 مور یا نه کلام اگر شیرین شود به عجب
 خبر بار ملک اندیم زان خوان بلا
 است روزی برقرار خود زبیر توان
 هیچ کامل نظر تان یعنی خداوندان
 بیستون پادشاه مکن کین خیم بر بارگاه اند
 سکنان سدره هر که سر بالا کرده اند
 زان بکار دیو را مرد زده کرده اند
 علت افلاس را هر که ندا و کرده اند
 زبیر که شش شش از لوی لالا کرده اند
 تن خیالی باشد کی دردی جا کرده اند
 آتش آقا بهر سوز دل تن ما کرده اند
 کشته اند انهار و آخره و بدیدار کرده اند
 صنوبر جل شکلهای محش کرده اند
 دران عشاق را زبیر بهر شید کرده اند
 زانکه بار دوی رسای بکاره کرده اند
 خاند زبیر بهر شید صفا کرده اند
 هر کجا رفتیم بهر مانتی کرده اند
 یکسر و زده نشان جلال افکار کرده اند
 افتد ابر طشت خیر ابر یا کرده اند

عاتقان

عاتقان از لوتنکات دین احمد
 اندر سکن کشام شتیاق از فرخ خلک
 خوشتر از نام شتر شتر یا شید و ساه
 آل شتر شتر شاهی برای آل او
 هر یک از خدام او سرور یا خضر اند
 در ازال و زده رفتن بکرون بود ازو
 ابجد لوح دل طفلان کوی علم است
 دست در خور و کوس جمل تعظیم او
 جبر طلاس و هر مبدوی ستادان ضح
 خوش شتر شترستی را خط طلاس
 ناسخ و خوانده سواد شش از جلال
 در بیان بار دوی جبهه به خدام او
 تکامل شش بر کلزار جهان در پاره
 شفیق ازان رضا اندیش کوی شش
 نو گرام نامی و زنده کردی مرده را
 درون سینه همچو کوریا کرده اند
 پای عرش و شش انوش با کرده اند
 ناصق الله را خلیف مساکر کرده اند
 نشان عالم توفیق انکار کرده اند
 خضر را خلیف شش این شکر کرده اند
 باعث این شکر کین شکر یا حکا کرده اند
 هر چه در پادشاه تقدیر کرده اند
 انجین این خدای نور بجلا کرده اند
 تا بدان غرض این قصر علیا کرده اند
 اول ز شتر و ایم ثبت طلاس کرده اند
 ضح این برم آفتاب عالم را کرده اند
 کرده اند منبیه در صلیکا کرده اند
 بیلان هیچ خیر آنکس غمنا کرده اند
 نقد جان صرفه ضای حق تعالی کرده اند
 یکسری بلقان بر نام علیا کرده اند

چون چنین خوش بود ظاهر شد چنان
 از زینب که پیش پادشاه بخش بود
 بی فروغ ملتش بر آن کنج صومعه
 شریار اهور عین بر خورده قهر و اشت
 در سیاهی کرده ام مغبی حال ماه و نگر
 معین هر یک از بیت و لایق مرا
 در میان فرق جان یکدل ارم از جفا
 غره نتوان بود از نشویند یک سیر
 بکلیت حکم الهی نعمت کرده بر نام
 سر نوشت خلق را روزی که انشا کرده

خاک را دیده و سواد هم اگر شود چرا
 این کین گردیده است و اندر کرده اند

دل اگر اندر او سرانند در بکایت
 تن را دیده و پخته دنیا که هیچ
 از نفس که میرود و شد خلق میر
 در عالم وجود دل ما سنان سپهر
 خالی کن از بوس که می شود آ
 چنین هر از غرق درین و جلا کایت
 در یکدل از باد جنانم بی نفاست
 کائنات کو اکبر از سرش عکاس

اینده از این

این بود از کجاست که هرگز نشد
 از بر نه خور و جوی که عاقبت
 از جادو ثبات و یوگریند ره که بر
 عافیت شو که فارس تقدیر از سپهر
 زین آسان کج بروناز است عجب سر
 خون بخشن ز دیده و مادام چه فایده
 آخر ز باد چارند بر سر و سر نشود
 خون شفق کو است که در جلد جفا
 از آسمان بطریق و فاش شود
 بیرون زشت و مانده برین کسب و کسب
 و بیت نقد مستی ما بر چرخ
 در هر وجود که از دور و زده علم
 چون خضر اگر بقا طلب از بیانی خلق
 کج بقا بخت تصرف در آورده
 دل را فروغ عشق را مانده زیر ک
 تا خضر سر نهاده و هر چه در پاست
 خنجر در زده اوصا بیاست
 نزد نهب چار و تانگی که است
 بر بسته ز کشتی که بر از ناوک جفاست
 تیر از کمان و ایمنه مانع است
 زینسان که جرح بر زده و این کون
 کوه که است و کر قهر باد شاست
 هر شاهگاه مادر اقام شده است
 کین چه کون تنی که هر وقت
 خشن جفا بر رخ که بی خلی است
 جین بر جین چرا فکند که نه بود
 مانده سخن گلشن و بود لب است
 فانی شود از تن که بقا بر خود توان
 و ارسنه که بسته ازین چادر از توان
 گو او طیفل هر سر سبغ ضیاست

بی در عشق روح فانی بجای خوش
 تو شکایت آن بدنی را که بی غدا
 در دین بی غیر که خویش نیافتم
 نیکو نگه اند که هر در را جو است
 گوشت در آسای فلک نشو و نا
 در جهان ز باغ تو یقین بر صفا
 کزینت باورت که بود آسای سپهر
 آنکه سفید سحر کرد آسای پست
 کم دینی است علت هم ساسکار
 ویرانی بنای تن از رستی نداشت
 نور سر و در دل جاہل جرات است
 خفاش را بید شب تیره تو تیات
 با صندل را دیده بگرد جهان سپهر
 جویای آدمیت ولی آویز گلاب است
 حدیث و رستی سبب علو منزلت
 و نه از فعل هر دغل کار هر زلفت
 پای قبول طاعت از بچو ظاهر است
 گمان ز در که روی است بود نقد ناودار
 وحدت کزین که صافی خاطر زده
 از ترانج خلک بود کاتب صفات
 از خیزش چگونگی از ترسد قدم
 در دفع نوح صبر کرده جوین است
 آنکه بقید سلسله عشق مبتلاست
 دست تو خوش است برین کوفه
 جسم بر نه که نقشش بوی است
 آنکه یار و درو آن کفر جد است
 گو یا هو در و کسبک بخت نیست
 در دست سبیل خیل اگر سیم اگر طاعت
 از خد سیم اگر نشوی تنفع چو بود
 قید به جبر از رفعت آید گریه است

از خد سیم اگر نشوی تنفع چو بود
 قید به جبر از رفعت آید گریه است

آخر چگونگی نور و به بخت تیره را
 کان بچو میکش که به بخت
 آنرا که نه بخت شده آید چو خط
 زین پنج روزه عمر که چون بر تر پاست
 قات که شصده ز مردم کنار کن
 یعنی تمام تو از جو مرغ کاست
 بر کوشش سپر کن چشم اعتبار
 در ماه نو که اشارت با نود است
 غافل کار و بار جهانی سر نخفت
 کز ساخت بدت ز جام جهان ناست
 روز آفتاب چهره و شب ترمه لقا
 روز و شب فریفته که چون که در نظر
 ز داو از تو کسب ز افلاک بر صفا
 جز در در تیر خیل نیای اگر چه خود
 حیدر اقلین است روز و شب که بکشد
 حیدر و ارقامت کز آن دارا است
 رسن چه احوال نداشت قضا که برف
 با چهره که بود در سحر قضا است
 آنرا که بایست که ز آمد ز در و کار
 افتاد آنچنان که از و کرد بر رخاست
 کوشش بر آنی بی تنگی کار خویش
 کزین بر آنکه قضا نامع رهاست
 خوش وقت آنکس که بیل ز خد بخلال
 از هر چه در دین و دینش بود کاست
 آن قادر که کند زمان حکم او است
 در کوش و وجود اگر شاه اگر که است
 بیرون بود و چون و چرا حکمتش
 از هر طرف حکایت چون و چرا است

از هر طرف حکایت چون و چرا است

نامت کجاست کسی تا بوده است نیز / ز مایه آنچه خواهد در زنده آنچه خوش
 او کجاست فیض حق الا لطف او / وائق شدن بر حق حق آب لایکنا
 چنین دلیل زنی نفع خلا رحمت / یعنی مکنونات پراز رحمت خداست
 رو آوری او نیز از هر چه غیر اوست / کردی میر است ترا هر چه بد عادت
 در گوش جان ز عالم سر و شش غیب / فریاد نیزند که گفت مصطفیان
 آن مادی که رنج تمید و آب کفر / چون بدید پدید آید یا فریبند
 شاه رسل که پرده چشم ملکیش / روز جواد در صف کین نشو و است
 کس در عزم خاص تقرب چه او نیست / تا جبهه نیل محرم در کاه بریاست
 بهار محرم را که اسید شفا از دست / روز جزا انقاع است در هر شفاست
 بشکافت ماه را که اعجاز بر ملک / و چنگ کینه بنحوه نیست که کشاید
 بکشت برچ افرو انقاص جلال اوست / این ملکون صدف که بر اندرین بکشد
 هر که نبوده تیرگی سایه در شش / زیرا که نور با صوره این است
 تا عرض کرد و اندر قدس هر روز باز / بر آسمان ملائکه را وقت برود عادت
 یا شمع غدا بر روح رخوان میرویش / هر روزی که دست بر رخوان برود عادت

خلف

اولی که خواند

کردی که خیزد از ده زوار رفته شش / هر کس وجود عبارت از یکم است
 ای خشت آستان تو تاج سر رسل / خاک درت نند که بی غمت غایت
 اکلیم کمال بنده نظام از ده کرم / چشم غایتی که گرفتار صد غایت
 از روی رحمت نشو و عذر می / که انقلاب در هر پنجم چه ماجر
 نبین پس که چه بود بخاطر که در وطن / بودن ز از طریق خود و مندر در کنا
 انگو یک نظام بود سالر اساقیم / مال سهل و در جو خوش در دست
 و انگو یک پنج خارش می کند ز غر / نه غلبه است بخو لا مکی سر است
 تا انگو اختیار سفر کردم از وطن / دیدم که آن جو زمین سر بر خط است
 در غم گنن غم و اندوه ز کار / بر جان و بدست اگر صبح در است
 زانرو که هر که بچو بهلاست کج نهاد / در خوان آفتاب درین محفل است
 و آنرا که دستش بود این میان خلق / از دست و در کار سر و کشته و جوان
 لیکن چه آید ازین که ز رشت ظلم / تمام و صباح صیقل بر نوعم نداشت
 بچیده ام رنج از ده و رات کابیت / روی اسید من که حجاب نداشت

بار شمع حجاب غایت /
 نشان غبار مصیبت روز رخوان



هست بکون دکان اول دآفر خد
 مالک ملک که است ملک اورا توام
 و منور شانش بود و اکلام و مجلال
 کرده عیان نور او بود و جان خود
 ملو از انعام او عرصه شش جنب
 کنی تیر بستان سبدا فر زمان
 میرنی نقد دین هر سپهر یقین
 نادی مدی غلام صادق انکلام
 مطلع صح صفای قطع نظم رسل
 منشش روح لدی رخلو اخیر
 سر و فرمان کشش چمن فاشتم
 از غضب لطف او جالوت و جفا
 ایکو شبانکه شکافت ازین عظم
 ماه و جزو جهان بود که کفنی مک
 خضر کونرا نشاد و تم زدن تقف
 اول بی شبهه افروخت
 دایم باقی که بیت هستی اورا قنا
 فضل عیشین بود و انعم و الخطا
 سق خود بهر او که بر عدد و ثنا
 بنده و رکاه او خواب هر جو سرا
 محوم هر زمان مادر راه نهدا
 اختر ضایحین بدر و جام صفا
 باج سندان ملوک تخت شایستا
 نیس و ربای علم ربط و حی خدا
 عشقش جز نیل در و جیات علما
 نیز تابان کشش بر ملک و القضا
 فذخ و کیسور او رونق صبح و بیا
 طالع ساز سپهر فاذ شک خطا
 در برج بحر نیل بر سیل عمارت عبا
 که در آمد آزان تیر و شادین تنگنا

بیا...

تیر کیشیده دار و زود خواب است
 سر ز کربان نکر مرده غمهای و مهر
 تاحتر از برج این قلعه قلای نا
 که در پیش کز و عقب کوه غرب
 دره و کاه جوج و یکد و آمد پیش
 صبح که قر خواند سوره و التماس بود
 طرف هر مال زو باز مرصع خواجه
 نکوای فلک بود تیران از نظر
 صبح ز مطلع طلوع که در شربست
 کشت پیش نظر زایه کرد بر
 صبح زوزنه چهره فاشه و مهر
 با نه گشته جوی بر شربستله روز
 روح تقابل و سپهر سی انقبس
 ساحت کثیر گرفت شاه و رضع هر بر
 نیکی خود بر شرف از نفس جدم
 بودم ازین تیر کی شب و شب و رها
 جان کجفا مقترن دل بیلا بستلا
 شاه ختن بر نرخت سجن ز بر سیا
 زنگی نظران بدن بندوی شکین لودا
 رفت ز جوشش بخار جانب سلح هوا
 رفت از نر و بولاج و یونبیر سیا
 که در پیش غاب جاسع ب از نر
 زاکو ارج و شایک کردن رها
 بود بی نظم و هر قایر سال از نقا
 لود تیغ سحر مصلح طلوع در ا
 یافت نطای سپهر زین و رص طلا
 و او بجار و بکسج سخن جهانر حفا
 اکت ز لیا فاشه مکرخ و خوف افنا
 دره زو جاک زو مرغ ملخ نیا
 مرغ سحر ساز که زو نو جان افنا

کتابت از قلم

دست نضار بکنده بر تن خاتون رفته
سیم کو اکب نمود جریح بی رونما
بست تنش کور سج بر فلک انفاک شوق
بر صفت رخساره نهاده اگر رفا
شاه فراسان تمام ماه سپهر ختام
داود دوران غلام کامل شکل کشا
کلب خست چمن کو هر زهر اصف
موسی بنی نفس آدم کجی حسیا
بحر کجاست کمر خجل در است
مسبح سعادت اثر مهر بر حسیا
گاه نفوذش نهی اسرار هیچ
وقت تطفل پیش خضر سیاح و
ان صفار در تفسیرت باغ
وی رتفر رفت کعبه عز و علا
صبرق نقد رانق به نبق النور
دیده در فعل را شمع جرم جرم
خاک را از تر اخلاصت کیمیا
لطف غیبم نه است طفت آب خضر
لمح نور تر شاه کماک غلام
کوی ترا عارضه فرقه کرده بیان
یاخته از لطف تو دست بقا مار و کج
برده ز کوه ریت راه روان در
فخر ترا طایفه طایفه او لیا
در چمن رو خیزد است سکنه انرا امام
بار اجابت دهد شاخ نهال دعا
بر صفت کرده با خشن بود در عوا
ام تر تفرات کعبه تیر ترا

مثنی مایین

مثنی مایین نزد در کما حسیم
بر طرف به نشت ساخته ماین جوا
مبت یی بر خود این و آن و آن و آن
بست بگل پنج خار به لور کج از دنا
چشم غیبی بر کز ز کوه از خوش
نارنج غنایت شد ز غیب کمر یا
زهر اش از هر چشم بد که بود دلچست
هر که دلت را از کین خست هر جفا
نابلب ز هر مالک سبل نمودی کجا
از دل خاک سیاه بشیرا به کیه
بر صفت اخوان طوفان دنیا
بر کف سرودی تبلی بر کرد تو
در شکن شام جعد روی توید رجا
بر خوف برج سحره آئی شمسیر
سیرت بر منی تو بر سیر بر رضا
عجبه اقبال نو از جبر فاطمه
بخر خلبی کمر کو هر دریا سنا
صدرا احمد لوا یوسف ابوب صبر
برج به کو کشف درج در لانا
مخمل باض کرم نبره باغ جرم
شاه مخف بر خجل ساق روز فرا
جگر سخا کان فضک کو هر دریای علم
بر زبر کوه علم صبح سعادت فروغ
بر شو باغ علم مرغ سبیل نوا
شاه مالک پناه روح ملاک سیاه
خرد و دار اسکوه خضر سلیمان کاه
ای به ای تقسم یک سپهر ششم
در دین محرم در دین مقتدا
عالم کفر ملل و اقصی تر ازل
بهر بیان و جل شمسیر نایان دعا
ای به غار در کین و بر صفت سبل
در در جاستر بر بد کس مشبو

فهم تو اگر عقل خلق تو تفهیم
 رای تو عزیز صواب بطو تو محض جیا
 رنج سرخار است قبله در عدن
 خاک رسم دل است که تو یک خطا
 از لب کلک تو بود بر من قمار خطا
 وز نم تیغ تو بود کلین دین را تا
 زمین زمین و زمین و افق ظلم و حق
 با حسین حسن و ال ملک و لا
 آن جو کریم الشکب آن جو عظیم
 آن حلیل اللقب آن حویل اللقا
 از رخشان یافتن چهره تابان هر
 وز غشال یافتن قد سیر انجنا
 بحر و لا کان کمالی عالم تو
 جز در رب چون بود کس کجا التبا
 چشم رخسار کشا سوس نظام آن زمان
 کس ز ناد می شود و عده عمر انقضا
 با بنوفق حق و در شب روز او

بر صفت پنج فرض در حال عبا
 قبح لب برسان کانه ریش و نیاز
 بود ز جور سر اغریبان شیشه دراز
 مه ییاد خود را ز باد ابر عقال
 که آدمی بخود شده ز ما سوس ممتاز
 رکوع کن نه آخر سوس باد و شش
 کز آن که گشته جوتا قامت چو بانگزار
 سخاوت بدر غمت بدر خفا
 که پیش غیر کشایی در غمت راز
 سدا اعتراض کنی بر خدا یا کند
 ز بیم خجسته گو بر نیار و بر آواز
 ناز کرد و غلامش از سرستی
 نهی بهم بی خطیسم خسته و نیاز

نهی تو اگر

ز می ترا که بر و بال مرغ روح است
 چگونه جانب ملک صفائی بر دواز
 مکن سماج کسی که نفس ستانه
 شام حوت کس را بر دهنده اند
 ز بالا نخوت مرشد نه از خانه چرا
 حباب بر بر آن بود برین غار
 در حق و مدد مرسل خست حرام
 ترا که می شده غمخوار و می شده مسانه
 جو قد چک ترا می هیچ تار قبول
 به از شرم و مجلس کس را بهار بهار
 که تو کشته ز بر مرشد تو بهیچ کان
 ز خوشی تو کوب دله و زمر کمر انداز
 بجو یار پشیمان از تسلط نفس
 بر اخیل طبیعت عیافیت بر دواز
 ترا تمام حقیق حوت عیار دیگر
 نه اساسل قات و نه سر را می مجاز
 کرار ز دست که در سلک شمع کان با
 نوازشی طلبی روزگار و غلغله نواز
 بجار سوس ضرکی رواج یافتی
 کز نقد ناسره خویش انداد لکزار
 جین هم کشش از سر غشت و هم کس
 بهر چه کرد و هم کلک ضعیف در آغاز
 سمد زنده کشت را که نیست فعل بقا
 یا صطراب درین را بهر شکست قتال
 کست بهر است که آب بقا نهی بهر
 درین سر ارجه فان بنای خجسته بهار
 نه ممکن است که کرده هیچ نادم کرد
 دل در لیس که شد مستطال آن
 دل بهر بدن مرغان شاخار چیا
 جو رگش و زور است بهر شمشیر

ز بلیان قالی روی سبیلان ار
 آرد به بلوی خوش صباری برماز
 مباد از ره پیدایان آسپی
 چو سرو در چمن و در کار سرغراز
 بی خرب نوهر دم ز جفا که چون
 هزار رنگ برار جهان خنده باز
 ز شاخ عجب سیر محمد در بخت کشن
 لبان بر کفران ز نجاک و بی خلاق
 درین برای حیات ای که گوئی کن
 نه آن در است که چون بشنید کنایه
 دل که نیست و نوهر عشق نده فحول
 که چشم برده نه جفا که چو پاشد باز
 چراغ خست و شکست عشق ز کون
 بخوان حکایت محمود غفری را باز
 براه کوه مقصود شو بر نه چو سیر
 لباس حرص چه شوهر روی بهر چو باز
 نظام کوه و شیر کای منی را
 ز غمت خضر و سخت جفا ساز طراز
 کشیش به فیض و ارض و سیل
 محمد عربی ماه در ماه و سیل
 نه ببا طه سال که کشید غمش
 زین مقدم او چون ننگه بر حجاز
 سخن ز تیر غمش کسی چنان راند
 که قدر اوست برون از مدارج افراز
 غم بهر بنوی زین قالی خوش است
 رهبره انرا از دوره نوهری چنان خوش
 بی چوستانی دل ز تامل چو چشمت
 شمر را در رنج و غم و غم و غم و غم

ملا فخری

عارف مشق طلب را به بود و بیان تی
 بهر در خواهی از کج و عریانی خوش است
 عقیل مشق عشق دارد و بر زمین وی نیاید
 خادمان را بهر در زنده زمانی خوش است
 در بلای سخت از بهر جلوه نیکوتر کند
 بهر جوان تنگ امواج طوفانی خوش است
 کار خیری نیست کشن بهر بی نیاید
 خضر و لوی راه پای پابانی خوش است
 جان فشان به عارفی افتد از این چو
 در اراک سنده اکابر طاق خوش است
 بار آب گل خوش ننگ که در قطع تی
 صورت و استر از قید جوان خوش است
 دل کجایید از ننگ هر بهر باید چشیش
 آب بسیار است اما بهر جوان خوش است
 یک بود بهر شک و او چشم کریان نمی
 بهر نو و در صد زبان بیانی خوش است
 خاطر خلوت نشین و زنده است
 آهوی کم کرده است بر برای خوش است
 نفس اگر نایع شود سر با فتنه سال
 چون بیدار که بر بازی خوش است
 باش با خوت و بهر که در پیش سج
 قوس کم آفتاب از بهر طاق خوش است
 پایه عالی ساز تا نیست جفا نگر کند
 رگه ی صبح خیز از سر خزان خوش است
 گشتند بهر بهر جان چو سازنی را
 قطع کردن وادی مقصد بسان چو
 دل چو شد تار یک ساز از نوهر خوش است
 جبهه شب را با صبح سج نورانی خوش است
 نقش نقیصه بر کوه ای پاک سازی شرم
 بهر اس کمارت عرف بر لوح چنان خوش است

بشخص از سخن جهان صفای محکم
کفهای منی آنکه صفایانی خوش است
نزد جوی دیگر از لطف عباد است
در دوح که خوشتر بود بر کمان خوش است
لیکن قانون خرد هر که دارد قدر
بر هر که کند معنی سخن را می خوش است

دی شاه ز کبار برین حجت از کین
بایست که برین سر زور بر زمین
شده از انفسا بر حرج سلیمان زود غل
کرد یو تیر کون زمین کشتی کین
از دو و تیر کشت نصایر جهان را
رخش بر از نو داغ بر سرین
از نقطه شدن کان سر داغ است
همین سار که نصایر کشتن
قیاب بریند وی نیست بر علم کین
ظاهر شد از شماره زود داغ برین
کار سجا فصل پس بود شب
کین باغ پر شد از گل بهین در بیان
کردید باز جلد شب که چه حکما
اقتد در نوای صحرای برین چنین
بت از هلال کین به ستار زور کار
طاق فراد هر که در غربت بدین
نزد این چراغ وجود انداخته کویا
دامت کین نشاند که کنو ریفین
دین پر در مالک شرح نبی کرد
کله کون ز جام ساق معیش غل
شاه نجف علی نقی با شمس
منشید که کنو رطال و یارین



شاهنوی که شد لقب نقش خاش
ماه سپهر کو که شاه ظفر برین
شاهی که کو تو ال نصایر غنمش
سنگ تخم چیده برین نقش
نخت کسی که چهره نویش بر تان
کرد و کون ز دست شامت برین
جرم نیراه برین غرق
از قهر و لطف او کشتی کین
نزد مالک کین بود ملک کین
در زلف کین ملک کین صد هزار کین
رو که نشد با سو آینه آورد
چون آینه مجاهد غنمش کین
ای شاه نیر که گاه حفر جدل
از بیت تو زد شده ضیم کین
عیدی کین که رب سار تو نخت
آدم بکشت زار جلال تو خوش کین
فرش کین که گاه تو کین کین
چار و بیستان تو کین کین
بیان کین تو جو نام کین
ایوان دولت تو کین کین
یک قطره از نایع لطف تو آب کین
بکشد از زواج خلق تو کین کین
کوی مجاهدان است شمس
جای شاه کان درت جنت برین
اقبال دخت سال موت فارم کین
بدخواه دست تو چون مرکب کین
فهم تو برد قایق علم از لعل کین
رای تو بر غرایب نقد نهان کین
آنها که در جهان خلاف تو دم کین
پوسته از کین کین هر که در این

بیرون کشی زین بر جان منم / ازین که مجادل چون موی از تخمین
 کندنی از زمان ما گشت ماه نو / می بود جام جرج نصیت تو بطن
 تا طفل روی چاه تو کرد و نفل کن / شد مستدیر در ازل این سر کلین
 لیاقت علم تو نبود و غیره / آید بجزی ز غر کوهر نین
 از نور رحمت است جودت ز کمال / کفایتی ستی تو شد کجا و ماطین
 جان باید از خیال و لای تو خور / چون از وصال یار دل عاشق غین
 نقاب کج غر عدوی تو شد سپهر / آرد بر روی لب که از ماه و تین
 هر روز بر هر صفت تو آفتاب / بر لبه خشک جرج نهد ز کار نین
 آن شرد که نام تو آورد و حال / و خلوتش چه سود ز کار اربابین
 روزی که روح کرد ملاقات با بدین / سخت تو شد نیت جانتین
 و ما غنایی که ترا شد ز جان نظام / علاج آل و بنده اولاد طیبین
 هر چه از مدح تو در حق کنی پیش / ابیات پر طراوتش ز هزارین
 شام نماده ام بر چاه بصیرت / شمع ده از جمال تو شام و آیین
 مستقیم ز دینی و مقبی بهر تو / ز آنم چشم که حال خبانت چشمن
 غیر ترا چگونه ستایم که چون تو / از خنکس فریده منور در آفرین

تایید از کمال

تایید از کمال کرون طافه دست / زدی عروس در شب خال عین
 بادا عذر از بخت بحال صادق / بادا عذر از بخت بحال صادق
 عالم فرد و زبیدی غدار و مبین / عالم فرد و زبیدی غدار و مبین
 که نشسته اند به شمع اختیار / که سبیل شکست تو چون چشم ز جلال
 بهار حسن تر از رفاق و استم / ز جو بار و جو چشم که سبیل شکست
 بغیر تا که نشستی کشیدم از دل آه / بهر مقام که نشستی کشیدم از دل آه
 چو در نقاب شدی ز شتیاق دیدار / مرا بگوشه اندوه که بر روی نو
 چو گشت از دین شک تو سخن ظاهر / درست شد که سخن آمد از عدم جود
 مکن ز غمزه که سلام رخ زد ز برم / شجایت از تو پیش روی ربه جود
 امیر کنور مردی عالی طالب / که زنگ کفر ز نرات در روزگار جود
 شمس که ز لاله پیش نیکون کیده / روانی معبد که در کلیه سیار جود
 شمشین خنده صفدر که عقدای تاج / که محله بد با تو که خور الفقار جود
 بصبح سماه خوابی اطاعت کشت / ز طاعت شب که روز زهر ایا جود
 برای مدحش از بد و حال شد خلوق / زبان و کوشش که داند خط جود
 ره بی خط نوا که صورت است اول / بود بکوشش تو خوشتر ز نو داد و

توان خسته خضالی که در ساکد ط
اگر ملک بود تابع تو سر ملک
موانعی تو جو آدم در پرتو انقبول
و قایق تو نفوذ قزاین تحقیق
سطح آل ترا نور دل شعله بخت
بنای بدل ترا طاق کمرت بر نوع
فروغ شمع رخسار تو صباغ مبد
لفاف زینت عبارت سخنش درین
بر لطف تو هر قطره نو لوی نهوار
طوائف خدمت بهجود فنا محض
نجوم قدر ترا منبرای سدره بود
جو خاسته لاله زار آوازه جاگیر
شریف ز تو کس ایبارگاه چنان
ز شسته که روزنامه شش آدم سر
که چون تو در زمین خواهد آمد ازین

خلایق اندر نور ارضی و خدا خشنود
بود بر جبر انجمن چو پست نرود
مخالفت تو چو طبع ازل مرود
محبت تو خیس غیر غم ز سرود
عروس بخت ترا زیبای رخ زغال
نوال لطف ترا اطل رحمت بدود
خطوط روکی لفت را بهر پای
زینت اشارت بصیرت بود
ز کوی بخت تو هر ذره اختر نمود
در اسم نیت چون ستاره نامیده
چنان جاه ترا خارج سپهر بود
بروی و مد زمین طفل بخت غم نمود
ز صبح روز ازل اکثر کنی شود
اگر زینت تو فنی مطلع می بود
بصیرت باز می بود تا کنون بسجود

باز می بود

بهار ضبط تو هر جا که عالم آرا شد
کسی نسیم صبا افند که کبر خیزد
بهر چه رای کنی در نفس نایه روی
شد از به این فطرت بغفل نویسد
بود حسود ترا زانکه بقا کوتاه
رسید بهر تو از عین پادشاه ازل
بر آید رخ و جدا کن سر حسود آرز
ز بهجت تو جو آوازه در جهان آواز
رو به تو زانکه در تقیض خدایت
بود در ازل نیت تا بصبیح امید
بغیر ترس خشم تو و عروج مطیع
نمید خشم تو از جو بار طاعت نم
شهادت خشم که حور در آینه رخسار
که زود و جبرنی کار خازان یل
بد بکری کنی کنه آبی هنر تراست

زلاله بنفشه تیغ که خون آلود
مکر ز غلگه مهر تو نوح بیمود
بان عکس که در آینه شود بر چو
بروی خشم تو ابواب رحمت بود
ز بس که دست بیکدیگر از تیر نمود
ز ساکنان سادات روز حرم بود
که سود یافت کسی که بر بدین خدود
نیافت ساند فوق از طمع بود
بیاده تفرقه چون نوم ابل غار نمود
ز عرش و زینت نیر از تو بقصد و مقصود
ستاره را غرض نیت از بهر بود
ز بهر مر که بود خشک زود بقره بود
رواج یافت سارا از نقد روی نمود
نمید جو در بدو که از نفوذ
که هیچ باز نماند عابد از بهر بود

دی چو گذشت شکایت گشته خاوری

عوضه روزگار شد نیره ز کرد و نشکری

دافت جور خاوری بر کاه گشته
وزیری قمش جهان ساخت بیکاری
شد تر از دود تلک بد بسم و دود
بود ز شام تا صبح بختی ظاهر گشته
چشمش سفت آسمان بر آید گشته و یا
گشت ز بر طاق این طوقه گشته و یا
در هر کفوف ز غم و غم گشته و یا
وصف ز یاد دایه نو فرین گشتم
ازین غم و غم خود بود کف و لال خیم
که در سبک سبک سپهر طاق زمانه
جامه های گنج شد اند که در غم و غم
دست ز غم و غم یا سبک گشته
ازین رب که کو به غم و غم گشته
بود و غم و غم ازین روز سینه ز سینه

چو نخل بزم می از می عشق
نخل مهر خاوری در جهان رود
پرونده بزم گشت سوس طوری
گشت حای زدی حامی بن احمد
بحر سخا بزم گشت بد و جانم زلفت
کلیک گشت ز غم و غم گشته
خسرو ملک زور و ادرا که است
چرخ ملک سبک گشت ز کشتی
شخص سید و غم و غم گشته
بیطین سوز خاک و غم و غم
ایر و غم و غم گشته
خون یا غم و غم گشته
فقر حیات و غم و غم گشته
بسم و غم و غم گشته

گشت ز غم و غم گشته
گشت سبک و غم و غم گشته
دزدی هر صعد گشت در محبط سردی
نفس خمر سردی هر سبک سردی
بیر بیان بجا بکی شیر زبان غم و غم
غافل غم و غم گشته
جوهر غم و غم گشته
چرخ ملک بون او بوده دم و دلاوری
روح فیهس بزم گشته
ایر سال خورده و ازین بزم گشته
دیر و کلام ازین غم و غم گشته
بود و غم و غم گشته
روح محبت سبک و غم و غم گشته
عطر دماغ جان شود و غم و غم گشته

آن اسد الهی که در سوکهار کین
 کرده به نشان دین بود و مقتوی
 آن شه خضر جانی که به خشت کین
 نزد سقران به ازا بر سگداری
 منم از مهابت لشکر فرخورد
 مندم از جلالت نعره و تیر
 جلد بگر خیمه ای پاک طنبی
 مسند ملک شرح را خروعدنی
 کاشف تر ساکنان دای نواز کین
 کعبه روح و دسیان ذات معنی
 مطلع هیچ و لقی هیچ و پسلی
 روح فتوح قالی نور و خورشید
 خرو زلزل بن کلبین خشت کین
 کعبه کز فتنی سر و ریاض ملتی
 شمع شب هدایتی نور و ولایتی
 آدم خضر میران نوح خلیل آیت
 خضر و صوری و بنی داود و عیسی
 مطلع و دایره ای که خضر و فضل آیت
 ای از تو جانقر آید آیت آیت
 کرده به نشان دین بود و مقتوی
 نزد سقران به ازا بر سگداری
 مندم از جلالت نعره و تیر
 مسند ملک شرح را خروعدنی
 کعبه روح و دسیان ذات معنی
 شمع آب حسی باقی حوض کونین
 مهر سبزه کوکبی به رخساره خری
 مقصودت کو هر غنای چار و فزنی
 زوچ بنول حفری بایست سبزه خری
 خادق رسم و عادت قدرت خری
 ماه ستاره موکبی شاه سپهری
 شبر ملک صولتی مهر بر سپهری
 جو مقول ادوی شهر علوم رادی
 وی شده از تو بنی شکوه که شکوهی

تغییر

چون بی شمع فلو کونین مجا به
 منع جواد کی کند جود و خبری
 با قوچ رو بهی کند خصم نور و سر که
 مورد و ترا بود نور و شهر بربری
 کعبه زویر ارضی فرق کوه و سبزه
 اندک کند بمهر خود بانو و بربری
 وادهد از مهابت شاکه و سبزه
 بانظر طافت جانب هر که بگری
 تاب نیاد و عدو پیش تو و صفی
 بکوه است زهره انگیزه بر آری
 آنکه ساخت و رده خود کف و شیشه
 تا دم و این بود لایق شکوهی
 داد و ما نظم را دایره انگیزه
 تازه کند و حشمت و شکوهی
 نه که تمام رخ خود مرف کند بکوه
 بهر حدیث نکالان جوهر و زویری
 بنده است سوی او دیده و طاعت
 نیست خروان عجب و طاعت
 تا که ازین نور طر و اساسی
 نور و زویری از روح زهره و طاعت

باو مخالف تر ابد حیات مخفی

احسن حیات است غیرت شمع خاوری

امام حسین بن علی بن ابی طالب
 بود و ظاهر و باطن علی بن ابی طالب
 امیر المؤمنین جید را مین بن حسین
 عیسی فلو خیر بنیف مکه و شرب
 نه ای عیسی اسامی کات فضل راجح
 اسامی عیسی اقامع و ای طاعت

بدوران داور عادل ایامان بر کامل
 لوار خورش قائم علایم خورش ایم
 میان بروج را و قیاس غیر غیبی با غار
 اگر گشت قضاوت که نسوکت قدر قدر
 خود بادقت فتنش مسلک را بود لک
 شوشاه ملک صف که در جوی کیم
 جهان اسرار حق را کس ندیده ظاهر
 قضا قدر کائنات کل ساخت آنست
 توقع که کند نو تابی راه آفتاب
 بیاران دگر که با تو بود یک در آنست
 زمین و آسمان بر دهن بر هم شکسته
 زخمی خیزد بر هم مصام عدو شود کیم
 تاشی که بپودی دل از آشی که
 عدو بر عیال نه رضای کین نمی بیند
 حیای که ز دریا ز سرش کشیده کرد

بچو لان سرور بر دل میدان خال
 ادا خورش نشاد هم رضا خورش جانی
 کسوز علم را کاشف روز و کسب
 که بخت فلک منصب که خورش ملک کسب
 اجل با قوت ستمس نواب بود تاج
 عصا بر سر او بر کعبه بود کسب خج
 چو او بر زمین کسب غایب با غایب
 که بود از اسرار سجای نور آدم کل کای
 کند ملحق هم باز و باز در شرق و غرب
 بجز خشم او سخته ذرات آبی غریب
 مستحق در هوای مع سستین بر زمین
 کون شد بر ترسان غمیل اندر بکل
 که در پی خورشید نفاذی یک جانب
 نه پندوی هم بچون نامال بر کف کای
 نه با آن بفرمان جد که دایه اید

دریا

عدو خورشید در دم تیغ شرارتش
 ترا که خون که آن آید بر طلب سگ
 خطای که کشندی تیغ جوشی با تو
 ترا اندام است بچند در استین شده
 که انداز بر نظیر که چون کون فلک
 کسب اده بر سر علم در عالم کجا بود
 پیش کین از طایبان در غیبت
 بکاره یی چاکان فراغش خیرت را
 تو اصل که اهل زجوسی کوهر صلی
 کنی خونا بدو در لبا چو بر بند که در کین
 بزم بر روز نادر بود که از انجمنان
 بود در جسته جویست برادر ایداد
 بزم بر زمی مانع رسد وقت بخت
 بود و درین مقبوض ملک سالم و غلام
 ایام هم براران سالار یاید و زلفی

که آن در شوت زمی است از دریا
 نوزدان شمع بر کوفه و شبت کشته با
 گشت ظاهر از جبار قاهر خورش آید
 بقصه کرده ان نبی بر شود قاص
 غبارش صبح نوران بجارش انجم
 نکستی کردل که تو کین علم را تاج
 از سلوک کیت در کت چو بانه بولی
 که خویش و غیب را بر در کیم
 بود تا آدم و حوا یکا یک ظاهر و غیب
 شوی حلال شکوه چو کین بر کف آب
 کسی که خون حق شد شربت مهر اشار
 بلکه شرق و غرب سحر کشاری غار
 بعد قدر در واقع بود عار و نصیب
 بود و ظاهر و باطن نقیضت خفا
 با عدو حیا بر صفت کین خورش

خونم افشید خیال از جا کنیاید بدون نش
 بود از هم منبع آفتاب آثار خوریزت
 توان غایب کرد کون بر بر باز تعلیت
 تمام شد تیر و لوت سواج آبست
 گفت از بهر استمداد غیر از یا علی خرف
 علی و اند علی خواند بهر تزلزل محفل
 شنش با سحرگاه جزا در حوض بخت
 بهی هم عایت کن بطوفان اهل خویش
 که دوران زمان بخاندش خطای بود

الا تا بر ملک شد ملک را جلمک بادا
 تقیض و ثنات را ملک تابع ملک صاحب

سحر خورشید آفتاب عالم تاب
 بنار کی در کاشا در روز کار هیچ
 بر ارقطه زو پای آسمان یکمید
 نزاره و ناکنت خطا بخر صبح
 قنات آید بر چیده سبهر نماند
 نه اندک از آنچرا نهم بر آسمان سیاب
 کشید بر کافور کون برین سیاب
 زبک کاذب در تروست و زود اوشتاب
 جوان علاقه که باشد بغرق افراط
 زلال سان که باند پرو نشان جباب

زلال سان

ز باد در دو خشک گشت کوه سزا
 بدفع زحمت بود اسحر کمال آوده
 در چارده از بام آسمان خود را
 ز صبح برده شکنج شب بهم فرشته
 ز روی اخگر خورشید باد که نمی چرخ
 نه بخوم زو یوار کوه سر سر کرد
 ز چرخ تا سحر طوطا ز نیکت بخاک
 یکوه شرق یک کج صبح نقبه و نه
 ز پر کشود با باز سحر خیلای را
 کنار دجله نوب رسیدند و خب
 حکیمه طوطی در فضا بر زم افق
 ز بام چرخ قنار آسمان بر نیز
 کشنده در خیر علی ابی طالب
 سوار شود غمت که در بیاد حال
 دلاور که اگر حمل بر سپهر آوده
 عرق که بود بر افکارش بنشست
 جهان بلب قدح زو لبها از خطا
 ز بیم خورشید که در زمین بر تاب
 بدان طوطا که کشتان ز پر نو تاب
 ز بود که در سحر کشید بچهره بود نقاب
 شنه حجاب نشینان آسمان بجا
 دل صاحب سودا در قفس فتح الباب
 بچرخ جسته در آفتاب
 ز آشیای بجز بر برید طایر خراب
 برای خنده صبحش قضا کند و تاب
 هزار قطره سمن ز ساغر زرباب
 بست و پای مجانی شاه و خوش خباب
 حریف غالب که کس که دست دهد باب
 نهاده غایت بر خشت لعلان رناب
 چند ز بیت او قطب بر خورشید تاب

شمی که از ده خدیج بخت اندام
 که جفا که تیغ و کینه ز قراب
 زمانه دیده اجل بر چشم خود هر که
 کشیده در صف کینه و انقاع غریب
 بصوفه تحقیق کرده خاطر او
 یک ملاحظه حل مشکل چهار کتاب
 نظیر او نبود در کسی جز این گوید
 بود معاینه چون چشم اجلان کذا
 بحسب حکم آتی روند استبان
 بسوی خلد برین حجاب و خراب
 زهی خبر که زبانی جوخ را بنود
 پی بر زکی ذاتی بصب و کاه اول
 مقرران قضا در جبهه نگاه قدر
 بلال بر گشتی هزار قرن اگر
 زتاب نشین مهر تو بجز در چوشت
 بقدر عدل تو در باغ روزگار مد
 مستاده بر مرکب کباب است غدا
 مخالف تو کند رشت مال و چو پاپ
 هنوز نامه به براب سوال سایل او
 بدو عار خود از همت که خیز جواب
 بدو کس تو که خالق کج گشته ای
 بر روز خضر بودی غم حجاب و عقاب
 مودت تو بود اصل و فرع و کل و حیا
 محبت تو بود نام و بود و ثوب و ثواب

مهر خورشید

خیر بخت تو روشن ز نور شمع اند
 غدار روی تو ملکون ز جام بر دم
 طفیل تابع نسل تو نقد کنج صیانت
 مدام دشمن آل تو در بحر سراب
 بقل اسل شقاوت مهانت خنجر
 بجذب اسل سعادت محبت تلاب
 قضای عمر کوی تو مرجع الایمان
 حرم رفیق پاک تو مقصد الانبیا
 موافق تو مقیم سو اجل بسند
 مخالف تو گرفتار موج خیر عذاب
 قبل تیغ حفا المطف توجیهات
 اسیر چاه بلار التفقد و طناب
 بشاخار خیالت نکات غیب غر
 ز جو یار ضمیرت زلال خمر و ناب
 رواج نقد بجان خویش که بود
 حیو و قلب نو خاین چو سکه فلان
 بزد اسل خود در کمال غفلت
 کسی که از می حب تو نیست خواب
 جوانمرد به روام آفتاب سیر
 اگر نخورده ز جام محبت تو شراب
 توان شری که اگر کرده اند فی الواقع
 برای بغض تو اصحاب وای بر آفتاب
 کنار جسته ز اعدا کشیده و من
 کشند و اسن خود پاک و انسان رکاب
 بگو ز غفنه بانگس که پیش چو تو امان
 بود برای ما دست ستاده و محرآ
 شناسا صیقل نظم و نظم و نظم نظام
 بود بفریح تو در خست و انجذاب
 بلفظ تویش که به بجز بشت خام
 زور و نفکس که کشید به طعنا

کشیده بر کربان غم تنقه کن
اسیر جاده بلار ابر حمت در یاب
بر مکن از جفای سپهر عاقل کش
جو کوشش که فشار زیر پای جاب
خدا گواست که هیچ جنبه نیا
اگر بدح تو باید طایفم اطناب
همیشه تابجو که ز نور طلعت مهر
شوند ثابت و ستاره بر فلک نایاب

سوا حقان ترا باد کمترین صفت

سناره قدر و نور طلعت سپهر تاب

نجم معرفت که کمار لم بر سیه
نبی شناسم و آنکه علی و آل علی
خداست آنکه بود در ماکله تقدیس
و بود متوکلش تصف بر علی
نبی است آنکه بود در مدارس تحقیق
بر کتاب کمالش زنگنه جدلی
علیت آنکه گذارد بر برق لوتیغ
جسود را که بود نقد بود و غالی
خداست آنکه بود در اعانت غیری
بلکه شمس شریعت مستنداری
نبی است آنکه شد از فیض نهار شای
باتفاق خلایق مثل به بی مثالی
علیت آنکه شد از نوک نادر کفیش
واجود لبان مشک علی
خداست آنکه تنقه نمودن کینش
برون نهاده قدم از حد و محالی
جهت آنکه دناش بخانه نبشید
زاج باد صبارا لکن حبلی

عالمی

علیت آنکه چو جانش چل شاه کرد
ز زیر هر نخل انیس روان شد از غنجدی
خداست آنکه بود بهر خستگان مستم
هرای سلاطینش از خاک ستمدل
نبی است آنکه را مانند دل ز باطن را
بحسن بی ز کون خلق و نکر حلی
علیت آنکه ز فرط کمال و کمال رموز
نبرد خالق و مخلوق و ایت و ولی
پاک طینتی ای پاک همچو جوهر روح
بلکه شمس بیان نور شمعان مثلی
بی کفر حق امان بخت اجابش
زمانه دست قمار انصیب کرده شلی
ز شوق بار و تار زمین نبات شوش
کوه بافته اندام کوه بهر حبیل
نبی است آنکه بود در کثرت دین را
باب تیر و تیغ باغ غللی
شبیه آنکه ازل از دوزن سر ابر غیب
عروس شرمناک دیده رفا و دل
ملازمین طلبان در سالک طلبی
دلیل شکفا در سنا و علی
بمال نور ز نور مطلق که
نهال فیض رسان حد بقا می
مقصود رسید و موار کسوت زرق
بر زمره و مبر از شیوه جلی
کمی که لطف کنی با غلام عمری
دی که قدر کنی با مهابت اجلی

تغلام را اسک خود خوان کرین شرف شایه

شود عسکر نیز بهر گاه حق لم یزالی

چو شست باز لال کز بر این چهار طفلان مانده او شب از لعل و روزگار
 که از زر کند آینه مهر و چشم سنج نقاشی چرخ چیده این لوح و نگار
 گمان این روان برین لوح نقش کردند سپهر ثبات و سیاره رنهار
 مرافق چرخ بر جبر استخوان که در و بر سر هر که عیان کردش عیار
 و در بر این روان کسی در آن نضا زد چو شمشیر یک مهر و بر آمد از نگار
 طالعوس مهر خرد و سندان کار سنج زان تا بدان نشان برین فقر و نگار
 آمد یو پارچه زر که در شرق جندان زلال نذر که تنو و در بسیار
 ماه نام ساختن نیش بریز خاک گشت آسمان بجز در از دیده بختیار
 لعل بر این عیب عیان شد که نهدا در دانهها بر بخت ازین گفته گویند ار
 از شب زمانه داشت غلظت و شدت با تیغ آفتاب سر و دش خطه اعدا
 باره نظایر ای کوکب که سوی شرق ابر سفید خاست ز بالای کی مسار
 ابر سیاه شب ز نظر گشت ناپدید کرد بد آفتاب حیات تاب آشکار
 شب تار و بود و رفت یکدیگر از شب عقد کمر خیزد کشتن کسب و نثار
 در باغ روزگار کمال آتشین شافت و ز با صبح تنگ فلک را غافل با
 اسفندین خداجین تیغ بر کشید هم شکست بر که شاه زنگار

در این
 در این

مانند زنگ کفر خیزین بجز و انقار بزود و خلعت از رخ کیتی شمع مهر
 که تیغ ساخت رخ اسلام سوار شاه میر برین اسد الله ماسشر
 غلام نکشت از حد و لطف و دکار شاه می که مهر بر روی کوهی چادر
 بود در شش بر آورد از شیر نر دمار خنک او و بگریختن کینه و د
 با آتشین سی ز رخسار دین عیار دین بر روی که در ره تو شمشیر خنک
 خنک و شاد از رخ و مایه چون شادی خنک و در قربات شرفش می شدند
 صبح زود باد شمشیر آید از نشانده تیغ زنگ کمال اسل اختلاف
 در بر و سستی از فلک نکر و تار آسوده کرده از حرکت زور و سپهر
 بلبل و عفت است شمشیر و تار لحظه حیرت ز اقبال و زمین
 وی از غایت شده که چون اعتبار ای آسان آخر توفیق و الجلال
 چون یکس مهر مهر شود کسب و نثار چو سکه حلقه شوق تو و طریقت جلال
 در راه خدمت تو سعادت و شاد در عالم خلاف تو خذلان و غضب
 در جنب قدرت تو نور و چو خندار در روز نکست تو نصار ابر قضا
 انفس و وی را کلام تو ستاد اعجاز موسوی ز کمال مستفاد
 بر قطره است فلک شرح را مدار از غلبه خوار است که علم را از دماغ

آرند اینا بجنب نوال تجا دارند او لبها بولای تو فجار
 مشتق ز حب و بغض تو اصل میدم تقاضا از لطف و مهر تو آمار تو زود نبار
 عازم بدار ملک بقادران شدی که آتش زین عاریت هر کس وقت تو عمار
 شهاب ز بخت صید عدویت نشد که او دام نه ز آب نشد شکست و دار
 بکسر مار میخ تو نمار صف عدو دشمن کسی ناخته زین نوح نمار و بار
 در موج خیز خاوشه بر نمار کجاست حکم تو داده قطره سیاه بشار
 بر رخ هوای مهر تو خنده چو آتش کز آتش کنه نشود چرخ بر نزار
 نگار من بخت تو زنده بیان چو کی خلقش آوردند چو انکشت و رنار
 او بهم ستایه که در محبت فتنه شود سودا چشیم و در جزا راه گیر نزار
 بجز نیست وقت تو که ملاج در کمال نشسته نام ساحل آواز آکنار
 ز نسب بسوی کور رواند عدوی تو چون آنگند قدر بقضای قضا شکار
 و هر سبک کاد و ز جزا دشمن ترا کلهای تشنه ده و آنگشتن مبار
 کویا کشیده ساغر مهر تو نامیده و ز زجوست خنده زان غنچه در بار
 آید ز نهر هر خیل کوه جوی آب از پس که کشد است ز حکم تو نبار
 بپوش اگر نشد زخم جود تو چرا بر روی جز آب زنده ایر قطره بار

انگور و لعل

انگور و لعل و لعل ز آرزو پادشاه تقاضا تو زده کشد خار
 و ز جود است انگور که کشد آتش بر چرخ زمانه ز ملک سخن کوار
 کاش کجایات کنند از تو انبار وی پیش زافر نشین کم تو آرزو
 در عرصه مالک انعام عالم است جام ملک ز که ایان رکبند از
 بی اختیار مهر تو باید ز جان ما مارا درین قضیه مانده است اختیار
 باشد در آتش که بر آرم سر خاک چون صبح داغ مهر تو بر سبزه بار
 از دشمن فسرده است انصاف کس وری بود محال که کل برود ز خار
 آن طاعتی که ترکش در نیافه فوق محبت تو نیاید هیچ کار
 در تنگنای غم بود بنام و بسین مهر تو جان غمزه را یاد و قلب و
 شامانده ام غیرم چو در تنگن جمل المین لطف ز چاه غم بر آرد
 مهر تو کان تو در غم دل آستان در بست یمنی خشن اغر زار
 دایم صدف جودت در بوده مجرم این در علی مخصوص که در است بار
 خواری چو انصیب شد آنرا اگر کار باشد غمزه داری همچو تو شبار
 کوه شناس نیست فلک در زکرا بکشد آتش نهار که نه فاده خوار
 چو در در دست تو توانم زخم که خار غمده کشد ترا پای دل خار

چون رو نیم سوی پایان آفت
در دست نماند تو نیست در اهدار
مارا بانی برسان از کمال لطف
که در طبلک بانیم دستکار
تا در جهان ییخ وجود از سحاب
بانیم و نشاط و به تکل روزگار
باد این خا ر بفا آنک ختم است
دل خون و سبز چاک و گون راجوانار

ای نه از نذر زلف تو غایب هر طرف
آفتاب تو بهار از رخسار است
بر کفم مازن لباس که در باغیم
جذب عشق کشیده رشته صبرم کف
دل شد در بهج و تابش از جگر
ز آنکه تواند که تن تیر چون بجد
نیت آن روی که در بر دین است
لبک افتاده است زلف تا بکاف
جلوه که چون ساختی شاد و دلخوش
نمکون در زیر پا چون دمن شاه
باج که بر شهر باران جبار صف شکن
حالم علم سلوک مهر برج من عرف
این هم احمد مرسل که چون دگر
بر و کشتن یا فزاید درین سبب
اختصر سراج امامت که در محکا ازل
انکه ازین جور است مستور ایقا
ز پیش و پیش نکات که در اوج
در رکاب قدش روح مقدس

بخت ازیم روز بجا نبردش پنج
بهمو کشتان اعادای هر کس بکشد
چشمه گمان خیزد از دمان کوه حلم او
بوقیست از جانی که بکشد
آدم از رخسار خود کشتی ناخن
که غیر آنه رصبت بر خلاف او
ای حرم زو خدات را روح قدر دار
وی فضا پر در کت را غرض غلظ
نقص تر که کشف غیر تر افایند
کی در یاد رج که کشت در میان
چون بود بول قیامت شیو آل ترا
گاه لا محزن رسد در کوشش کاه
غرفه دولت نشد از آنکه چون شاه
تا مژین کشت این فیروزه غرور
از تپ اجتناب کرده اند ارباب
زیر دامن بهمو نخل و اع نهال
کوه چون صبح بیدار نظر گوید خود
زیر دامن بهمو نخل و اع نهال
مست در قرب زمانت مندرج
مست در قرب زمانت مندرج
چون علم جیش می در روز و بجا پیش
زیر دامن بهمو نخل و اع نهال
تا به محرم که خورشید کینه امضا
از رخسار تو از کشتی طلب او کف
کتاب از دیده تحقیقت افتاد و کجا
رنگم آید زین سبب بر حال رباب
چون علم جیش می در روز و بجا پیش
زیر دامن بهمو نخل و اع نهال
تا به محرم که خورشید کینه امضا
از رخسار تو از کشتی طلب او کف
کتاب از دیده تحقیقت افتاد و کجا
رنگم آید زین سبب بر حال رباب

بهمو کشتان اعادای هر کس بکشد
بوقیست از جانی که بکشد
که غیر آنه رصبت بر خلاف او
وی فضا پر در کت را غرض غلظ
نقص تر که کشف غیر تر افایند
کی در یاد رج که کشت در میان
چون بود بول قیامت شیو آل ترا
گاه لا محزن رسد در کوشش کاه
تا مژین کشت این فیروزه غرور
زیر دامن بهمو نخل و اع نهال
کوه چون صبح بیدار نظر گوید خود
زیر دامن بهمو نخل و اع نهال
مست در قرب زمانت مندرج
مست در قرب زمانت مندرج
چون علم جیش می در روز و بجا پیش
زیر دامن بهمو نخل و اع نهال
تا به محرم که خورشید کینه امضا
از رخسار تو از کشتی طلب او کف
کتاب از دیده تحقیقت افتاد و کجا
رنگم آید زین سبب بر حال رباب
چون علم جیش می در روز و بجا پیش
زیر دامن بهمو نخل و اع نهال
تا به محرم که خورشید کینه امضا
از رخسار تو از کشتی طلب او کف
کتاب از دیده تحقیقت افتاد و کجا
رنگم آید زین سبب بر حال رباب

نیستن با و بکران ای بی بصر نشسته
 بار کن چشم خود کوهر جدا ساز
 خور و خمش و شیطا که غافلند
 فرمیدند ز پیش که چون علف
 اجنبی بود از جهان که درش خوش بود
 سسبی چون اجنبی باید کند آنکه
 با وجود پریان چینی و بر زمین
 کرم از هر چه شد باز از اجناس

نماند از جمع مدایح سنج خداست نظام
 هر زمانش میرسد از عالم معنی تحف

حضور اگر بود بخت میز بود حضور
 که روز قیامت روز بود و دام حضور
 فاند در بحر آب که کم گشت شکر
 محک ساکنند که چرا آب چشمه حضور
 بخاطر کم در رسم و بر فراخ دست
 چنانکه عکس که آب کند در آب حضور
 ندیده نموده فاکام جان رجوع گشت
 بغیر پیش خوار آستان بر ر بنور
 ستاره بخت سیر را جلال دهد
 که بهر وقت ز غیب که چو دیده شد
 نود و نه در دین ز کم گشت آن
 که چون ستاره نماند کند کسی از نور
 بناخ عمر جان جا کند بگویش
 چنین که یافته خیش زنده با و غور
 چو در خاست یکبار از هلال که
 برای این توان ساخت خوشی را
 سر بر روی این که بیکون پند
 که بر آری توان بود تا چو قیامت حضور

بانی خاطر دانا

چون خاطر دانا دلی غافل مان
 که به زنده و بر آن یکده محور
 بسا که سیم شوی خاک در زمین آخر
 بکنج سیم چو قارون چه بشوی برود
 برون غرام ز بزم جهانیان که رود
 ز کینه نیت تنی غیر سینه اطنبور
 دل خیس چه امکان که بیل خبر کند
 که خسته است طبیعت ز هر نفی غور
 ز ماده و آینه دستور چو ز تابوده
 برون نبرد و اکنون زمانه اکتور
 دم سپیده که گشت در خاطر
 که بهر من عمل حیت شاگاه نشود
 ندر اسید فاند ز عالم ملکوت
 که ای کلاه تو یوم الحساب بحضور
 بر آن بخت سلطان او بیا بود
 ز هر عمل که نشود در حیوات طور
 علی امام سلای با شکی که بود
 سواد بختش بر یا ضعیف بود
 نمی که تا بکنون همچو او شسته باشد
 نکشته و نظر لطیف از روی منظور
 امام کافه مسلمین و ان الله
 که شمع حیات آتش نبرد از دم
 وضعی احمد کس که بی محبت او
 بر روز خیر نگردد غیب مقهور
 برای بخت مدح بخت ز هر دما فند
 سبب هر که گشت ضعیف سنین شود
 زحمت است بر روز خواند از غایت
 ایبه مغفرت از حق لایزال غفور
 نیجه نه بدلی بختش در شمر
 مکار شفا خدیه در ریاض منصور

ز دل سواد معاصی برون بردن
 چنانکه ماه بر دطلت ازین بگذرد
 مگو که در نظر خاکیان در آفتاب
 شود بزرگ زمین مهر خاوری شود
 که بنهر شمع سحرگاه خاندن هر شام
 کبر تنب کند اخگر نشان بخت نور
 علو اوست بجایی که اختر ازین
 فشانند در قدش شست لعلی خورشید
 بر بسته خدمت او را میان خفیه
 کنده حدت او را زبان انا
 بخش بر شجر علم او نسیم غلط
 ندیده آینه خرم او غبار غمور
 زهی علم از لای البدر بیدار
 نکات دفتر نوبت و شکلات جور
 فروغ مد تو در سبج برای خلق
 مشرب آتش بودی در دنیا طوط
 بی حکمت ز کس خادمان ترا
 نوشتر اند ز دیوان سرمد مشهور
 ییری لطف تو که دند اینها سرش
 سحرایی که شوی ساقی شراب طهور
 اگر نشد بطایع شراره قضبت
 ز جو پار فیض نیست آب حیات
 بود شب ز راقه ستاره در آ
 به هر افکند آتش طبع کافور
 ز جو پار فیض نیست آب حیات
 میان ماله بخت دلی فرد سوز
 بنامه هیچ بحر حیلم بر لعل مشهور
 فاده چو بیاں لعل ز خاطر تو
 مگر که کج عطای تو باشد کجور
 کیکد عکس مال است خرج را بیل

نامه
 در
 به
 در
 به

نامه هیچ در ایام دولت شکل
 که بود و علم تو طالع شکلات نور
 نازش ام چرا سیم افغان گیرد
 مسهر اگر نبود خادم تر افروز
 نسیم لطف تو کرد رسام خاک رده
 بر آوردند سر از زیر خاک اسل نور
 کشیده بر غلبک سرباز تو
 لولای دولت خاقان پسند غفور
 کجا شوند بصد فن دیگران چون تو
 ستاره ماه جهان باک شود در
 مهات تو مگر در دل طراد گذشت
 و گرد بهر چه گرد ز دین نیشاور
 مراد غم ز غم ز کار کار کمال
 که دل ز مهر تو ام شسته جلوه کار
 عبادن است مدیحت بند مجبور
 عبادن است مدیحت بند مجبور
 بهر چه امر تو باشد قدر بود نور
 بهر چه امر تو باشد قدر بود نور
 شنبه سانه دولت نوید حوام
 ندیده آینه عصمت غبار غمور
 تو آن حبه شکاری که در از لای
 برای شعر مدح تو داده اند غمور
 بود بدولت مدح تو در سرای
 نیچو غلام نقش غرقای تصور
 قدم بوضف توان مایل بسجین
 که خار کام کند از قطره بید مجور
 شکست تیغ زبانم نشد ز غیب
 که ز دیو حور الکس کی شود کجور
 نظام چون که ز خواب عدم شود بیدار
 ز کاسهای پر بزم معصیت غمور

برای دفع غارنش ز مکر و جال
کم تا نر ز خفا نه مگر ابله طور
بر محنت نظری کن که در کین که عمر
ز پائنده ام از دست تو زکای غیور
بدهای تو جان را فروغ شمع
شبه به شمع شبستان من بنور حضور

بخوان دعا بنور اسل حال ابر زبان
که باد بخت ابد بر تو ایت مقدر

شبحم از چرخ مردم آلوده
وزر نوتازه حریفی ریان آورده
نه غلط کرده که در سیاهستان
طرف آینه برودن آینه دان آورده
باز گوید عقلی بی جسم خرمی
بر کلاهی بر آن از کینش آورده
دارد اسواج این محیط ارشداده
زورقی را سو جایش بر آن آورده
زرتاش طشتی بزرگ شکو کنده
جام زرتادان طشت زرت آورده
ز دقتا قفل بر کمان طشت آورده
تابد در دنیا که قفل کمان آورده
تا قلم را قطع کند او را خیال
خارمان بنیستان استخوان آورده
بر سر سلطه بنیشت شاه زکبار
از برای پیشش بنیم کمان آورده
ابر کلون خاسته از سو که به
به طرف بام نیلی نادران آورده
زیر این سقف از بر کعبه محاسن
از شفق بین آتش غبر و حال آورده

نقش

نقشیدن ان قضا شکر فیالود
نقشش طاق آسمان آورده
تا کین زندی شب را لبس بن
سوی منوب بین که ملک بهر آینه
اختران بر روی شش از کینش
بهر خرفه به پنا زبان آورده
سیم اختر تا باشد قله افان
از شفق آتش برای امتحان آورده
علویان جوهر حل بر لاله
بهر تاج شهر بارش و جان آورده
حیدر و حیدر که از شمع آلوده
بر زبان کاه بخور کاه آلوده
آن شمشیر که با او حلقش
آن صفتها که شبست خاودان آورده
خسرو که ملک او که از خضر طوط
از ترنم طوطی بستان آورده
بی فروغ مهر و حاشا که باقی
هر که بر تو کمر کن نکان آورده
غم ندارد آن سبک و حال بن
کمی پیش لبه رطل کران آورده
قدسیان بر در خانه کمال
کافرم کمال از در چنان آورده
شد خجسته که دله که سوس نایر
نخود از اطراف عالم نقد جان آورده
بر خرومن سوده اندام که بر کاه
در تواضع سر فرو برستان آورده
شد کمان فلک و بهر آل و دین طرف
کین سخن را علویان از آسمان آورده
بود در خصل بر کاه که خدایم
که در سر دلی ز برای مهال آورده

نقطه کار دانش خدای عقل و خوش
 تا شود شک فلاح بنیادش را بد
 ایک غیر از نسبت او صاف نبوده غایب
 آفتاب و جمل خورشید و ملک بن
 عقل کمان در رسد ایام تو دیده بیرون
 خادمانست همچو خورشید بر سر از ملک
 تا سوی تیر کنی از سال که بار بار
 تا اخبارت کرده فرمان بران گذر
 جان من خلاص اعدای من اگر کن
 و بسیار کنو تحقیق روز داوری
 دین دولت در ایام تو همچون فرقد
 گشته گاه بدست ظاهر از لفظ حیرت
 نیست خبر و تو او را ملک بپر
 تا سواد جمل خدام ترا خواند دیر
 رام خدام نشد هرگز بعدی کند
 این سخن را در میان بر و جوان آورده اند
 بضرر ما مرغان قدرش آنگاه اند
 خادم را از بد و نطرت در میان آورده اند
 اصل تحقیق بن معانی در میان آورده اند
 طاعتش را در روضه صاحب آورده اند
 تیغ بر کف تا خنجر بهر دست آورده اند
 از جوانان اخادمان بهر دست آورده اند
 باج کشور بر سر کشورستان آورده اند
 برده اند از مایه لیکن در زبان آورده اند
 بخت و نصرت را بهر دست معانی آورده اند
 از بهات آسمانی تو امان آورده اند
 هر چه درخت محمد ز زبان آورده اند
 نهیال بن حرف از بهت آسمان آورده اند
 بیک پر فلک از فرقدان آورده اند
 که چو سکه دام خود در میان آورده اند

حیرتی دارم که اعدای تو نمیدان
 ساکنان با غرت نام تو حکام دعا
 اشک بر رخسار دیده و شمنان چشم
 دشمن محبوب حوصلی ندارد کویا
 ذیل بر آیت صبح غرت یک کوزه است
 شهریار اورینا عصمت مارا چیا
 دشمنی تجال نصرت را که از خشم شده
 چون نظام از عالم معنی برای جنت
 لیک دارد در تخیال حالی که بنیدار
 در ج کوه بر کربایی اصل عرفان شده
 بار نایب است کویا فضل کارا
 کویا کسی نزد زبان بیدان سخن
 زمین غریب گاه و نوبت کان خاطر
 گاه بدست نکته سخنان که املا
 نامه کس ابابن خوبی سواری کنار
 خوش را در مره انسان جبال آورده اند
 ز آنجهان زرتنگان صحرای آورده اند
 لایزال از سر خوش و سنان آورده اند
 نظم سخنان در توانی شبان آورده اند
 حستان مکره ان صد ستانی آورده اند
 زمین بلامی که در آخر زمان آورده اند
 فرق مهدی طلب در فرمان آورده اند
 قدرت انبیران که یک نکته دلا آورده اند
 نیز جهان فتن و بیادش را آورده اند
 کارزم کربار که نقد بر زبان آورده اند
 به توفان جانب سازندران آورده اند
 تانایان خوش قسم را از سر دانی آورده اند
 تنگستان آب حیرت و دانی آورده اند
 در عبارت طوطی شکر فشان آورده اند
 تا حرفان حرف نشین بر زبان آورده اند

نصف از ماه نوشتی در آینه اخ

ز آفتابش لنگ زین طناب انداخت

از شفق گوید و سرخ آینه شد
بس که به ز رانج شب تیر شایسته
گوده در غم زین دشت بهمانه
کجا چمن ناز بهر مشک نایب
کز قیادت کرون بی تو و انچه
شست در دیاجو ای شسته نایب
شما که بهر عبور روز طالع قضا
بر کشتی داف لنگر زین طناب
بر کنار بهر خوان بکسر زین درج
بر کلاه است از هوا این شیشه طناب
کافه حالات خاور قاصد شرق زین
بست کرون و سواد شب که قضا
شب نقاب روز کشته از شفق
شدند و خاوری مخفی بکوه با شر
چرخ را از سرفاده انهر زین مکر
چند صفر که در یک طناب با دیشخ او

آفتاب

آفتاب که بهر کلبه شایسته
بروز مشرق ز شاد روان زین کلبه
کوه و دشتش که کسش بوده بهر شمش
فصله خلق دشتش دارد حساب
ز ابد صد سال با تو نفس نیست آنقدر
نایب آل ترا با آتش جوج چکار
از دم تنج جهان کسش هو اگر کینه
ای که کیوان در جوی زلالش
نفس بر نه بر باد کز او که دارد بر تنام
کشته تو چشم مردم در میان رودان
چرخ نور که در هر روزی افتد نوا
برود راه خلاف دای دسوی جیم
هر چه یکا بیدار اجاب و در خشت
با کوه و دشتش و نیام دشته
نور باغش که آن شر را که بچون نانو

بر زمین هر شام ترص آفتاب
ز احتیاجش کلخ خاور حجاب
آسمان در با بر طناب
زان کند برق را در سج و نایب
کاب رز بهوده شمش که کتاب
بر گرفته که چاه صام و شراب
خویش را در خیمه شک جاب
خم شده تخم تو خود را در خال
رنگ جودت تو در خطرات
کوشه جنبی کس کال خباب
بر روی در شیشه شمش و شراب
هر که انبرده و فتم خود را و خدای
عالم الغیب محاسب انجاب
شمش این چرخ را بهر کلبه
خوشش او که کوشه و شمش

ساق از وایه دل بهت او شسته
 جانب آن تشنه سگد اختا به
 در حاکم خرام سرباید وصل تن
 هر که استیقت ای مالک فایده
 ای نشسته تهر از دست کلاهی تنجب
 تا سخندان طرح کسم انتخاب انداخته
 محل خفت لبی کور بقصد رفت
 کردند ختم تو در دنیا جان من خیم
 بس که کمر اهی هر شمس چو دانه انداخته
 شب که ماه نوزون تر شد بیایه
 کرد کار این کار با یوم العقاب انداخته
 از قدم نقاش ایوان جلالت شکاک
 فاسد غم تو نگر بر کار انداخته
 بر سر کویت که تر لکاهه اهل کشت
 نقطه شکوف بر لوح نرانی انداخته
 تخم ریگان شب عجب سواد از نور سج
 چون یکی را تابستوب با فطر انداخته
 اندک با بغض تو طاعت کرد بهمانجا
 در زلال چشمه خاود بر لب انداخته
 جو صبا کوی بود در آتیه اش فک
 بجز برده کتان در مانتا به انداخته
 در سپاه کوفتوغ انقلاب انداخته
 بر نظام افکن نظر شایان خورشیدی
 در دل محنت کش جان خراب انداخته
 مشر از اصل فردا که نذر خورده
 فهم ناکره سخن طرح جواب انداخته
 ککله نقد بر شمس میکان بود سخن
 پیش را با بغض لب لباب انداخته
 نه عجز از خاک این بقا رخم شد فرو
 سرنگونی از بهر خواب انداخته

انکس که

انکس که در زلال بقا فیض جان نهاده
 فیض حیات مایل به پستان نهاده

نند خاک دیده و دغم و بر دشتش جا
 کردید بر محنت و سرور جهان نهاده
 صبح خراگر کند از خواب بیده باز
 بختم بد کن آخر زمان نهاده
 اگر نشد زرد از دمان کو کس سپه
 آن راز با جاحل تو جان در میان نهاده
 از طره کان شیخ و لهستان عشت
 بر پا بر جان غمزه منبکمان نهاده
 نیز که آرزوی بود در دلم
 ده دایلی توقف و منت بجان نهاده
 جان در بهر اخلاق تو بیکد گشت و توار
 از سر هوای عشق تو کی بتوان نهاده
 در راه عافیت نتوان زد قدم که
 کوه غمت بجان من ناتوان نهاده
 تا پیش آن دهن نزنند لافچورا
 در باغ دست بر کبایر دمان نهاده
 جان مانده در غم که برو خوش شام
 نیری که غمزه است کفاد در کمان نهاده
 نقشی بر دی آب و آن ساده دل که
 دل برو غم و دیر نامهربان نهاده
 نور از جبین بار فروز نمکر که رخ
 بر خاک رفتند چرخ استان نهاده
 شاه نجف که ساق بزم محبتش
 جام مراد بر کف پرو جان نهاده
 شاهنشاه مالک حسنی که بهر او
 مسند قضا یا که جاودان نهاده

خنای که اتمام دل دوست با دلش
 کون اسس شکله بگوکان نهاده
 صبح ازل سپهر غایتی قهر غیب
 آورد و پیش آن شد صاحبان نهاده
 استاده نکته دان کسبان عدل و
 لوح مهر به افس تو شیروان نهاده
 در کشور عدالت او بره را بلطف
 کرک درنده بر دوش پشیمان نهاده
 تخیلی است چرخ و چرخ بخت و بخت
 کرد شبیان بر روز هلال استخوان نهاده
 شام تا تراب غلامیت بهر این
 شب تیر بار برای قسم قرصان نهاده
 زینت مخف که در بر تو نشد سپهر
 خانه باختر از سبب ایمان نهاده
 زده است روی خشم زینت مگر که چو ش
 در حلقه است خواص نیم خوان نهاده
 بهر تو ایراد است تو غم در لب
 بر شاخار گلین عقل شبیان نهاده
 شمع زینت چشم تو بار گران نهاده
 صبح ازل که ماه خمار تو بار عام
 خرم شد فلک بجل جبه تو فغان نهاده
 در دیدن مقام رفیع تو دیدگان
 تقدیر بر چو روزی ز فرقدان نهاده
 در زرع جلال تو که گل کند درو
 داسی به خوش خویشین اگر گشتان نهاده
 نوبت بین زخمان توان تو گشته
 عیسی که عروج زنده بلند تو
 خرم شد فلک شبانکه و قرص بر آن نهاده
 بر غرق رفیع فلک زرد بان نهاده

نرد و جلالت تو سیلان نرد و نفس
 نهری که در نشت آب آن نذر بان نهاده
 یکدیگر طفیل تو دهنده فعل کل
 هر دو که جرج در صد فک کجکان نهاده
 قدرت تو حجت باید اونی خویش را
 اول قدم بکشد که لایکمان نهاده
 قدرت یکین جوج سنان کینان کند
 عزت بر خشت ابد فنان بر فغان نهاده
 یکدیگر از معارف انگس که گوش کرد
 لب کج لا جواهر داز نزال نهاده
 بس شمع دلو و دکه بر غرق سپهر
 هر نور در مجامع کرو بیان نهاده
 روز صفای که نرد و عدد و نرد
 خواب عدم بود و شوق سر سنان نهاده
 دل برد رایت تو که جلوه از عدد
 نامش از سر و قد و سنان نهاده
 معانی سکه تو کند روز کار از آن
 قریب صبح بر طبق آسمان نهاده
 تانج خضم سوز تو ساز و قضا صبح
 بر کوره جیان و م آتش نشان نهاده
 بر فرج نیت مگر نقاش و نیت
 یک نقطه صبح بر دوزخ از زو فغان نهاده
 ناهید حسن لکشت نظم نظام را
 نامش خرق و خور حسان بیان نهاده
 طوطی ز شاخار و چنگوست کو بیا
 سما هر گلک مدح تراد و زبان نهاده
 دارد کناه اگر چه دل زنده ایت
 دل بر حایت احد استعان نهاده
 اکس نشتش فعل داد کام جان
 کینج نهر بکشتور باز ندران نهاده

بر شد چون مهر تو زد الباس فضل
 مرغان تنی که جادوین خاکدان نهاد
 یازمیت از جیره کرد آب چشم داشت
 فارغ آری ز کرد آس که در داشت
 رشک آید از آنکه تو زینش شد بدید
 هر که را خاکی بر کوی کز خاکی داشت
 دل و رو کنیز تو زان بکار داشت
 کج کلین سالها دیو اندر بر داشت
 جان پر از تر تو شد و انظار داشت
 نیت تابش بعد ازین بسیار داشت
 چون و فانی نیست در و دخترا داشت
 خاست بر چنین دل سالها انباش
 هر که یک ساعت بر آن حین بر داشت
 بوی جان می آید از نفس که در داشت
 موم تر زینان حیدر که در شام داشت
 آمو آدم به خط فزع اقبال داشت
 و آنکه از جادو به فراش جان داشت
 در شب سراج شد و بهر چه رفته داشت
 که بهر خادش و ران میا داشت
 با وجود و خضر نفس ز کونتر دال داشت
 در نیکین ناکس مزلدین داشت
 نقطه خجلت بر در حین داشت

زبانهای

زان به ایر آفرینشش بر داشت
 در میان شکیان روح القدس داشت
 یکداه فعل خشنجت سو ترا داشت
 بر کنار که سیر ز رنوی لال داشت
 بهر کار و داد چون از و جلا داشت
 بنزد که در نعلش ز رخ داشت
 زیر خیرایان ز نگار ز داشت
 نکه اجبی و موی در دل داشت
 نوح در دریا که طوفان کرد و جاد داشت
 بر مهد انصام عروه الوتق داشت
 ای شجاع کنور روی که روز داشت
 مانند است ابر و ترش بند خوا داشت
 مگر قطع لم یزال است صدر کبر داشت
 قدر و الا بر تو آمد بر داشت
 از سرستان جا بهت در از داشت
 ال زو بر کنار این فلو خفا داشت
 از هم حکم سپهر خاطرت در داشت
 چون عرق کان از تر و در بر داشت
 بر زخمش ز جان داران در داشت
 یافت اغاز بر برین ایوان داشت
 تا که جانش که از سکنین داشت
 از سر جادو به ترش نقایر داشت
 کرد خجلت بر چنین بود علی داشت
 بر کنار خشت این نایب صحر داشت
 ز آب طوفان نیست داشت
 بر نوح تو بنی و انارنج شد به خوا داشت
 دست امارا بند ابر صبر داشت
 خاست چون در غایتش کربا داشت
 غیر که تیره کان در نیت داشت

جام شوق بر شد از فنا و محبت
درد غیر در تنگدین ابکول نشست
آشای لبت کون و مکان را شام
چرخ را چندین ورق بر جبهه از کمان
مکر به خطرات و کینه نفور خاست
مکر به چاکرت بر سنده داشت
خاست غوغا از عدوی بن کز دیا
ز آب شمشیر جفا دشتش غوغا
صدها طبعه ادغالی با خلی خون خضم
ناشته شاه رسل بر سنده داشت
در تبار کراشند رنگ غیر از کون
نگاه حلم تو بر سینه غیر داشت
بهر خدمت ز دست زکریض ازل
بر سر بر چارمین این کوهر مکن داشت
خبر و از اکبر هر گشت مستغنی نظم
بر کنار بر فارغ از دنیا و مافیها
متمم ز انجم کرده بیت در دین را
کی ازین باران کند ایوان آفتاب داشت
سخن مهر تو چون پیش انگل کوی خفر
بر کنار چینه بهر آب جان افرا داشت

شیو آل تو خواهد بود و ایم شاد کام

کی غبار غم ز جوران بر دل دانا داشت

اگرشته در نقاب زخمت شستبانه
افکن نقاب را که شود دفع آفتابه
چنین جبین ماه شود شام هجرتو
موج سرکش من که ز مایه آفتابه
مایم با خیال تو هر شام تا سحر
فارغ ز نگرید رسد و ذکر فائقه

چشم نهان

چشم شام بخش ز شوق تو پر به
کرون ز ماه بکشد بهش و ابر کسکاه
بکشد بر نضای دل و لک گفت
سوی ملک غبار بر آید و دود آه
چون نفس خسته دم بر کز از جفا
جنم ز جبار خویشتن آن بیکاه
بخند دروغ روی نور خار ماه را
چون لعل خیر شاه دین پناه
شاه بخف علی معلا که در ازل
فرش قدر او زده بر خورج بارگاه
خوشید طلوعی که ز عکس ضمیر او
لامع سنا رکان مساوات را جابه
صبح جز الصقده از اشقای فضل
مهرش بود مصباح بهاری کنه
جان باید از غبار زوایای شمشیر
فیض که از سیلاب بهاران بر کوه
گرفت ابتلا نندی لطف او رسن
بودی هنوز یوسف مصر در دول جان
ز نوم کرده اند بگلک یقین او
بر لوح کاینات به افتد ماسوا
بگرد بگلک کی از اعجاز جوشش
رآت دهر روشنی از آهنگگاه
شام که محاسبه مشکل گناه را
بود به از محبت آل تو فخر خاه
اجاب را نواید لطف تو جانقرا
بدخواه را انداید مهر تو عسکاه
نافع نکر روح تو چون در بدن جفا
جبار برید هر لطف تو چون در دیو کاه
نماند ز کونی و تنهاده هیچک
در ملک خاطر تو قدم آرد بر جابه

برفت کبریا تو بر بام لاکهان کرد آسمان بصبح از ان پخته و تاه
 سوزن بخوش بر دیکجا که برفت خود ز مهر قدر ترا که بر کلاه
 بر بام رفت تو رسیدی سر سپهر از بار همت تو بود اگر جو تاه
 پیدار یافت بخت ترا شمع و نگاه چون باز کرد دیده ز خواب که نگاه
 جز تو که کنان تو دانی تو شمع دندان جوج را کند اینون شب تاه
 هر روز تاج تار که چون بخت کو با بر اوج کنک قدرت کند نگاه
 رخت گواه فوت یار دست چون پیش تو غم گذرانی روان گواه
 امید ساحلش بر اگر هزار سال اندیشه و محبط کمال کند شاه
 که در زود آتش تو بر ننگ شب تیره شهاب چو ظل ستار
 از کوکنا رفعت توان گور و در نجو در خیز تر نبودش ایگان افتاب
 شام چه کم شود که کنی صبح داوی از روی لطف جانب در ماندگان نگاه
 راه سر از خلد نشان ده نظام را چون روز باز خواه رسد بر چراه
 چون موت از حق شنود کوش جان برخاکستان تو مارا حوا نگاه

نهاد در زمانه همت ز شاه و کد غنجر
 با طبع ال نود ایم لدا شاه

پاک کبریا

پاک گوشت نو بهار پید شد ز ابرو امین چراغ بار پید شد
 غراج نایب شد کم از لواس برق هزار غنچه از خار پید شد
 گشتند از می کلنگ مایان تنی ز لاکان بلب چو بار پید شد
 دغان بجزه یا توت لاله بجه که باد دانه کو سار پید شد
 ز خاک لاله سحر ز دایم غریب بود که در سحر شفق و شام تار پید شد
 بنو بهار در آب لاله رخ انگش هزار غنچه از خار پید شد
 بود غریب که با آفتاب کلن سجا نجوم بر ننگ سبزه زار پید شد
 و به غم زوم عیسی در لال خضر نسیم لطف چو بار پید شد
 سحر ز صبح کل معرفت مطلق کن که شمع بر سوی از شاخار پید شد
 بر نند فایده از یکد کسبیه سفید ز لیل رونق کار تبار پید شد
 رسیده فعل بهاران یا ح کلبیا ز خون بن که پشمار پید شد
 ز ما ویت که چند جگستان سیر که حالتش ز طوت هزار پید شد
 سحاب غار کون از کنار دریا بار جو که کوبه شهر بار پید شد
 محض الهم علی که آدم را ز غم که هر از همت بار پید شد
 نهی که ریح بختش خنجر زان پس نقوش این ورق ز رخار پید شد

ز حال ان عالم باد و سرچرخ
 معاینش که برین طرز غزالی
 برای خدمت او بود انگه صحرای
 بود همچو لطف و ماز غرضش
 ام از نوایه آن و شد اید این
 ز شوق خدمت او از سحابی و ازل
 غبار صحرای شرق عیان شد که هیچ
 بی کمال بقادرات عالم آرایش
 ز نقطه دل پاکش که هرگز نداشت
 شناسد انگه شناسد که لغزش
 عدد و دست ترا سر بلند و سر
 ترا سپهر ثواب بود سپهری
 ز عارضین تو بر تنقاده و زلال
 ستاره منظر حلق لغای تو بود
 غبار که گر کین حیات خفته را
 برای ثابت و سیاره کار پند
 ازان مراح هفت و چهار پند
 ز مشرق این شد ابلق سوار پند
 حیات را که فساد و جوار پند
 که در صبح ازل نور و نار پند
 فرشته که بود از داری پند
 ز یک طبع جویش بخار پند
 بخت از کرم که کار پند
 شریعت نبوی را به اید پند
 ز سگ خار و نقل عیار پند
 فساد بود ولی خوا فقر پند
 عرق بجهش آن ز کار پند
 فروغ نور سحر آن جوار پند
 پاخ دیده شمس از انظار پند
 بر آینه زدم خوا فقر پند

ملک مغاز

ملک صفات شها خرو اچانه دارا
 چه فتنه است که در و کار پند
 نمانده راه گریزی که در کین کفر
 غم از زمین و بلا آریار پند
 کینچه زاده جوین کینج معنی را
 ز بجز دیده که در کنار پند
 هزار روز و در بر بیان جان افاد
 که در دل زلف معنی ترا پند
 کمر که تیغ تو کین نفس هر چه
 که در کینج رستی ترا پند
 بسازد او به لطف خویش تریتا
 که بهر کام بقا ز ترا پند

زینسان نقاب بهشت نظم نظام

در ایند اقل مشکبار پند

نادیده هر رخ تو خط مشکبار پند
 خط ز سایه هر طرف آفتاب پند
 جان از خیال تشنگی تو دیده است
 آن نفعت که خضر بهر زاب پند
 در کردن غنیمت بهر گریز پارس
 جان از خیال زلف تو مشکبار پند
 شد روز بابد لب ای ماه ناترا
 بر کسین زطره سبیل نقاب پند
 رخسار کل شرم غذا تو کشته بر خ
 جبهه زلف تو زلف نقاب پند
 حوران زما کینج خیال تو و ضمیر
 کور اکینج نمیکد غم غراب پند
 مشاطه بهر حال لب جانفرا میر تو
 مشک از غبار بار که بو تراب پند

ز عالم
ز عالم

شاه نجف علی که زرد شد ضمیر او
 و از ای شرح مصطفوی تقدیر او
 نیک اختر عمر که دیده مخالف از مرع او
 دین پروری که شرح کلک کشت او
 کلام جهان ندانست سرخ و از چو یکد
 باید ز خصم کاذب و طالب نجات
 چون بار کرد دیده عرفان ضمیر او
 علم که نشین ز نزل بود در ضمیر
 و رکازش آنکه دیده انصاف نشین او
 آنکس که دید و نشینش نشین او
 روز حساب و حساب نشین او
 ملوک او که کردن اعدا کنند بطون
 ای حکم که قلبین شرح محمدی
 آن فارس صفای جهادی که کمان
 هر حاجت تو مکت فغان چنین کشت

قمر تراحدی

قمر تراحدی تو پیش المعیر گفت
 هر جامای خطا تو کسره ظل عدل
 از غیرت معالی نصر جلال تو
 چنین تعلقی بچهره زرد خواه بیغ ندن
 بخت کز برای حدود تر اسپهر
 یا بدر برق مو نیت صف عدو
 هرگز کان که شنید ز لفظ تو جریل
 لشکر که تو یافیه از کثرت خیام
 طبع که شد مخالف اصل خلافت
 بر سنان قدر تو کویا نهاده پای
 و پاچه کمال تو با عون لم یزل
 هیچ قوم بشکل غبار سیاه است
 از آه دل درون خود تو یافه
 دم شد فرد ز بیم تو هر سر بلند را
 جز خطبه کمال تو عرفی بیان شد
 لطف ترا مطیع تو نم آفتاب نیست
 کجنگ جای خواب خرگوش غبار نیست
 بر خود فلک صبح ازل سجده نیست
 کی روح بحر موج ز پر زباب نیست
 بسیار خست لیکنش از غرور نیست
 نقص که شد ز نصب ماه تاب نیست
 در ضمن آن معانی چارم کتاب نیست
 شکل که روی آب محیط از جاب نیست
 فرخ درشته که زد دیو اجتاب نیست
 جرج از دایره باب علو خواب نیست
 نین ز درق صاج ازل انتخاب نیست
 اعلیم جرج زان سحر انقلاب نیست
 آن ظلمت که خانه زود کباب نیست
 جز کوه را که سامه حاضر خواب نیست
 از حق در ابتدا که محمد خطاب نیست

شد سرخ و وجود توانا در آن محل
 که خون حلق چهره زرد شد خفاست
 خورشید زین جوی که شد روز دهر روز
 شب جازیم تیغ تو تحت الزاب است
 که بظلام رانده به کام شیر لیک
 از مدحت تو رونق عهد شباب است

نیست خج را طبع و نه شب را امید
 کانه نشه عقل و رای ترا شیخ و شب است

تیغ کین انجم بقصد سدل نیستد
 روزمان این پایان راه بر ما بسته اند
 اختران پوست در چکند با اسلیمین
 که کشان آمد صفی که بر بچا بسته اند
 عطف دامن قناعت بر کمر سازد
 کاب ناکامی تیر نه صحرا بسته اند
 که چو آتش در دل اند دمه کین باقا
 نیست ته پیری که آب باز بسته اند
 باد نویدی بر در روشن و لانه این
 خست ظم زار بر زین صبح عالم آرا بسته اند
 جبه و جب ان بهر کار که در خام ازل
 با چراغ آفتاب این طاق نی بسته اند
 روزگاه بزرگ است و دنیا کین
 در خمر و زار بر چوب فر بسته اند
 شد فلک غلکین سحرگاه بدایت آفتاب
 بهر دفع غم بدست ز جام حمر بسته اند
 دیده بند ارکام تا صید تو که در اسل
 باز را کی بی لعل چشم نی بسته اند
 و رفتنای حصول کام جان دار و خطر
 زان قناعت بنگار و زمین نشسته اند

نقل از

نقل محنت گشته روزی سحاب فوق
 چمن از آن ساعت که از کمر بسته اند
 بنش قهر قدر در دیشال عالی تربیه
 نهفت رفت برین ایوان علی بسته اند
 برهوانه پای منت شکست جام شوق
 که حساب اینک بلی بر روی بسته اند
 تیر و دل در صومعه کوی دیده روی مدعا
 بجهت برقع چرا جشم عا بسته اند
 صید مرغ جان کند باز سفید صمد
 باز را از مد لاسع زنگ بر بسته اند
 شد سنگد که بر عالم مسلط عا
 کردن جان را بهر امارت بسته اند
 جبه و یار و دل را باب دنیا بسته اند
 نقش سودایش و لیکن در سوره بسته اند
 بهر دست ساقیان بزم عرفان الهال
 و شکستین برین بنای خضر بسته اند
 از سپاه عشق شد ویرانی اندم عقل
 عقل من کین قصه را برام بسته اند
 قامت شب خیزند و کونست غم کین
 بی ستون باور مکر کین طاق علی بسته اند
 فارسان ملک همت که چو خاک می بسته اند
 نعل لغت بر نمده و شس بسته اند
 جفت غم شد دل که در محنت کین طلق آید
 چمن از آن ساعت که بر طاق بسته اند
 حفظ هر خبرت اول قدسبان زین
 سحر بر دین برین سحاب بسته اند
 نیقی مردم گرفتاران قید محنت
 بار سن زین کون و لوی بسته اند
 در شطرت بیار از ناکه کین عالم آ
 نقد غفلت را به ام پرو بر بسته اند

نست زور

عاشق خسته دل کشنده که گویند / گزین احوام خلک جاه طلبی بستاند
 کسب زنده گانی بافت ناز غایت / تا برین باز بچشم نقش زبانه بستاند
 عارفان ز اول زلفت از جا که در رفت / دل لطف حضرت باری تعالی بستاند
 کلام هر دو آن شد کل چشم جان بگر / غم طوفان و طوفان بر آیه بستاند
 احمد در سل که بهر آفتاب طلعتش / در زینت با دم عقد خویش بستاند
 آنکه صفا ناز غزلت نسوایم با / در ازل خیر از ره لطفش بر آیه بستاند
 سینه عزت ندیده بهجوارش / تا برین خنده انسر لعل کیا بستاند
 بهر طوف عیش غلظت هر از آن جان / خویش را بر کبر تو شام اسیر بستاند
 چون غلام اگر معنی کس نکرده تا به / شاعران بهر غلظت خود اسما بستاند
 نظم سخنان زاننده ابا رسته پنهان / کی چنین بر یکدک اپات غایت بستاند

و لکن ایضا

ای که ز آفتاب اندازد قدر انصاف / بقدر خست فانیات روضه خیر انصاف
 از سوکاه ازل در خانقاه ضروت / هست این صوفی از حق پوش در صوف
 غیر حق مخفی ماند پس در ملک و جود / گزین خفا طرقت بر کانیات انصاف
 صفدر غالب علی المرتضی که حق / شد طبع نیکو کانت دولت که حق

بوده می خند

بود من غیاثی که در طاعت بطلعت / وز نه در کما و ثمود شمن را چه بستاند
 چون تیغ و سر کویدر شمن بتین / روز جزا بوداع امر را در بستاند
 آنجوم طالع اعدا بر دین غنیمت / شیر کی اندینند از سبب نماند بستاند
 بر لب ساحل زهر سو افکنده کوشش / تا کند وصف کف جو نودر بستاند
 کو توان هر سر کشی پس که اندیند ز نو / از مال آرد فرو هر مکی این بستاند
 از دم بخت که هست آن هر صحرای کر / بدع را سر نکون کشته روای بستاند
 تیغ کین هر که بدست آید بر باند / مود بخت عده مظلوم از خط بستاند
 شربت خست بود تو نوم و زنج چون شد / در سوکاه خراغ و زنج را بستاند
 رفته هر جا عالم خاصه بفضیلت / بچکس نادیده دست انداز بستاند
 کز نوی یکدل بکین یا به شتم و دلت / قلو قلع و شش کرون خفا بستاند
 بهر حد رفد ز نور بداد ایجاد کل / کرده شاه ازل این هفت ایوان بستاند
 یافت از عین غایت سپهر زرمگاه / لشکر اسلام مانند نریا اجتماع
 که بر زبان که بر کرده در نوبت غایب / سایه و آتش جاده نبود غیر اتباع
 بر زمین که شام و رای تو را انداخت / زهره رقص بر کون کند ترستاع
 یوسف و جمال طالع افغان دین / شاکه در بارش سازد نیا بستاند

هذا کلام
 نظام رستم

انگود بزم عقب رنجته نقل خلاف
برده برای جویم بارگاهت بر فلک
گشت شیر خیزد در حلقم انگودانت
تابست یا بد بس از ناکامی دنیا نغم
از غم بران تهرت گمان بود یا باده
خاسته شیر اولی از قریف مصا و کینه است
مهر را کالوده کشی برهن منیر صبح
طرف نرسد گوید از کینه بخت آفتاب
رست انگود و پنهانی خاک در گهرت
بر فلک صبح از لیل دیده زین نه
نیت جو بر نیت خود از لیل و صبح از لیل
تا کند کله عطار و صبح جا بهت را فرم
می نهد ایم عقار حجت بر لب نظام
در جهان او را بجای خسته فلک می بین
سوی وی انگود نظرش از روی من

از غار باده بنفست کند خود احد
زهره را بر سر فلک از بزم و صبح قناع
اتصالی با سکه گیر نور و ز انقطاع
شد غریز مهر و سفا یک بعد از اتباع
دو تن دشمن نهند خون چشمتان قطع
ز انگود مستد رک نماید شیر را کف
نزد در ایست آن طفلی که باشد در قفا
زین روانی انگود نو خمشد از بهر طمع
ضدل ساییده است آری بر مد او ایست
برده از کل غنا گشت اشفاق
یافت دراک نو بر تنهای اطلاع
مهره زین کن دوران برین نیل و تلخ
کی دماغ خویش ضایع سازد از کوه صبا
محنت ناکامی دنیا است انقطاع
انگود زین شد جان غریز در قناع

سپهر
سپهر بود در آن

سپهر بود در آن کوفه کرک طاس
زهره شام کند از کله بر سر خون
یو لاج روز که مرد از برادر خون
ز بس که گشت سباده و نوبت
نمود بیات پر و نیرنگل پنج کرک
اگر در این کاروان عمر شده
قطر سباده انداخت زار و غم
بودی که غنایات لم یزل ادش
مدرس صحنه غیب رقصی که بود
شوقی که گرفته مالک مستی
ندیش نام اگر روز ساکنان
باتفاق بزرگان صدر نشین
ز رفیع حکمت او بهر مدد تعراط
زهی شاده دلیل امانت نودم
شمر بطوفا ایم فضل افراج

نگذشت که نامه از جواهر طاس
کز آخر انگشتش نادس و ترس طاس
زمانه بکشد انجم درین کبود خراس
شبه نجوم خلوت شتافت زین کرک
ز بیم کرک بر کرد روز کار طاس
جهان زهره تغییر از بار طاس
شاد و دلش از تیغ شهر بار طاس
خبر غصه کن برودل خدای طاس
نوا به حکمتش خفته زنده و طاس
اساس حلت او که چنان نمانده طاس
تخورد آدم از همیسر طاس
خبر غصه تحقیق باقی جلد طاس
بدرس حیات او سفیض طاس
برون ز سر حد بران جلوه طاس
قواعد تو تو این شرح را طاس

هر

ز فوق ثریب مهتر خود را چه خبر که از نوبت تو اورا مطلق است
 بر درخشانند اگر تو امداد چه بند دو چکانید ز خضر بالیاکان
 در لوی جهانگیر آسمان سیت بجزه را بدر و بر سپهر چون کریک
 ز بیم نذل تو هر سحر خازن تقدیر کند نهان نهان خاد سپهر خدایک
 ترا از کثرت اعدا همی تر نشد چراغ بر دم فلک و چه آگ از افک
 بر غیر ذاین نه رواق چرخ زند زوی تربت مشکین دم تو صبح عطا
 ز خضر لطف تو یابنده رهرو ان کعبه کجا زیاده رشت انگه نشد بیستاک
 برای خرمین جایت بزنج کرون بود جلاله قمر مشکین طعاس
 گرفته اندم از ابر رفعت در نه چرا صیای فلک بهمن برک
 بر زشته قناد و هلال شد ناکش زبس که پر زده در شام کین زهرک
 بود ز ملک جلال تو آسان آس و فوق بعضی صحن لیل بر آن آس
 سپاس گفت ترا انکه از بند جلال بود بجز فلک یس سخن سپاس
 ز خضم دیو خصال تو خستیم فارغ اعود غم و من شتره برت اناس
 جهان سخن آل تو بود در دا که چرخ کشت خیس سینه از بند کاس
 کسی بزرگی ده روزه در حاکم که زهر کشنده امینار از آس

کما
 کما

کما که آتش قدر نوبت شعل کردند که و غل بر آید زوده عباس
 در تربت نشود نیک خضم بجزت که نیت کردن خوشی نطقا
 چه خد خضم که خود را کند بر ابرو میان ریک و کبر عافا کیند حاکم
 خوش انگه رسته ز رو باه با بر کون نظام باسک که خوشی دستنایک
 سعادت سخن گفتن از مدایح بود سعادت اگر دار داین سخن آ

بهت تابع ال نو باد جام مراد
 بهت تانگه شب سپهر زین طاس

غم انگه چون سیکالوس افتاده پامهت بر سر دنیا و ما فیه مازده
 در ره مقصد زین کشت بر کرده بر جو عالم بهی عطف قبل نیت بازده
 عاشقانه از چشم سو مرت عاز و بود ابر مر جاده نه خود را بار بر در بارده
 بر نفس کان آمده از نشینه ارا جاله طخه بر انفا کس با دیوستان بازده
 طالب سر و در بیان هست آن غم و کما بر بر بحر ابر نور و لاله زده
 دل که بیدوست کینند ذکر نماید کشته و راجبت از ان بران کیده
 پاد کرده و کشته بود بهم کرم که کس پنجره جیب بقا از سوزن میسوزده
 تا سینه مراد و در مسکنه رناده لی سسکه سنج کین بر ناکار دارده

کما
 کما

عاقبت در گرفتار شد طاعتی
 خیمه انس آنکه در تر لکه دنیا زده
 کم سازد جاکسی کو را بود سودا
 بزرگ کن نیست جای مردم سودا زده
 شب برون استاده بس که از تار
 نقد جان را بر آسمان لاله زده
 نفس بعد از جفا گیرد بی خود قرار
 دزد سوختن دشت کاروان بهر جا
 آنکه دارد یستی تاراج کند زده
 دزد دشت خاک که چشم ناپیازده
 دست در آمال شاه کشور عقاب
 رفته از سیل حوادث بر کنار گدا
 این هم احمد سل که لطفم نزل
 خیمه دشت برین ترنگه خفا زده
 حیدر صفدر جهانگیر کرشمه مرکه
 برق تیغش خنده بر صبح جوانی ارده
 آنکه با خیریتین و شبانگاه وفا
 پسر رفت بر سر ایوان او ادب زده
 بود عالم زان آن شاهانه ملک وجود
 لیک بخت سر در شکر کبابک بر طحا
 بر ملک اندک بر خاسته از جبرئیل
 بیخ هر که بر شمع در صف بجا زده
 هر کجا خواند ولایت نامه او غلبی
 بهر قصد تیغش محال فی تر صد قناره
 شب پر شب که دهن بارگاه مرده
 خویش را پروانه و شش بر آتش ساره
 خطه اقبال او خوانده قضا و بر آن
 سکه فطرت پیام آدم و حوا زده
 نیست ماه مختلف در شب بزمین و
 کلک جاش نقطه بر صفی املا زده

لا اله الا الله

طرف غرب از شفق شب خیمه نعل
 حقیقت سنگی برین بر زده کو خفا زده
 بانین لعلین بر بام این بر کهن
 ساغر صاف بخت در شب سیر زده
 نماندش موت شد جو رشید و گستا
 هر نماز شام سر سر حجه قنار زده
 بر دره بام از جفا شد هر که گرفتار
 کرد در بزم دلایش ساغر صبار زده
 آتش کینه چاک و آتشش
 خود سودا در دماغ بود علی سباز زده
 سوزن فلش که چاک جوشش
 شمع اسلام را نیز از بهر اجاز زده
 کرده چون در روز بخت ختم فلک
 کردن صد سکر ایات یکبار زده
 بی خط کشنده ز سیل جویا بیت
 آنکه دست هستی در عود اوثق زده
 ز احسان شاعر خطه جهان آریاد
 ساغر لاله صبا در کوه بر خار زده
 چیست اقبال جهانگیرش چون آریاد
 اگر بجا بختانم کاه بی بجا بل زده
 بوده در دریا این هستی طالعش لعل
 دست و پا خواص بهر کوه بر کمان زده
 از تنقیر شرف آن اصد زان آل بل
 در انزال از ثبات و سیاره بر عفا
 یافته بخت زمین فرسودگی از باران
 هر کجا برو دشمنان شمشیر طعن زده
 کافر صد ساله که گیلیار کف با علی
 چنگ از عالم علم بر جنت املا زده
 تاشده از دست این خدایم نظام
 داده بزدنش غبار عروج استناده

پنج سحر گرفت مصحف علی بن ابی طالب
 بود بخلوت نهان متکلف مشرق
 دامن صحرای چین گشت پیران خون
 چرخ بیالین کوه ماند ز جوشید
 شعله ز آفتاب خانه پر روزند
 ز دهر کوه کتار بر ارض بدن
 وقت سحر خوی چکاغره فغانند
 یکم تن شاه ختن تاخت بر اوطاق
 حیدر طاعتام انکه مبر وجود
 انکه اگر هر او در دل کار بود
 یکم تن بر قلب ختم تاخت و بیکتن
 نفس خورش بود سر خای کیمت
 ناخن انصاف اگر نیز بود خشم را
 ای که در هر قدس از عرش مجید
 کاف کال تو بود تاج سر کبریا
 دیوبند انیم اورق بس کوه قاف
 نمر لب بلند یانت پس انکاف
 چنی کوه سار شرق بود برج رها
 ز انکه مزاج سپهر یافت در انحراف
 گشت ز خط الشعاع کار که خایه
 آهوی دوران فکند نافه بنور نایه
 انشب زیند سم فلک کبار قاف
 داد دلش غالب پیر دل در زلف
 گشت از دینیتی نازد بعد نایه
 دار کله نیزد بخت ز آتش خورشید نایه
 چون ضعیف سل خلافت خشم میدانی
 چهره ایندانش بک ز تنگ کزاف
 خط خلافت شود بی که اختلاف
 بس که بود جبریل روز و شبش در نایه
 پاتنهاده نوز به سرنوین عرو کاف

عابد افشام را

کان بلا شبهه جنک میوه الحقا
 مایه افشام و امیر خلاص کفاف
 ساخت جهان از سپهر روزگار کاف
 بهر عبودیت کرد مکر اغراف
 اندم نیفت بود قلب مدد و نقاب
 بر کمان از با و یافت شایه
 شاه ماه تمام روز نیاید بدون
 ضبط توار بس که داد و دهی کار عاف
 موسی عزت مبر کرده و گزین جوا
 یافت از کشتان فکرم کرجن شایه
 خود نیب نو که خاذه شایه
 مصقل نیب تو که ساخت از نیرنج
 بود که کار و کاهده و در شب بدون
 فخر تو اورا گرفت نام شدش انکاف
 مهر جیانشور شد عدل تو ز سیلین
 چهره کشتش کبوتر از اثر انکاف
 پیش تو هرگز دل کعبه کجا کرده میل
 نزد تو ان غرض شد باب مصاف
 است ترا از قدان بر زبر قاف قدر
 چون او خط کان بود بر زبر قاف
 برابر کونر بود چرخ از جام تو
 نشد لبانرا بخت زان کف کانی

عاطفت لطف تو شامل حال نظام
 کرفتو دگی بود روز سیاحت عاف

آتش که بکار دین تمام اند
 نواح حواره امان اند
 اولاه علی و قریش را
 تاختر بجان و دل غلام اند

دیکمی است جسیم و نیز چو شمس از بهر شافان که خام اند
 بر خوان مطلب شافان را کین قوم و غل ملک حرام اند
 بر جع نمر دکان بی دین کل طرح ملکن که در ز کام اند
 از بعد حبیب خاص یارے چارند که در زبان عام اند
 در پاکیشان ز شک نه رپی
 زان چار یکی نه است عیبی

دارم ز خود و دستا منا در دل خلدش ز من سنارنا
 از بغض و نفاق و چهره زرد دارند شافان شانا
 شد مهر علی و عترت او انوار حیدر اغ خاندا
 مدد دل اللبت بر قوم از روز ازل بلوچ جانا
 بر مدحت ذات اشرفا اوراق کبود آسمانا
 بر دشمن ادکسنه لغت مرغان سحر جوستانا
 انجم محمد مویید چارند قشاده در زباننا
 در پاکیشان نه شک نه رپی
 زان چار یکی نه است عیبی

ای داتف کار از بدایت حور است خود اندر ایت
 خوش بانش که کرده علی نقی در جان مخالفان سرایت
 در بحر پاک کسید این قوم محمود ز زورق عنایت
 در کار مخالف از تعجب کردند خلاف نقی آیت
 در دفع صدها صدها کلاه بکوه ز ساغش کفایت
 نهند بکس ولایت خلد بی حسی نه ولایت
 پیوسته موافق و مخالف از چار کسند در حکایت

در پاکیشان ز شک نه رپی
 زان چار یکی نه است عیبی

جان اسل نفاق رست بی نور زان مانده بر راه عافیت
 بی شبه ساد و شقاوت بر حیدر کس است بطور
 دشمن که بر بر بار بغض است ایس لمید رست ز نور
 زان زرد بود ز رخ مخالف که کلخ حولت است به نور
 نبش است زبان ختم از انشد ارکشتیان چاک ز نور
 بی حب علی شود نکونار تحجیم و بارگاه مغفور

از بخت نبی ز جمع اصحاب چارند که می شوند مذکور

در پاکستان از شک نهی

ز آن چار یکی نه شد عیسی

حاصل که گرفتیم در دل نافرمانی رخسار با جل

دین داده بیاد بهر دنیا این کار نکرد به هیچ عاقل

بر خصم ز فیض ملک تحقیق حاصل که گفتیم به هیچ جاهل

از شوق محبتش که در قصر هر مریخ که می طبع در لیل

کو خشم نشین که سوی کعبه راهی بزد از زمین نازل

و رفته حجت نه نظام از شرم گردیده بت نکو شایل

پوسته سخن چنانکه بایده از چار کس است در قیایل

در پاکستان از شک نهی

ز آن چار یکی نه شد عیسی

جان پیرزده هر که در کوی جانان دل سرگردان را عالم جان یا نه

و از علت جانب چهره جان برده جان تباریکی خط آب حیوان یا نه

در کند زلف خوبان که چو یار کنگره و هر غناق تراجم بریشان یا نه

کند از خیل

در

۸۱

کند از خیل تان میسوی جانان چو جان پادار لب لعل نو در مان یا نه

زیر پر و بر زخمت خط مو تسر از خود سایه طاق بعضی با رخ رضوان یا نه

تا بدل بسته خیال صورتش گفتار حق عقل چون صورت دیوار حیران یا نه

در سیاه چرخ زلفت جان شایسته یکدم لاله و بر ترانغ شبستان یا نه

باز که چشم پر غول از پای بر کمر هر کجا چشم ز تیرت زخم بچکان یا نه

پر تو ماه رخت عالم گرفته غایب نور از رخساره خورشید تلمان یا نه

شکل باغ لافقی چه کرد در روز زلال هر چه چشمه در نظیر از فضل نال یا نه

آن شمشاد هر که کمر جاکش را زور خوش جسته دوران و از شک سیاه لال یا نه

و آن چناندار که زندان بان حکم کون تقدیر برادر حکم طوق نال یا نه

آن امیر خلک که گفتارش کمر باراد مورد عهد سیاه آن نه در خوان یا نه

شیر بار سینه عفت که سیاح خود وسعت جلالش درون لال یا نه

بحر احسان عجم شاه که حاتم در عرب با وجود خود او نامی بر جهان یا نه

و هر در چرخ زلف شاه اقبال او صد هزاران ملک نغمه در خوان یا نه

هر چه بر فم رسول شوار و شوار آمده رای علم افزو از آسائی سان یا نه

سوار بود تا شوی و آل جویای او کی چو کعبه بی قلع بایان یا نه

ای که چون طوفان قدرت کشته شود
 کشته شود توح جهانم غرق طوفان یافند
 برخلاف هر که بوده تا بخلو نگاه افند
 برده سرد و جیب خود را تا مسلمان یافند
 اگر بطاعت و شمنت مساجد و مین کشند
 بر جبین از کار طاعت که خمر افند
 نه است در تاسر زنده در بارگاه تو
 آگهی میامیر بر عدا را زنت در بان یافند
 مهر و حدت جو که در تیغ برود محرم
 از بخراب نماز شام زنده ان یافند
 از بی تیرت سبزه که دیده چرخ خیر
 دست قدر شد تو بقدر آن یافند
 که در جولان کرده ز خشن رفت کروک
 شکسته نعل و رین فیروزه میدان یافند
 زان میان نعل یکم آن تونده خاک
 در دست بود بجان آسید نقضای یافند
 بگو که بخت رخزد و صفه و انداخت
 گاه فکر اندیشه آخر اکرم دندان یافند
 که ز قیل و دج باشد در تالان یافند
 چو بیاض فترا از باد بر چرخ شل
 بهر زنجیر قندی چرخ سومان یافند
 ز ابتدای سکه مهر نورای کی شده
 هر چه در کجاست تقدیر و روان یافند
 مجسمه جادوم روان نظر فیروزه را
 نوع و سس خاطر و دین و امان یافند
 خوان جادو است چرخ انجم بر دی توان
 هیچ طاقت و شکر کل مکسر ان یافند
 یاهو عریان شمنت که لطف و روش
 در طومار حساب ملک خذلان یافند

بجای

باده گوی رفت راه نور زینت مهر
 چرخ و لایحه را از چرخ که ان یافند
 که خوان مجلسی رای ترا استوار منق
 شست سقف رواق چارم ایوان یافند
 بوج داده و غوطه در بحر صلات هر که را
 از لباس مهر اولاد تو عریان یافند
 ناکان کینه آوردی بکف جراح غیب
 سینه چرخ از کوکب پر چکان یافند
 تا شود بر چرخ شمشیر جرات ساق
 شکل ماه مخفف راه مهر سندان یافند
 بر توی از تو بخت جفا نکیر تو بود
 آنچه در وادی این جور عمران یافند
 تا میان شد ز نعت قدرت قدیم لعل
 از عروج چرخ عیس پشیمان یافند
 حاسد جاست که در مردن شده غرق
 خویش در استغرق و ربای عیان یافند
 ز خشن تعلیم تو از صبح بهایت ناکون
 بر ساطع عرش اعظم جای جولان یافند
 از غم جودت شده خون در عروق بحر
 و آنکه از خواص حیران نام مرجان یافند
 در رکابت هر که بوده یکدم آریور دیده
 آنچه در عرش خود از خاتم سلیمان یافند
 جویج شاخ سدره را از باد بر چرخ شل
 بهر خداست کس ان مهر خوان یافند
 شهر یار است که در راه خداست نظام
 که چه خلقت ز ابتدا از خاک بر جان یافند
 تا بجان شد مادحت از باطن خیر البشر
 بهر جان گاه تخمین گاه جان یافند
 بر سواد دیده تا انگشت خدایت نهاده
 کلک نقد بر شش مد او از چرخ که ان یافند

من ازین عهد چو بایم زانکه در طرفه
 زانور بر خیزی که مخفی ماند سلمان یافته
 یک تیر بهر کمر در ترک که که ستوار
 انگه روز بر جوی هر ی از کند کانیان یافته
 چشم میذارم ز لطف شامیت با حسن
 آن نظر که از رسول الله جنان یافته
 ناز دی کلفه امان صحرای جان
 است دایم زینت و زینت تالی یافته
 گلشن بخت طبیعت با دقایق از قرآن

ترتیب جاوید همچون باغ رضوان یافته

چاکه و چو بر آن زلف تابدار انداخت
 که بهر شیشه جانهای پیر از انداخت
 سر شک دیده در ایام هجر هر کوش
 بسی گوید که خود را بکوی یار انداخت
 خدا از خیال قدش چشم سبک کوی
 که سرو سایه بر اطراف جویبار انداخت
 نماند صبر و نماند فراق تمام
 که بختش دل دست مرا از کار انداخت
 بیایح عکس کل افکنده خونین آرد
 که برق حسن تو آتش در کار انداخت
 وید جانب کوه فنا غزاله صبر
 جو غمزه تو بهر احوال بخار انداخت
 چنان کویست غدارت که شاه خورده
 ز رشک ویر تو خود را ازین صفا انداخت
 دلم ز غارت چون ره که صبح ازل
 کل غدار تو در سینه خار خار انداخت
 سپهر عالم در دم که نیزه مر
 هزار روز در سینه خار خار انداخت

ایرین

بود بر نشان طوطا است مکر خود را
 بر مکن از شمشاد کاکار انداخت
 ایبر ملک به ایت عیسی الله
 که بهر غرقه بن طح استوار انداخت
 غنی که ناشود اطراف ملک دین حکم
 بخندق بن خضم آب غلغله انداخت
 موسیقی که از دشت کار شنیدار
 بهر طرف که گذر بهر کار از انداخت
 کسی که در صبح از می محافض
 بکیز اخترش از قصر اعتبار انداخت
 بزرگ نیرد نیغکنده راه در سینه
 زانکاس که نندیش از هزار انداخت
 بجز خج میا که گشت آفتاب میر
 شربت هر کند از شکر که کاغذ غلب
 چو آفتاب بر زم نجوم از اعدا
 که جدول بکی حله صدر از انداخت
 بلاد روی زمین از غمیش خنید
 بدان صفت که صبار زده در بکار
 شیار جبر ذات تو در ازل تقدیر
 بکوش بکر جان در شاه بود انداخت
 هلال گشت و تا شام که جانب غیب
 قرینه دار تو قلسی بر مکن از انداخت
 نکشت شیده شادان نصیب کام عدد
 لکه جام نبض خوش و زب فار انداخت
 ز بیم باز جلال تو در ازل خود را
 تدر و مهر دیکه بنر شاخ از انداخت
 مرنو است نر از تو که نیست قبول
 دیر فایه تو خواندش یک کفار انداخت

ش

برای غنای قدرت که سازش تو
 حق نصاب و اخت ز کار انداخت
 وفاتش که شکنج بهر نقل گذشت
 زمین بیکت که ز لنگر قار انداخت
 نند جویدی ختم تو کم که صبح ازل
 حو و بدولت من تو بار انداخت
 بر اسرار آن به خواه مرگش هر سو
 کینه برق بگر کار نو بهار انداخت
 قنات طفل و دبستان طوطی شود
 زری که جود تو بخت کار انداخت
 زین چو لقی طبع بر دل کند خست
 بچشم عقل بود پوستی که مار انداخت
 بخار لنگر غمت که دست تاز به جهان
 که ز جوایز بهار آن بهر دیار انداخت
 شبانه شمع بقا که در دوسه
 نیای عمر را رخ و بعد از انداخت
 فکند چین بچین در جو نیم ایام
 غم جهان دل و دست از کار انداخت
 زلال چشمه کنار زمانه ساخت چنان
 که چین ز موج همان خط در غدا انداخت
 چون نقد تمام مرا قید نافه که خون
 ناز شام زلف نقد کم عیار انداخت
 نظام روز جزا کار شکل خود را
 بالفتات تو و لطف که کار انداخت
 اگر چه جنت ز مردم کنار یک جبهه
 که منقل بیان شو آید ار انداخت
 وی چو بگرداب فرخ زورق طبع
 غرق شد از موج آن خاست نه بر حجاب

این شعر از پیوسته

دهر شد از جوهر مایه نیره روز
 روز شد از زلف کلج مشکین شاد
 شمع جهان تاب ز جود بر آید بخر
 اشک بر خا شمشیر گشت و آن شاد
 رفت ز ترک و ز اول شب کمال
 داشت بر ساعه سر ز غریق انداخت
 باز زمان شد و آب سطل ز راز جود
 گشت نمایان بین و چشم بین رخت
 بر یکس از کشتان روز فشانده آینه
 ماند بشود شفق شهر ز درین دیار
 گشت هوای غراب شد ز روح نجوم
 سبزه سار انقطاب جابجاء
 میر نظاره شد از هر طرف دیده باز
 کلر خا بر جلوه که کرد ز غیر اختیاب
 شد ز شراب شفق و در هوا لاله کون
 راز نهانی که گشت ساخت عیان راز
 لشکر شب در سید ازل حفظ آسمان
 کرد نهان زیر خاک شمره لعل باب
 ساخت سر خود نهان تیغ زان کلاه
 داشت هر اسیر بگر از خشب بوزلاب
 حید را حمد نوایوسف عیسی و دا
 مرغ مسلولی نو اصفه و مالک قبا
 اختر بضا علم خسرو از حرم حرم
 شاه ملایک خدم خسرو که خون جگر
 سالک عالی مقام و اور و خا نام
 صد خلیل احرام بر تر زین شاد
 شاهسوار عرب لنگه دم تیغ او
 در دل خاک افکند لایزال برادر شاد
 روضه کافش باول ریا کریم
 نعت تعظیم در شمس عارض جنت قباب

دست به امان و تائزنی کی شود
 غنچه شاخ گل نکر نوبت تاب
 که ز غیر سرشند شغور بر آسمان
 کی نمر از آفتاب نور کند آفتاب
 که شود احسان او پنج طبع را
 تا باده و ارده نفس طبع را مضطرب
 نعل نو کند رخ به امن نهان
 محض ضبط او بس که کن احضار
 مطبخ شش را بکف بود سفال لعل
 اخگر از وی قار نام شد تر آفتاب
 ای ز نون تاج غیب یافته تار بقا
 وی ز تو در کین یافته عهد شباب
 نیست بجز نور تو برق حساب اصل
 یست بخود از تو سطر صواب
 مسند شاه ترا نفع ششم سپهر
 صفی حکم ترا حوت چارم کتاب
 نا آتش نورت نکر کاهه دریا بچرخ
 در زرد در هوا جیت بخار حباب
 منشرح نکت بود برق سم و لک
 برق بخود ز جیت خد از جودند هیچ دقا
 جوهر رود کار کرده بمهر وجود
 جوهر ذات ترا صبح ازل انخاب
 بخت نشد بار خشم ز انکه ز جام حمود
 بخت عدوی ترا شام ازل در دوا
 نعل کجا آردش در صفای با غفل
 انکه نکت از من جیت تو مست فرآ
 نزد نوبت جود و دشمن گشت
 روز سیاه تدر و سایه ال عفا
 هر که شد از در کت خود نیند بخت
 کفر نکر انکه گشت نکر من فاخت تاب
 کفر نکر انکه گشت نکر من فاخت تاب

حالی

حال صبر یقین کی شود افزون ترا
 که چه شود چهره را ز ازل بی حجاب
 غیر خباب تو بیت و رجح اصل بخت
 غیر لای تو نیست مخلص اصل بخت
 خوانده ترا جبریل گفته ترا کرد کار
 حاکم دار السلام و او بیوم الحباب
 رفت سوی چاه و بیل هر که خلافت
 انکه خلافت کند چون نفع و رعد
 چون بخت بر شمشیر نماند عدد
 بدفن شیا شود خاک که انقلاب
 بخت و کرم و حفا و در و سحر ساخت
 در زهر اصمد شسته هنر انقلاب
 پادشاه خرد جلوه ده لب مراد
 ز انکه خردوری بود و نوبت سوار کاه
 سطر عذب نوشد عین غدا بعد
 خرمک سزا بود شید و حقا جلاب
 با جدال ماده شد جیت خود ر معرکه
 کرد زبان آوری داد عد و راجه
 زود ز حاکم شود بخت عدد مقدم
 سنک که غلطه ز کوه چون نوبت
 بر زیند کسی یا باید بر فلک
 کرم نور آگنی بر رکاب کتاب
 رو بکنار نظام و در سحرگاه ساز
 فصل از او صاف شاه غم خوار شایع
 آب پیا بایت در قدم خضر باش
 تا غریبه ترا غول بکند بر آ
 کوه انصاف او به که بود مستظم
 سار ز کجای خویش بهر که شایع
 نایب آل علی با و بنام عزیز
 هیچ ازل این دعا ساز و منی بخت

چو طفل کشیده است این که بماند ز نثار
 خیمه که ز پروردی بود بکنار
 ز توان بغوغ پو ارج دیدارش
 چو شد چراغ نشان پندش کی خیار
 اگر چه چو از شمع در نظر نایاب بود
 ولی ز پر تو شمع بود و غوغ عذار
 و در بیات شمع میزن نور و لی
 خلاف شمع شود هر شمس فردن مقدار
 بچشم اهل فرد زورق پرازیلت
 در آب غرق شود زورق بر بار
 میان بحر خوار در هیچ سوی فرد
 بودیم که شود نیست چون روی بکار
 شده زهر مرقد زورق غرق
 نموده صورت بوی زورق دیوار
 ز کوه کندن فرامیدد خبری
 که چو خیمه نشسته بنگ در کسار
 چه احتمال که سازد ز جای خود قدر
 ز بس که از نسیم جو کشیده است تار
 بسو کرده و در فشار دم نویسه
 ترشش داده بگرلک ز صفح زنگار
 بغزبت یکی بر کیمیا صنعت
 که منتشر شده که دش در سیم یار
 ز نور و نظر آید چو آفتاب و کست
 ن آن نادر که کشش از صفار گیار
 جدا از لال زخ خویش کمال شکسته
 بخون اشک بود غرق در شمشین نثار
 کشید بر شش جهانیا ن ز آفر و
 که دیده اند بر شش نمیت آثار
 نمود بر سر کوه آتشی و شد
 فکند غل در شش زما ز عذار

بر روی شب چو کشد ز در و در شمش
 بود بام و تا به چو مردم عیار
 کشیده صدفی روزگار نغره خام
 بر در شمشک محک بهر انجان عیار
 ترشش چو کشد جانچاک بر شمش
 کشد ز قد کمون را خوش طاق هزار
 که کشد بوی با نکتست بر شمش
 برای لعل طفلان یا حسن عیار
 ز غنک بکوت هوید است در نظر تار
 که از نسیم وزانش خیمه قات تار
 بود چو دس لی شکل فرنی کیزد
 که بر یافت بلند بلند چو چرخ
 پیش مردم بار یک چنین تر ز نظر
 بود بدیده از رقی که سفید تار
 کس بیات نم کشد کمال حسین
 بود معاینه در دیده اولوالعبار
 اگر چه است بعد از چو نکتست
 ده خیمه شش لک یار موسیقار
 بود معاینه چون لاله از اطرافش
 ز قلب لاله کشد عقل نام او اظفار
 شود مدارج قدرش بلند تر شمش
 چنانکه زنبه آل حیدر کرار
 نه بر سر ولایت علی ابی طالب
 سنو غرقه اقبال احمد مختار
 منتش می که ز تا شیر فرم و دانش
 سپهر یافه جنبش زین که ز هزار
 خیمه و شجر بود زبان سلال
 که می کشد به چو شش فلک اقرار
 در اعجاز و نکستی معنوده او طاعت
 جهان رستی و دشت و حور تبار

به طرف بنده کوه کشید به چرخ
 که بختیان و قمارش کشته اند بهار
 عذار ماه بود تیره کون بر آویخته
 ز بسکه جوید بر آورده از دل کفار
 سبک بر نه بر خیزد شش کجا بود
 درین دیار که دیانت آدمی تیار
 بیک کسی که نهد ساعی غفلت
 چگونه باز دهد بار بانه عذاب
 هم از قوس آتش بود که هر سر
 ز قوس مهر بود خاک غربت از قوس
 نظریان چرخ و خورشید هفت فلکند
 که هست صورتشان چون رانم و ناله
 ز هر ستاره مطلق که از میان
 بقطب بخت تو کون شرح رست بهار
 نکاست بهر که بر نقد آسمان سوزان
 کشید حیرت حکمت آرزوده عیار
 شد از کشیدن نقد بر کرم مهر مهر
 برین ورق که کند نظم مدحت تو نگار
 با نقاب ز تو که سفارشی می یافت
 مقام غریب یافت نقص در نقد ار
 بود مبارز دیوان خورشید مبتی
 که شد بر ابراهیم مصرعین لیل و نهار
 عندنا تر آسمان بیک شریف
 کند به چرخ خورشید هر سحر تیار
 بدست قضا تیغ تو هست طوبار
 موشح است بتایید فتح آن طومار
 قدم بر چرخ ز درخش قد در جولان
 که بر کاب نشد مرد بر سمنده سوار
 زبس که دیده بر سر گشت فرسوده
 براه مهر تو بر خاست این که بود غبار

ز دی اوی

ز دی بروی و کام دلالت یعنی
 بر بکند از تو مهر و رنید به آزار
 اگر ز چرخ نمیرود در وقت برتر
 در خیم بیای نوی نمودن تار
 رود خسوف ز جاجو نیک نشود تا
 بدان صفت که رود صفت بر تار
 ز روی رخسار آن تو دلگش شود
 چنانکه عتیقه سیر از لیسیم بهار
 شبها فغان که بر سیم شاعر غزل
 زنده بود و عیش و شادی لیل و نهار
 بکشته دیده کشاده ستاره عالم
 بعد ز خور گرفته زمانه غدار
 فراغی نه به آسمان منحل نواز
 تر خورشید روزگار کشید شاعر
 فکند در دل از دم فضا کین خنده
 نساوه در ره کام زغم قدر دیوار
 جهان بیک سیم بر چرخ زده ناوک
 فلک به شعله به بر میان ز تار
 بدل نقد و خورشید بر حقینه کداز
 بغرق سیاه سروست ابر صاعقه بار
 کند بخت و عسر هم مدام در دحشر
 شود براه جیاهم همیشه غصه و جبار
 ندید چشم زمان در زمانه است به
 نامه نرسد کرم در دیار مادیار
 بروی خورشید نشسته کرد کساد
 غمخوار نیست ساج مهر درین بازار
 بحال دم زدن کس نماند در دلش
 که اهل علم بر آورده روزگار دمار
 که لطف و اندازد اهل دلش با
 ز قریب غم روزگار برون آرد

نظام را که ز قدام کمر بند شد بکمر بست و ز احسان دقتی بگذارد
 بهشت تا بفرز کنز قبل نمیدست دهد مغالط طبع و دقیق در اشعار
 لغویا و بغیر از دقتی و صفت
 که گاه فکر دقیق بدان کند اشعار
 خالی بر رخ جهان ز شب فزینا در مخزن آنچو دشت فلک بر زمین نهاد
 بند و زبانه جور میان عروس بر روی خود رکابستان استین نهاد
 آورد سر فرو که رفتن شد بخوم انگشت از هلال فلک بر چین نهاد
 کون فروخت دانه یا توشت قتی از نقش خراش و زرقین نهاد
 بر چین شده ز نوج هوا بشکبار کوی خراش و زرقین نهاد
 و بر سپهر بر دین عقیق زرد اکنون شام و زرد و آن نیکین نهاد
 کون اگر چه بر دین صد هزار داد رسمیت این که خرد و ملک عقیق نهاد
 شاه نجف که ماضی اتمام او خال و واج بر رخ بکمر بست نهاد
 شامش که در از لیس لطف لم یزل نام و لقب شست و شست و شست نهاد
 آن خردی که هیچ اول مادر سپهر بر خط خاوران و زمینش چین نهاد
 کام و کمر بغیر عیان کیر شش شد بر زبانه خورشید و سیلان که زمین نهاد

داده

مکمل

ز انوار رای

ز انوار رای خورده شناسش فروغ عالم خلاق عقل در خورده بین نهاد
 روزی از دل و رواج خلق غطیم او فیض حیات و روم روح الامین نهاد
 احباب را چو اهر تیغش بر روز رزم کنج نشاط و در دل اندوه بکین نهاد
 پیش طنین بکند بجام فلک قضا انگشت از هلال و دفع طنین نهاد
 فرسوده است تا ز قصب از شعاع ما چون رو که محاربه در صف کین نهاد
 هر که که شیر کبرند از ساغر جواد داغ هر اسن بر دل شیرین نهاد
 ای کلین ریاض سعادت ز بهجت داغی که لاله بر جگر آتش نهاد
 هر جا که است سر که در هم بر بردان سوی تو کینه جو قدم و پسین نهاد
 بهر تو در صبح ازل را ایض قدور بر تو کس بهر زخوره شیدین نهاد
 جنتی یا عالم نوشد کمره سر بلند ناورد تاب و سینه خود بر زمین نهاد
 این و برای چاشنی و صف و کلفت شهد حدیث در دل هر نمازین نهاد
 بهر سو اوج تو در نو بهار باهر از زلاله مهره بر ورق یا سبین نهاد
 بهجت کین شسته و کین کین سبزه قدر تو یا بر سر شربت عین نهاد
 بکران است چرخ جهان از شش شفق داغ از هلال کین شسته اس بر زمین نهاد
 تکمیل او در کمال ترا قضا زان پس بنا بر خورده چرخ بر زمین نهاد

مکمل

مکمل

خواند چارت بر عجب کافیه
 مسند جهان تجله چارمین نهاد
 افتاد در ره تو که سرچشم نزل
 هر کوه هر که در صدف یا وسین نهاد
 کلک تازده تو عرف ریخت در جهان
 ز جوشن ان و خیره ماه معین نهاد
 زبان نماید که نام غبار منند است
 مشاط خا ابرخ حور عین نهاد
 رفتن توان بکنکه نغمه کام خوش
 کایز دنیا که کار بحبل المنین نهاد
 شام و برین مقام که دنیا ست نام او
 جرم هزار دایع بجان خرم نهاد
 هر سجد که اندم از جور در نظر
 برسم جهان بجان در کین نهاد
 روز سخت دایه نقد بر لم نزل
 در کام جان در مهر تو ام اکیلی نهاد
 شد شورشیه ام چه توان کرد کاما
 بر خوان غمستش چنین نهاد

تظم نظام اگر چه بود معجزه ولی

اندیشه در مقابل سخن معین نهاد

کرم نمان بجیب رشمیر مادر
 گنج او فرو شده هر سو هزار
 نماند بشکل ایره خط غدار یار
 برون نزد چکس از خط یار
 بر تاب از آفتاب رخ ای کجاست
 در ره چو سایه از قدش بر مدار
 در وادی عشق و دشوار شوق را
 خرم سبیل دیده ام ننگه شام مادر

نزد و نعل

نغمه و ز لعل تو چون از شرابی
 از دلم ز چشم تو از غار سر
 شد و عرف رخ تو ز جوشیده ناقصا
 آب حیات داده سوی لاله از سر
 چون خاتم آنکه حلقه بکوش تو گشته است
 فارغ ز غم منند خط و روزگار سر
 از شرم صورت تو کار که کار
 حاکمده زیر خاوه صورت کار سر
 شام غم تو نعل سوز درون من
 از چاک کینه بر زده ای اختیار سر
 از آخرم بوقت جو این سیر بش
 آرد قطره بنده فرو در بهار سر
 آرد غم خام خلاص شو نهاد
 بر پای شهر بار سپهر آید از سر
 شاه بخند که از دم خوش برده اند
 روز نبرد رستم و اسفندیار سر
 آن صفد بر که روز و غافل تیره اند
 در بوستان مکر که آورده بار سر
 در یاکفی که بر صفت ابر تو بهار
 بر کردن نقش شمش از هر دیار سر
 از تیر او بر روز و غاسیل خون
 برون بر دمر که کالار سر
 آیدند از غیب که شام فرا کنند
 راه نجات را شده دلدل و کار سر
 خواهر کیم با بودی مقصد نیکش
 از اختیار طاعت از زمینار سر
 صد ساله راه اگر چه بود کینه خوا
 در پایش ننگه لبخ الفجار سر
 شب آفتاب در طلب از نقد شوق
 وقت سحر نهد لبه کو بهار سر

بدخواه را بکار کنار کشافاه
 در باغ دین شکار کن چون اماره
 هر چو در در که او داده کرد کار
 از ماه و آفتاب بلیل و زبار سر
 ای نکته لعل کون کل بوستان گل
 بر خیزند پیوی تو زین شاخه سر
 دریا بگذر جو تو دار و حکایتی
 ورنه بسوی او چه بر دجو بار سر
 خفت کدشت گاه فتح ز نامش
 سکه را بلی بند روز شکار سر
 زانف بر زمین را از تو شکا
 یازد بروی غیر از شب بهار سر
 دریا شایسته است بدست تو زان
 وریای او نهند که شاهوار سر
 ارتفع جبهه اعتبار ز رخ تو هیچک
 بیرون نکرده دشمن بی اعتبار سر
 از بهر دیدن تو شد روز و هجاج
 بیرون کند ز گوشه نیلی حصار سر
 نگاه یافته بوتار نو سبقتی
 سایه بر آسمان ز سر افتخار سر
 باد مراد مهر تو آرد دل حلتش
 ملاح زودنی که دهد در بکار سر
 از غیرت گفت بکنار افکنده شک
 کو هر محیط را نزنند از کنار سر
 باد سموم تهر تو که بر عین دزد
 آتش زنده بجای کل از تو خوار سر
 آیا بود که ساقی طغی بزم دل
 صبح فرا کند ز من دلکار سر
 از جر خاطر م که فکر مدح تو
 بر میزند هزار در آید ار سر

تقسیم

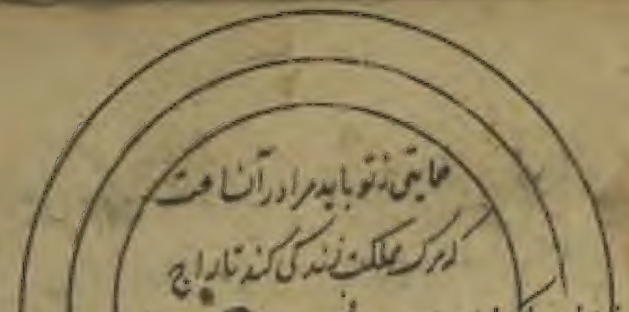
تقسیم بدست تو بود شوخ مر کشی
 کافاده سحر بر مقدس چهار سر
 کرده غوام هر طرف آواز شوق تو
 بر جای پانها ده ازین بگذر سر
 نخلی است شترن که بیوه نمیش
 آرد زرنال پستان ز بار سر
 سر با نظار شد مگر بکنده پاه
 از صف غنای بدم کبر و دار سر
 خواهی که سر فر از شور عاقبت نظام
 از فکر نظم نقبتش بر دار سر
 شایا ترحمی چو سحر گاه روز خضر
 بیرون کنم ز خاک من خاک بر سر

چو زرق کو به شایان ز غلظت راج
 گرفت بوی و شاد رخسار کجای زین تاج
 زمانه گوشت بر عویر جوار و دستار
 هزار پنج خب قیر کون بر روز هجاج
 روان شد از سر کوسا و رخ و شفق
 بدفع خون رستاره سپهر دشمن راج
 شفق نمود و عیان گشت فشر مر تو
 که چون را او بر ساخت و ز کار راج
 بریز خاک نهان که طشت در کون
 که شهر یار جیش گشت عازم تاراج
 شد و یار ختن سوخت عالم تقدیر
 باین جرمه اش از ملک زک و داور
 چو دید خست مریدان خاک او ز خواب
 زمانه داد ز دیای شکام حلاج
 بریز قلمی چرخ آتش و از خست
 که در هجاج ز قلمی بر آورد اسفند راج

بود ستاره مکرر ز چشم شاه بخشد
که گشت خفته شد که شاه باده آماج
علی ایام علی با شمر که گرفت
ز نقد مستی او مصر کانیات رواج
شوی که منت برین غرقه برین خوشید
بروز طلعت عالم فروز او قجاج
قضا ندیده بخطلعت مایوش
سر کمر که برین بزم بر فروخت سراج
نگرد بدور و التفات و اعداد
و هم که بجا آید به تحمل حجاج
بر اسرا نیکه شود و مرتفع رسول الله
و خوش خوشیستش داده باید عراج
که شب شود و درم و خرج چو کف قجاج
که بر د جانچه و دهنه کردن باج
فاده بود در خردوان از دوش
بر دینش جهان و ستار استمر اج
نه محیط نوالی که گاه بدل آسیم
بر دینش جهان و ستار استمر اج
کجا نعام تو با بد عده وی جویت
بود ضمیر تر الفل مکتبی خوشید
بر این زمین سمنه کند فلک ز شفق
یعون لم یزل از در استقیم یافت
بر این فطرت خدام عزت تو بود
که اقامت کنند از جواج با دراج

بزم

از فیض نطق غم نکشته و دوا دیر
نظر نهند معاف از اج بلع اجاج
شای بخت ترا عون از در معمار
لباس چاه ترالطف سر به شجاج
شیم بخت پاکت معالج افلاج
شیم بخت پاکت معالج افلاج
ز نور علم تو مصباح موفت و تاج
ز نور علم تو مصباح موفت و تاج
صفای ترنج تو دار و زلالین معنی
فلک ز عکس بخوش و بد رسوم خراج
سپهر دار و از فیض ماه نو عرت
طیب عدل تو که کبر دش بکفلاج
حصولی هنر ت ا بود شاج غل
که نبرد از بود در مخازن صلاح
اگر عده وی نو کویه ز خرفی عجیب
کذبت لایق طلوع غیر حجاج
بر حمت نظر کن گهی شاکه مرا
ازین نعام شود حکم جزم استراج
اگر نه شربت مهرت بود صجاج خرا
مریض علت عصیان کجا رستلاج
سیاح نظم بد بخت هزار و ستانم
یک طریقه تو نیم نغمه ساز چون راج
قد جو نایرین ذال خادم هر جویت
جو دیده احوال کج بین بید کج راج
جانی پاده نکرده در شکام که زود
درین سباط شود مات اگر بودلاج
چشم داشت بود و دیگر از ما که با
ز ماه کاسته بر خوان نهاده ام
ولی ظلم ندارد و غم ز نخل سپهر
که از تو ناکجا نوش سیده مایحاج



عاقبت تو باید مراد آید
که هر که ملک زندگی کند تاج

نماز چون ز کف انداخت ساعده
نمود در درخشش در نه زجا به
عالم فلک انگشت روزگار خاک
شدش خبر مگر که یافت استخفا
در عکس انجم لامع زلال صحن چمن
نمود بر صفت نعل صحران
هر از چشم نظاره هر طرف شده باز
عروس چرخ نهان گفت بر تر عفا
شد از شوق به دامان چرخ غرق خون
مگر دایره ملالت مبتلای رخ
شفق لعل که بر سر عروس نشسته مهر
برین رواق فیض اشعاع والایا
نشسته ماند بهین رخ ماه از عباد
که تاب این خم فار و ده شکل کشیده
سهر را که زوایا سودا یافت خود
حدیقه که بود رسته سبیل از اطراف
فلک چو مردم مرفه در قرار گشاده
نهشت که چو زاماسک شیده مهر آ
ز حرمت شوق فدا داده در کون
مگر که دست عدوی نهنگ چرخ عفا
شد سیر امانت علی که روز خزا
موا لیا ن وی از هر جریه اند عفا
خجسته اقربا بان ذروه باشم
علاصه کو هر درسی درج عید عفا
شهر که زرش بر آتش زورش آوازه
ز بسکه آمده اند آسمان بطلو

موی که بجا بد لایزال قدیم
وجود مفتون است کعبه الطاف

کند و دایم سرگردان وین تن را
کسی که تیغ جفا آورد و برون غلاف

صحن بیان بلیغ وی از قباچ که ب
برین کلام فصیح وی از نوا یاب لاف

نجدش متغیر اعظم اقطار
زردانش متحیر افاضل اکناف

شود بروز و غابر ز رخ چون سپهر
اگر زنده بهر قاف تیغ خار بهنگار

ز هر جنبه خصالی که بکرا انصاف
سر سر کرده برون هر کز اندک کفر

ز بار شک غبار زمین تر و دست
که شب بند برین ایوان آینه

بر در شرف ز نور خیزد بس عجب خود
که آفتاب ز تو یافت منصب خورشید

خوشا کسی که طالب کار خون زمین
درین نقول شرعی رخصت است

تراکتان نویسان عالم ملکوت
برین رواق زبرجد نوشته اند

عقاب جبر حلال تو چون گشاده و بیجا
ز بیم نامن عفا بود و بقا قاف

که دغا زینب دوست و تیغ عدو
شد ز کار جو دست خیار و تیغ خاف

به از غرشته بود طینت معشوق تو
که ز قد آن بود شمع چون خنجر بر ساق

موا لیا ن ترا حاجت عبادیت
که دست بهر خلاصی محبت تو کفاف

قبول ملک مگر که مغیر سخنی است
مخالفت بر نبی بخلاف که و غلاف

اگر آمد گدازد و جویر خروشا تو گدازمت بنده در کاهت اشرف المذموم
 بسیار رخ احوال خویش بود اگر بدست خصم که آید باشد از انصاف
 هیچ عفو و بخشش در آن هائی که که پیش بر بود بر ناک که چه کاف
 ز کدن آید بر دل این فلاد لغت میباش همچون زبیران فدا است
 مخور زبیران رو به جیل بند که در سکه اندر است استکفاف
 وصی مصلحت باید اعقل و اعلم چه لایق اند باین کار زمره اخلا
 سخن صدق تو چه بیار کاهش کن رویدر سر بهر مباحث کثاف
 نصیب دل خصم را دلایر علی نشمار سوی شایه خطاف
 باو بر ابر و دیگران بود ز آن که در مقابل خود الفقار هیچ خلاف

نظام ال علی را بجان بود ما دوح
 شود اگر چه خوار ج فرون تر از آلا

هر سحر که در زنجیر استهان آید بر دل کین بت کلون قباد لکن گشای آید بر دل
 از تو کاه در برین سال فراش منم تخم جیشیده و درش کادیا آید بر دل
 نصیب که ده را بیت نقره شیشا ختن بهر فتح که کند و گشای آید بر دل
 رخت و در دیوار مشرق افکند نقاشی خن ز زینتی که نگاه از میان آید بر دل

هر که طلبی خوش خاود ز خوی چکان آید بر دل
 هر که در آید بر دل سازد که کارش بر کوزه بر داشته با تر جان آید بر دل
 ستر و نقد بر خوان مهر پیش از روضی کاهول حال رضیا فتاح خوان آید بر دل
 با جود و نکر زبیر سیاه طناب کنستی صبح از محیط قبروان آید بر دل
 هر که در کرد و بخشش معرر بر ختن بهر خطا و سی که صبح از کشتن آید بر دل
 و صدق و جرات خرد و خاود خود از روض صبحم نان بر نیال آید بر دل
 این تو بر کرم نه بر کاه و سیرش طرفه عالی که جیش کاه و سیر نان آید بر دل
 شفا در بر کون دریا چه افکند کم شود صبح از کاه و خاود آید بر دل
 بهمان چاه مشرق کرد و انوار هر یوسف گریون ز چه باد میان آید بر دل
 و کینه رجوشد تو کاه سیاه زان بر خند بر خوشی سبب میان خالی آید بر دل
 دوری زین صبح نیل میان کرد و چا که چن با آب برکی در خزان آید بر دل
 هر که اطوار شود در دم علامت ظهور حافیت چون مدد آخر از زمان آید بر دل
 آن شهر که بهر ایشان زده و شش هر شاه زین تاج خاود و نشان آید بر دل
 اگر که خواهد خیرش را بهر جو زندان طفل روز از بطن خاود و توانا آید بر دل
 کوشش مستی مانند بی زبیر و درج حاکم وقت شد کاه و زبیر کون چکان آید بر دل

شد جهان ویران محل شد در محراب
 بهر مورد بر شصا جوان آمد بر
 داد خواند تدویر اطراف کنی شمع
 کاش هر بار که گیتی ستان آید
 شد امان افشا که کوشش افکن که شد
 خلق را از جان غریب الامان آید
 شد جهان ناریک وقت آمد که از افلاک
 که غریب بود غمگین زنجیرای خود
 چون شمع عادل نشید بر سر عدالت
 تا زاده شاه جن و انس سو بار که
 بس که تن در تفرش فرموده در پیش
 شوق دیدارش دل پروان خواهد شد
 آهوان گردند ترنگاه جانشینان
 نو عهدش عالم افروز و بد انسان
 خلق از بر نظم گویند انقاسند
 که رهنه زمان خدمت زان غمگین
 در فواید سو این متر استقاله
 زمین مکان زمین که بی نور خط
 خود آه از دل بوم لاکان آید بر
 خود آه از دل بوم لاکان آید بر

خود آه

جز هوای بام قدر او ندارد
 طایر قدس که از شیان آید بر
 که سکنه کردش همان برای شد
 از لیس کهای که جوید جهان آید بر
 ای که هر روز خفت بر سر سلطان
 از بس که پادشاه و پادشاهان آید بر
 یا از خلوت برون زدودند از آن
 از زبان جستان صد و ستان آید بر
 شام نه آید با علوی را جان آید بر
 کین که هر روز استن کین آید بر
 چون نوی کرم از غضب سخن زبان آید بر
 که چو سکه اموسم که از زبان آید بر
 بهت از شوق کل خسار جان آید بر
 تا از رخ سحر کل جهان آید بر
 که خرامی جوی زلال خضر بر روی زمین
 مرده باید زندگی زین خاکدان آید بر
 از غوانی چهره سازد از رخ افکار
 کرنا کوش خالص عرفان آید بر
 وقت شد که خوابی خادمان آید بر
 تا نظام ارکشور مانده ان آید بر
 که چو پند داده جاییش کوشه بر زمین
 در هوای خدمت لیکن جوان آید بر
 بهت روشن چشم سازد علو صام کوش
 دایم از شور و ان آب و ان آید بر
 از رخ تپت کیم بر زبان خوارم
 آنچه بر ساحل صد و ستان آید بر
 غیر اوصاف حکایت بر زبان کس باد
 تا زهر بانی حکایت از زبان آید بر



درین مخماری در بر آن پیدایم و دریا
 اگر خواهی که اند سارسان خوشی بیا
 شود و بداند آن کرون هر شبی ظاهر که بخند
 مان بادی که بر دی هر طرف رخسار
 غنچه از هر صحران بروی ظاهر که
 کتا چشم خود و زاده نوختی که
 نکر چه که بزم خنده شکست پیروی
 بخیرین چنین ابروی ز سوادگان بود
 با ما بر اهل مین بوسه می آید
 چو رخ خاکلی زین توده خالی چو جوی
 توصل چو ارجاوی و فرغت و لیکن
 برای کوه مقصود از خواص که دست
 در آن زود لایرنگ ستره در طوقی
 بی چاک که بان و خن از اسافان
 بطور زنت برق خیزد و در آتش بوسا

برآورد سر ز جیب فقر و بجز عطف و بلانکه
 دل کو طایر برده از نگاه کشتن قیامت
 چو فقا کوشه گیر و ز بان بن کفر و کوشه
 ز غنای تلخ کامی تو بر یازدین سبب
 سیر روزی که در روزی خود و ملکین
 ز نور و لغت بخت کسیر کرد خود خطی
 مکن با عقلی از من شود و بانه ای فاق
 غم و زنده کمر که بر روزی قسمت
 بگو که قناعت که کنی سیر بر مرز
 جویند از شایان که قناعت آید
 ز اتمه سیم و ز عرصه حاصل نردن خود
 میاورد و میان فکر و شمشاد خلوت کند
 کران کن بلطاعت کون و زنده چشمت
 بزرگی بایست مگر بخوبی در کس هر کس
 کمر آرد و برون مغشای یکدیگر سستی و چستی
 بزین بر حاصل ایم پشت پاستغنا
 چو ساری بای بست لغت و بان سخن
 که طوطی از وطن دور است که در اندیشه زبان
 که آید بر کنارش ایم اشک و لعل
 نیایی برده از یک جبهه باشد چشم ناچای
 اگر خواهی نیاید و بوشه بر تو سبیل
 که با عقل از جیب کایا کنی کشتن
 مگر کشتن شیل از عواج آدم و حوا
 بکنج فقر ازین کسیر بای حفا مستوفی
 بکسیرین خود در لغت کای کا حول و احوال
 فقر است از جیب فقر نونه صاحب غنا
 که در بازار افکند شود کم دست کمال
 تر از دی حایت شر ساری با کشتن
 که اول فقر آید و حساب و در نه و طلا
 در آن کوه بر سبیل کون زین خوشنیا

کوی خند و چون چوشتی و عطر مشرق
 کوی از انکساف آثار نهد هر فرسایم
 کوی دامن کون فرویزد در انجم
 خواند رشتیه بود شب استهلا و تقیر
 چه به آرد شب و روی خلائق را چه جلوه
 کند ظاهر شب است که ماه نور از شفق گوشت
 فصولی چه جوهر انجم و شب در دودم
 بهوش از کد این در آید کس که بگشوده
 بهر روز که باشد برین مانع دای
 در شمع ابر الطاف تو بی در پی بودا
 ز عیان ناما عالم باید روز گشته
 فغان شک خیمین از کسیر و بی خبر خا
 حال کار ما چون برده تا کوس بر آ
 مکر ذیل شفاعت کس در دروغ آن غلت
 شفیع الذین غنم الرسل خیر الوری یعنی
 چنین غنا و در آلوده با خون از شب حلا
 سیه سازد دلخ و چون درون لاله مرا
 چو اشک و امتی از شوق عذار نا در غدا
 شبانکه تا سحر کمان برین ز کار کون
 چنان که کند رسوا و بده حکم کند ما و
 که با شیر و شکر آلوده در جنت لب حورا
 فرو ریزد زیم همچون طلسم بوعلی سینا
 در نعمت بی روی ما برودن زانده از حصار
 خود عاجز بود در حصار اندام خدا و ندا
 بروی خوان احسان تو کون ناگون بود و
 سیاه است و طویل الیل و شب طویل
 اگر چه لطف تو نماند بر آرد و بی روی ما
 شویم از گردای بپسند خویشین رسوا
 غیر زهرستی هر فراز دینی و عقبا
 بنی اخی و انا امام مسجد الانفسا

مبرج نبوت آفتاب زده غرت
 بتاج عز او ز پند هر شش کور عا
 حرم است اینارایا و جنتی رضای
 بوش خلد مرشس بک خیر از ال کند
 که چند در جانی برای بخش لطف حق
 طفیل مستیت موجودند خرج و جان
 بلوح و ل غشس با حق است خام
 و کشته صاحب سراج نام عالم را
 ز طرف ناله قدر است که شش عطار
 چه دارم عرض حال خود که سر غریب کرده
 شفیع الذین غنم الرسل و شفاعت کن بن عا
 بدان دانا که است از فیض الطاف و عیم او
 بهمان بریزد کار کز حساب سی بر
 که فرود آید و زرد باد بهار حشر و عالم
 بود اگر کس بخند و غفلت کس را انداخت
 بهار گلشن نرب زبنا گلشن لعل
 بتخت قدر او شایسته این بایه لیا
 ز نفی قدم ز اول سحر گلشن نبق
 بر این خلد خدا است حکیم سار طوبا
 بوا کند در تحلی قوت شکست علم
 بنام چون توام ز منده است از ناله طوبا
 هزاران نکته ستر نهانی و غیب اسرا
 محقق گشت این معر که آید از نما اسما
 شد آفتاب بزم ملک به اهل روشن را
 ضمیر و انفت بر زمینیان آسمان بنا
 رسول الله صلا علیک یا محمد و آری کستا
 دماغ هر فرد صبر بر لال عقل اجرا
 نهال طاش خرم بود و گلشن تقوا
 ز هر جانب بهار آسایم آید از کز
 بنامند که بکس فریاد و دل ز کز غم غفا

قضای خنجر از که گناه هم کج باشد
 بسوزن زرد و زلف خوش طبع گشت
 بین بر حال این غم که در اندام یار اول
 فم بر شفاعت را بود رحمت فرما
 که تا بکشد تانده که عیان من عا
 حجام بر تنه کرد و ز پیش چشم خون بالا
 مسلم که هم ملک سالت با فواج دل
 چون راقت نبود و ز هول غم خنجر
 بر آسایم بگویند خوشتر جای دیگر
 جان کار روز آسوده ز مهر شاه آرد
 ای کز نور روی علی بن ابی طالب
 که کند دست و نکند بگردن خنجر
 شمع از کمالش مهر افلاک را در نظر
 تو آرد با کمالش منشی تقدیر را انشا
 غریق غمت عاشق اگر غم غم که اقوا
 نبردست بچویش اگر اعلی در کفیل
 کند که چون غبار در کشتن دیده روشن
 نند که کلاه غلش بر فرق ز قد سا
 کند مثل لاله آسای خوش آماش
 قضا به زلف ترک کلاه تار کشا
 زنی کوش خود را کند لطفت بهین که
 بگویند کلاه و صفه رخت پاکیزه از
 بپوش کوه لطف بود و لو کین لا
 شینا ما شکر زینت نطق جانمی خشم
 اهل بوته مدح دست زادت را کند لا
 زنجیر محلی تو ظاهر و صده عشق می
 زنجیر غیر تو خواهم زبان تن آستان
 طراز شمع کیر لافی مدح را ایضا
 بکوفه مار مدح از جگر استند
 به این کوه نایب جوید اینچ و تسلیم آرا

دل جگر شناس طبع و انشور نکوداند
 خرق از لعل آتش و شمشیر باز تو کور
 هیز تا بهیر این نه ایوان شهباز بود
 که کرد در حساب شنی و شنی چون بود
 هر آنجری که کس را بکشد در عالم
 ز غم خنجر حسانت را و خندان در جهان
 محکمی که بر آری و جبهر چین
 در جگر ز خجالت زور و در زمین
 سرم نه ای تو ای شسوار خوش نظر
 که جفت ابروی او طاق کشته است بین
 ز فاک کوی تو هر دزد که بر خیسره
 بر آسان کند آفتاب اتمکین
 غرض نظاره آینه جمال تو بود
 که شهر حسن تا به از آن زبانی
 ز غم یم بجا جان نا توان بود
 اگر شود به تو همراه جیر سیل این
 نه صبر ما خدایه قرار لطف تا
 بحال بنده که کارم کند از آن این
 و مید کرد غدا تو خطا غایب بوی
 که دید اند بروید بخت از سرین
 به چشم آید و روز شهاب جالبین
 میامد که زبانی مرا بر روز چین
 ز زلف محلی تو ظاهر و صده عشق می
 زین زلف تو بدید از آن جانی
 تخم باد تو ندادیده رحمت بستر
 سرم بکوی تو نکند شتر از سیر این
 که شد در زمین گفت و کوی خوبی
 جو صیت کند مهر با کز نور دین

مایه بوج نرف شخه الفقه که بود
 حکومت او شاه باز در نشین
 سپهر خضر علم آفتاب جو کلامت
 وجود منتم او خلاصه تکوین
 موبدی که اگر گیت در غنچه بلبل
 دل زده اند شکار بنوک خجراکین
 فکده با الف تیغ کینه در سرناف
 بگاه حمل کین رخ ز رخ چون سیرین
 اگر صبح عناصر دهد شال دگر
 چین آب چین جانیاید چین
 زهی عیدم شاک که تا سحر که حشر
 بود ز طفل نظیر تو آسان چین
 نوی که روز و غامضین دولت تو
 بصدقی شکند صد هزار حصین
 بقصه جان عدد و نود و یکین که عمر
 بگو شمار بکانت که کده کین
 که جهاد اعدای کند لسان الغیب
 زبان تیغ ترا آیت ظفر تلقین
 پیش رای تو فکر عدد چه خواهد
 شب گمان چه زنده با فروغ معین
 خیمه شست که نوری او که در سپهر
 سپهر دانسته آن نور چشم عالمین
 منم غم تو در ساقی برون رفت
 هزار ساله ره عطر شه و سنین
 ز ابر جو تو بر زرع آردوی ضمیر
 بجای قطره باران چکیده و نین
 ز نور ناخیا آفتاب شد معلوم
 که بر غبار ره رفته تو سوده چین
 شرف ز قدر بلند تو یافش غرض پید
 که گفتارند کانرا شرف بود ز کین

کوفه زنده

عادات فکده سایه بر سپهر برین
 کسوف هر غمر شود که کی که ز قدر
 شود بصبح غزاجا شکر شمعین
 ز قاهر سر که که قهرمان ملک ازل
 بلار که نو که شرمند خند ز روی نین
 ز بسکه ریخته خون عدد و بر آینه سرخ
 اگر ز لطف تو آبی زدی بر آتش من
 درین تیز فریاد قرص ماه چین
 ز مشرکان عرب هر که خیره تر بوده
 چو پشت آمده هم در زمان شد چین
 نکرده است کسوف آفتاب دایره
 که بند هر سیه کرده خاتم تو لیکن
 بطرح کانت بوده نعت جو جهان
 نبود لیک غذای تو غیر نان جوین
 یک سید تر اثر بت خاک چه
 بنجاک پای کس حیات خورده عین
 ز خاک تر بت پاک تو برده سبل بوی
 بسبیل آرد از آن سفر و قرار چین
 برای فلان جلالت بود یکا و بی
 خند ز قدر تو با مال نخوشه برون
 سواد چین چه بود تر خشم تو که بت
 زلف شاه ملک تو صد هزاران چین
 تویم خوان تو سازد تو مر ضعیفان را
 شود ز آفر خور کوسن طاک سین
 ز ضبطت بهر جاف از دین قصه
 غزال خواب کند بر سرین شیر عین
 بر این ز تو و اولاد است مجرم را
 توان چاه برون آمدن بیکل چین
 ز بخت غالب اقبال ختم یافت هر که
 چو سان هر اسن میا یک تو ترا شایان

شود ز بهت ثعبان نیزه ات باطل
 ز بیم داهردان شایع ضبطت
 دل محل ظهور لطایف غیب است
 عروس کلام عدد و نثر آنکه در حقیقت
 ز فاطمه تو چراغ ستاره را بر تو
 نیامد ز نصاب ویر کلمات غیب
 ز می شسته عادل که تا بجزر بود
 ناز شام کند ز زمین غریب
 شایع تو کفعم قصد که کند
 چشمه شیراز افشار و گلشن سلمان
 مرا تصور مدحت چنان بود که بود
 نظام هست ز خدام کمترین شما
 بر حمت نظر کن که گاه از سر لطف
 رنق در دودندیم غم قضا گوید
 بسوختن ز تاب لم یستر غم
 اگر چه خشم تو آورد بحسب حرمین
 نماند کج روی در باطن جوف زمین
 سراسر غلبد بود جلوه گاه حور العین
 اگر کند نقد حیات را کاین
 ز کوه تو عروس زمانه را تفریق
 نباشد ز ضار دید روزگار قرن
 ز طاس عدل تو در کونش روزگار
 ز بیم جرج گفت کج آفتاب زمین
 مرا بحسن ادب روح انور تحسین
 درین مقام ز انصاف بیگم تعین
 شکسته بر مکتب هوای غلبین
 تر حمر که بغایت ز غم شسته خرمین
 شهابان شند نظر سوی بندگان کین
 مرا برای عین کرده در از ان عین
 خراب لطف تو دلا نمیدد شکین

همیشه تا بود اندر که رزمان بادا
 زمانه ناصر آل تو کرد کار معین
 بود کجین اجابت چنین معنوی
 که چو نیل العین دست بر زمانین
 لب که نو آفتافت برود میده گیاه
 ز غصه کرده جیان بر زلال خضر سیاه
 دست روی تو یعنی که خوشتر مهر
 شب زلف تو یعنی که خوشتر مهر
 تو آفتاب بهر لطافتی کسین
 چه خد آنکه کند جانب تو تیر نگاه
 بدان مبد که گیرد کند زلف ترا
 فکند بوسف کم کشته خویش بدگاه
 پایا که جیان جو روزی انوار
 در انتظار تو دارند دیدار بر راه
 بهر کجا که روی بهجوسایه می آیم
 غم توام خود را بجای زشت نگاه
 چو آدم که رفیق تو را اندم از دور تو
 ز خست سر کویت نکود کج نگاه
 بر دوش تو صد جان شام و صد شک
 بشام بهجو تو یکدم بر او دم صد آه
 تو یی نگارن اما نگار بی پروا
 غم غلام تو اما غلام خوشخواه
 لب برده دهد زنده کجا جو آجیات
 مگر که بوسه زده بر باطون قد شاه
 در سپهر خا آفتاب / وج علوم
 شمر سر رامت علی ولی الله
 مویبر که شریعت ز تیغ او دیده
 همان پیشو که باشد گیاه راز میاه

شهنش که بود ای نوزد هر صبح
 در آب چرخه خورای خاوران شبانه
 ایمرکد لایت که جبریل شدش
 روضه روز بدایت ملازم درگاه
 برای یقین قدش جام عرش محمد
 سپهر را شده روز نخست زینت جوانه
 زخروان جهانداران نشسته جواد
 برای سندی توفیق پذیر این فوگاه
 ندیده مورچه از سبب او آزار
 که ز بر ظل پوشش ملکیند سپاه
 بیکشان رسد بار باد غرضش
 نماز شام کند و اندر اجداد نگاه
 کجاست کشتش همچو مورچه بر سر کمر
 زهی ز روزن دای تو کمترین دزد
 بختش صفر که دکنان عالم بجا
 بر یکاه توکان شعله ملک است
 بشرق آنچه زند با در شعله بگاه
 بود حلال تر از بنده مقام آنجا
 مسجیان سوات سوده اند بجا
 سپهر خردنی ز جود دست جواد
 که همچو آب نماید سپهرش اینک بجا
 ز غم و حلم تو کوه کران شود صحر
 محیط که هر نفسی ز نفس فصل است
 او ای منت کمال تو مانده در اتو
 ز قدر لطف تو شیر زبان شود در واه
 جراح مصطفوی کان نیرعت تو رفت
 حدیث ضعف کلمات فاده در افواه
 غنیمت بود چرخ شاکاه مثال
 زیاده تفوق در ذیل عصمت تو پناه
 زمانه تو نصف کنیز شکسته کلاه
 زبانه تو شد کلام زنده کانی تلخ

فصل در

ز صحن چرخ کند و رسد انجم را
 سحر خوش حال تر است جلال نگاه
 خفای کج ز مهرت بود و مطلوب
 طلسم چرخ نکرد و زور چرخ نباه
 بخادت شر نجسم خود ویت نیاز
 نوشت بر زبر نام عبده و قدله
 کسی که خضم تو باشد بعبس و فرخا
 رسول غیر او بود خدایت کواه
 دلت بخوان خلافت از آن نشد راه
 که از صاحب جانشینی آگاه
 طیب حلق دار انشای لم یزله
 دهد ز شربت مهرت خورای کجگاه
 ز فضل خود بر جزیت خدای بی بند
 کرم نموده بغیر از امانت و شباه
 تو نور با صره افروشی چون شمع
 حود ازین علم اندوه کو بوزگاه
 دلم یسخت ز تاب جفا نشناخت
 به بنده چند ز بولی کند زمانه راه
 نخواه دادش از وی و کمر زینت
 بر آرم از دل غمکین هزاره راه
 خیال مدح تو در نظام شکر نشین
 به از ولا تو در خضر غدر خواه گناه
 مویان تر از بر خیمه کرون
 دراز از طبایع نقاشن کرنا
 نهی جلال خست شرح عشاق
 سیح لعل تر اندیشه میشتاق
 بر در هر تو شد کلام زنده کانی تلخ
 که زهره آب شود در دوازده تبار

هزار طاقه از دست انجمن خوشه
 غبار خط سیر بر رخ تو نایه طاق
 چند که از تو توان با شوقان کشیده
 بنده هست برین پرده بل نو عشاق
 ز دل خیال تو ام جا رساخته دیده
 که بود خانه مشکلی نمود میل روان
 ز جو پار شکر کم چه سود چون نمکین
 کدر لبوی من ای سر و کله میسان
 بود مقام خیال خوشم من کو بی
 که هست خالک و غم و لطیف و افغان
 مسیح و معاصی علی ابی طالب
 که بر زهر کناست مهر او تریاق
 شعی که در دست است صبح خیر انرا
 حدیث شقیقتش در صواعق اتفاق
 معین و حامی اربابین علی الامام
 نصیر و ناصر خلق جهان علی الطلاق
 فکنده خولید و نغمه جانش در چاه
 نهاده شوکت کمر جلالتش بر طاق
 بیش که ده حجر زلفات او بیت
 بنوع کرده جبار اتمام او میثاق
 از آن زمان که شد ایجاد آدم از صلا
 نکرده خلق نظیرش بهین خلاق
 ایامی که ز لطف تو در بر بدایت حال
 فرشتگان سوات دیده اند شفاق
 غیر در روز تو وقت اندیشه
 بود چنانکه بود آفایه در اشراق
 بهت تو توان یافت مقصد عالم
 بر آسمان توان رفت جز بای براف
 کنند موج بهم در خویش را دریا
 مگر که زهر نیست تو در شدش مذاق

درین زمان
 درین زمان

از ابتدای ظهور تو خلق عجوبت
 که داغ نازده کجون نماید بر ساق
 بود بکار تو صفا و غیب از ده نو
 مگر که با فتنه و صایا این کجی اداق
 رصیت بخت عدوت خود ازین بخت
 که شیشه را از نگون رایت بخت نو
 مخالف تو شود حقت از دولان
 که نزد دیده احوال خود کبر و طاق
 بجز شراره جوج غرغره ابد نیست
 بر روز جز حسودش شاخار و نفاق
 بر او سخن ازین چیده خادم تقدیر
 برای مجلس جاه تو از بحار اطلاق
 زنده بیل نیست کردت جانرا چم
 کفر عیسی بریم برین رواق و نفاق
 دل بدم تو بر غیب منیر الاحوال
 کف کریم تو بر خلق ضامن الاراق
 نروده جمیع هنر و اربابیت تو فروغ
 کرمه شخص ستم را عدالت تو خفا
 سکنه ازین آب صیانت رفتی
 هوای خلق ترا کر نمود مستشاق
 بوج صبح از لاینا سگاه ابد
 مخالفان ترا طوق لعن بر افغان
 فرسوده شوم نامیر جهان فان را
 جاح روز از لاینا صفت تو داده و نفاق
 غیر قعد کثی جانغور و ترا
 مقیم غر و عیسی است کمتر نیر و نفاق
 محقق است که بر اوج آسمان گرم
 در سخای تو فارغ بود نقص محاق
 شهاب محیط کافرا و احباب اند را
 بود نقطه است تو را مدحی با سخفان

روزم از خراسان کجاکه آتش تلم
عرق چکد ز عروق غنچه ان عرق
بقدر نفهم حریفان ز خانه رانم و رف
و که هست فتن من جزا و لغلاق
بزار در که امر زمان زمان در فکر
بسکه به ج تو حق می گنم الحاق
بریده از بانم که کمر بندت عسر
بخت تو بر در کمر مدحتی کنم اطلاق
ولی چه سود که بکمر اختم آتش غم
بجوف این که بر جفای جانی عاق
اگر نه از تو شو جفت نه عا باند
که در قوفم تو هم انهم بر طاق
همیشه تا که بجام فلک به د خوار
مدام تا که بخلقان قدا بود در ذاق
فلک مطیع تو باد او بهر خلق بر خوار
سقاوت تو در ذاق ضامن لازم

چون در چرخ به شد از هیچ دستی

موسر چرخ را به بیچاره استین

مشاطه سحر بید آب صبحدم
بر د از زح عروس جهان جاک غیرین
دزدیر بام خاک نهال کت شوم
انجم شد نه چینه تقارن رخ چین
با کوشه اردا بر سفید سحر نمود
کون غیا و ظلمت شب محو از چین
ز د خمر و سپهر ز دیوار کوه سر
در پرده شد نهفته عروس در چین
بر د از ریاض سبز فلک صحر
مانند باد در که بر کمر کسای چین

نور و نور

ب نقطه مانند در سکه ان بود سین
محیط قطایر نجوم از رخ سپهر
چون از زمین مخالف سر سید اید
کشند از آفتاب نهان اخراج
یعنی علی محیط شرف و اد رفین
فرخنده اختر فلک عز سر مد
حاشا که بوده طبع پاکیزه شرفین
شاهی که نور قدش از نور محض بود
هر دزد که دست بفرشش شرفین
هر روز طفل بود برین غرورین
آن که شرف به نیر اعظم کند قران
جاستر نجوم بود تخت جابین
چارم خلیفه خواندش از خارجی غم
فرد ز مرصع کون بود کین
از خشت بود که بود مهر زرقام
در دشت کبریا بر تو چرخ استین
ز آب نیست و نیست سم بختیان علم
کا و رده شب بر سر شکم ز آفتابین
در جوف کوه صخوه صاکنی عین
اجرام چرخ ملجده خاک در تونده
رخسار ماه چارده شایین
داد بر دواج شرع بکدر کس کرد
در عهد دولت تو بخون میل در چین
بر جام آسان نهد بخت ماه نو
جوران که شد ز ناخن حیت تو چین
حکم بر است خیر انصاف بر کمر
نخت تر است مو توفیق بر چین

ایمان شرح حکم ترا بنده و دست
 بهر عدد و شراره تیغ تو روز رزم
 خورشید را اندر زمین نشاند که سپهر
 دیدی حال حال بد را چنانکه است
 بهر عدد که صید کنی گاه غفلت است
 از قرب و بعد تو که معراج یابی
 قامت ز نقل حلم تو بند چرخ را و تا
 کرد در انتفات تو هر ناتوان قوی
 بهر خلاصه از چه تا در یک محضیت
 اگر نیست با ولاست تو بیکاری
 نرسیده از صبح ازل که کشتن است
 بهر دلیل راه نجوم سعادت است
 ای آنکه در حال کشت جلال تو
 آنکه در جهان بخلاف تو ندند
 شاید چه کم شود که غلام کنیده است

اشراق دین حدیث ترا تابع و دین
 میج کینه در شده بر آسمان کین
 یعنی شهادت تو در چشم ما نشین
 صبح ازل دیده ادر آن که جوین
 در گوشه کمان نور گشت در کین
 شادی بسا مودت که در زمین
 باشد هنوز بار و بار تو نورین
 خوش بلال ز آخر خورشید تو غنیمت
 فردای آل تو جلی بودین
 عابد بکنج صوفی در ارمین
 از صفی کان تو دپاچه یقین
 بر آسمان بخت تو اولاد طین
 با قامت خمیده سپهرت خورشید جان
 پیوسته از کن کشتن هرند در این
 خواند نظام را از غلامان کمترین

نور

نور محبت تو بود و شمع خلوت
 کرد و جز بزرگاش خاکیم دین
 طلعت رو در خواب که آخرین مرا
 بخشید از جوارح رخت شام دین
 چون غنایب کلک جوهر نوازند
 در محبت ملائکه گویند آفرین
 شد در عین هر یک از الفاظ دین
 زلفین غیرین بنا گوش جو دین
 افکن لطیف گوشه چشمی بحال من
 تا عون کرد کار بختم بود دین

عشق در ابروی نه بر کند چون دیده
 روزی ناخت چون در خازن افتاد
 تا که مستی بود الهوس در دل جوهر
 دل کجا غرق محبت عشق کرد و چون جفا
 که هستی در میان ما و جانان جایست
 کو حجابی تنی تا از میان خیر و حجاب
 ز شکان داد خنده را آبی چند
 که ز خورشید عالم خود بر اندازد نقاب
 خیزند در سر زلفت که مست آنش
 پیش آن خسار جوی کشتن کشتی
 خون چکد کاش از دلی کان بر سر باز نشی
 نیست از بهر کانت زشتی محنت کلبه
 شد سیه عالم بختن تا نشستی با رقیب
 تیره کرده عالم از جوی شیده آفتاب
 عالم از دست چون خورشید تابان
 چهره مالید بر کمر ز خاک بابر تو را
 این هم احمد بر سل علی مرا نصیحت
 مسند آرد ای شریعت شهریار کایا

صادق القولی که گویا پیش دریا
 در سازد و نیک کذب از دور آید
 آنکه بخت کایا بشد در حاکم ازل
 ره مقصد برده مانند دعای تجار
 دارد آن شوکت که گویا ز سود
 از زمین کین نزد یزد و عفا
 همتش جوی که آن صلا اندر و شا
 جانش ملک که آن هرگز نیاید انقلا
 شب که باده نوشند متصل با سطح
 فارس غمیش بگراندخت لشکر و کار
 خیزدین را طایب بر او در و پیا
 کس بجاید آنکه باشد خیمه برای طبا
 ناخن برش کشاید مقده هر مشکلی
 با و لا را و مومل ز غده و یوم العطا
 در جهان طبع از دشمنان و دشمن
 بکوه از من در کندرگاه از سکان کردار
 ترک دنیا بود و غوغوش آنغای که
 چون مد نو بر کناری رفت و در خیمه بار
 بگران از من کران در زنجیر
 در رفته بودای خارجی چاه حجم
 ای رحمت دیده مودر خرابی و دهر
 یکم آن باشد که از بیم حاتم قاطعت
 نیست جابر خنیا هر جانب از اما که
 کجاکل افند بر از ابر الطافت شود
 درین دندان اغراب حیوانی احاب
 کنج برق تخت کوه را اندر و آ
 درین دندان اغراب حیوانی احاب

طاعت

با وجود تو قندیل طاق بر قدرت
 آفتاب از جیح اگر هرگز نشاید کوشتا
 غیرت شمع و امن کیر شانه پود
 وزنه که در قدرت شب نیز نبرد جیح
 حاسه ظلمت شمع کشت و جیح
 این شل پوشند که کفشد از اکال و آ
 دخت از خود آه خویش کشت و جیح
 یا غلط کردم که آید ناله در آریا
 کشت و جیح را دست احاطت
 عقل الهی شاه پست ذات مطبوع ترا
 تا ابد نفس طمع را وار مانند ضمیر
 کرطنا صفت و دان از تو یاب و جیح
 در بدایت کرده از دیوان مستی تجار
 ماه نو کوزه در بر تار و ز جیح
 بهر خط شیر نر ز جیح کرده و آن طبا
 بای قدرت که کند بر کائنات
 راند کویا بر فلک از خط و رسم جیح
 ماه نو کوزه در بر تار و ز جیح
 دست جود بی سخن بدرست و جیح
 راند کویا بر فلک از خط و رسم جیح
 شهر را از امانم شد جیح و جیح
 بعد ازین جیح مستی نیامد جیح
 کوزد و انفس عیسی بر دل نا شاد من
 طوفی جالی کاش غم یابد از وی
 کچه بر در در راه و روی میک
 روی بر خاک و دست آورده ام کل
 تا برین نوعم که شست کاش ایام
 تا کند فکر صواب الله اعلم بالصواب
 خواهد از مدح تو یاب خط و خط نظام

ماه نو کوزه
 در بر تار و ز جیح

بیاض دل درین بستان سر عالم
 ز نال آرزو نشان که بار از پیشانی
 درین دیده بخت تو آن دم را پیش
 که آب بر خسته رخسار و خنای
 بدست کسی نیاید که هر مقصود ازین
 که هست این بر نال آب عکس
 مجوز از لباس آرزو و شوق که خوا
 دلیل این پس که داغ بند که او
 غریب بجای که از کوههای غم
 ننک آفرند دریم از انواع طوفان
 توان شد با کسکه مسکنت بر بستان
 بود در ضمن روشنی عروج انسا
 زور و حکمت اگر دفع تا که در زنده
 نماند اصل معنی را ضرورت صورت
 برنجاند نفسی تویم چون بنور رخ
 در آرد کاخ درویش که کینه
 به دنیا طشت افکند سوداگر گری در
 بکار این جهان تنه است از نور الهی بر فلک
 نمود مندی در هر میان ترا فردا
 مکن خلی که در بی بهار بحر بیا در
 اگر در جمده آرزو غبار آلوده
 که در آن بیا بهیسی سجاد و روزگار
 کسی قدرت چه دانند چو قدر خود
 که فرض کم خورشیدت بود بر جوان

و کاین بیا

و کاین بیا چون منت باشد که زین هم
 مرخصت بفرستان گلستان
 این صغیر غالب علی ابن ابی طالب
 که بخشش لامعت از نور تو فضا
 ششاهی که در احکام دین احمد
 بود بر سر او بنیاد ارکان مسلمانی
 رسید به با سرفراز از نواج قدس
 اگر شد بیا به عالی زوخت صیقل
 کفر دریا نوالش نابا طبع کثره
 رسوم حاتم طایی بود در طریق
 بنات جلد امکان زیبا لطف و مکن
 که از رخ پرده بخت نیدی اعدا
 اگر بر سر بار دایره لطف جانور او
 روان کرد در بستان بهایم آید
 برآمد لطف او در بار دید بر صورت
 خلاص داد یوسف از قهر جابه کنی
 برتجو داد در احسان دینی لب
 کوی که موج دریا را نبود بر چین
 چه سایه در تیر چو مانده از خوشید عدل
 بیزندان عدم در بند دیو ظلم
 خفا از پای قدرت قضا کرد زبان
 توان شاهی که بهر وقت جابه جلا
 توان بر بام قصر آسمان رفتن آسان
 نند اندام بکرون عالمان شغل دیوان
 عدد و وزن بولک کاه در هر سو اگر کرده
 دم تیغ نموده بخور و سر سینه
 غبار کمان بود نمون جایت که کرده
 زیار در کران گشته زبان بر زبان
 جهان که خوشند بر خادمانت خشنده
 بازیدون و کینه و کجا داد بر جانشان

بس از خیر خاک بر التیر خلاق عالم را
 تو بودی تدعا از خلقت اضافت
 برای سجده شکر نعیم خوان احسا
 میا کشته مفت اعضا ز چار اخلاص
 ز بیم تیغ عدلت کان سر پیدا افکند
 معاذ الله از آن روزی که اندر بحر صیحا
 شود از در نهان کاروان عمر در عیش
 ز غریش تو بجان شود از خوی انانیت
 کند بجان کین را قوت باز و جگر آرد
 سوی ملک عدم از عرصه میدان عید
 کسی اگر جان ساعت باشد بر تو
 عصای سحر کرده دلواپس از بی اعدا
 شننا عطا بخنا نظام از بحر فکر آرد
 سلیمان سخن گشتم ملک به حنت اما
 لباسی کان گشته خسته بر قاف حیت
 بمهر قدسیان روح تقدس ترستی
 بر سر زرع محنت ز خود تپش همان
 سواد دیده غم دیده ام ابر نیایان

ملک اسیر آباد

ملک اسیر آباد اسیر آباد زریون بند
 چه بود مرا گدای بودم عراقی یا عراق
 اگر بوی سدوی کس از خوان خوش
 بر کس شتی دارند اما منت جان
 بگویش خوش گوید مانع کای شتی
 ازین فاک نام آن به کردی لایع
 اسیر المومنین در سوگاه خواباده
 ترحم کن کجاک منیر بهر نو عریکه سید اینی
 باد بهاران و بهار زوم عیش نشان
 در من بستان شد بهر نفسی جان
 دیده از کس بر آب گشت ز آب حباب
 تا که بر آید تا بسیل تر چون دغان
 ازین جب کل و کوشش عروسان باغ
 کنت و افکند بر ابر جوفشان
 ملتفت ناله مرغ چون فیت کل
 ساحت کوشش مرکز زین شبنم
 آتش کل افنا و عکس در آب لال
 بر لب خود الکشت آید از تفان
 آب لال از جاب آمده قاروره کر
 تاز جوارت زده سر بر ابر غوان
 عکس نکلده در آب غنچه بجان صفت
 باد وزانش ز نوح آمده سوهان
 لا احر ابوه شمع و شکوفه ز شاخ
 بر سرش از کرد باد آمده پروانه
 تا کند دفع بو لاله ساغر زده
 شاخ شکوفه نهد کاغذی نذرمان
 یاسمن زرد ساخت از انزاع خوش
 لا اسیر ابدا چون قدح زرقشان

بنو که خنجرک سان بر سر شاخ آمده
 و از شبنم نمود طفل من از زبان
 با صبا بخت را ساخت و دیان برزد
 گفت که بدست خسر و صاحبقران
 یمنی علی السکاهالی علم گرفت
 پیر که علم او دامن آخر ز ملک نه
 آنکه زوزارن از روز خورشید
 مشرب آفتاب است فلک بر میان
 شاخ خورشید بود طوبی خلیه یمن
 زش ملوین بود و خورشید سپهر کان
 بر زرخش کین کاد و جلد و کرسد
 خنجر رخ را از کمر آستان
 کس نشد مستعین از احد تعال
 کف از طلعتش ملو ملک وجود
 ای شمشیر که از مارگزشت و فدا
 نمانده بدون زخم هیچ نیر از شا
 چون بجدل رو نهر خشم شود از باریم
 پست بر اندوه خشم تو چون گشت
 تیغ تر آورد و غاور و زبال القتال
 خشم تر او در مصاف و فجد الالان
 کرده که چون حرب اختر بجان تو
 باز حل مردم چشم مخالف قران
 آمده ای آفتاب هر سوار تو
 ابر ز برق جهان او هم تاش غمان
 کنگر ایوان شرح کشته باید او تو
 فارغ از آن کا فکند سایه بر آن
 کشته بدوران تو باد صبا شمع را
 بر طرف کوه و دشت بجهت زهر آن
 بزم خمیر تر اشعل از آفتاب
 نقطه علو تر او ایره از لاکان

در شان ترا

بر سر شان ترا جای سز و لاجرم
 مرغ مایون عقل یافت سرش بیان
 عقل تواند ادبخت کرد ملک وجود
 جانب اقبال است همت پیر و جوان
 پادشاه او را سبده کمر نظام
 کشته بصدیق تمام خادم این خاندان
 بنو صفت کان شد از قطره شبنم
 که شتر ام از اختر طالع خود سران
 غم نشود از دلم جو رک و هر جو را
 مادر تقدیر زاد صبح از دل توان
 ساخت رخساره را جو درون کون
 از این سیم سرنگ شد حیر امتحان
 کرم عقیق بدل بود از زینا چشم
 لطف ناسیده را از غم دل داران
 باد آیس و لم وصف کالات تو
 چون بروم ضعفش فوت طلق از زبان
 تیرت کدشت از دل در جان گرفت منزل
 تیرت کدشت از دل در جان گرفت منزل
 جان تازه گفت اما کار دلست شکل
 آفتان زد لبا زان طره مسلسل
 زان فلک کاه محرک انفک کند سبکال
 مفتون چشم خوشت هر کو شمره فرزند
 بخون بند زلفت بر سوسنار تعال
 تو پانی بیدار من دست تویم از جان
 تو خویشتانی از روح من خون چکان
 چنت که غافل ازین دل بر دور خیم
 هم مدهد میت سا هر هم کافریت تعال
 تیرت کدشت هران در جان و دل نشسته
 کویم بر آرم از جان اما نکویم از دل

خوار نا امید را از ترس میزد
تا جلوه کرد و عکس رخ تو باوی
بر طرف لب و در تو شد خال شکسته
از دیده عکس دیت سر لعل لک
زیر شمع چشم در سر شک کویا
در شب و خیمه محو ده العواقب
شاه خسته نظر یعنی علی عالم
شاهنشر که باشد از خاک پاش
بر سقف این قوس از انواع عجب
بحریت صفت او کرد و آفرینش
بار و بار و در علم نقاب خلاص
تا خاک پاشش بود و بعد تو فرخ
یک گفت و گوست جاش صا و پر خ
میرا بکر کرد و از جو بار مهرش
در بارگاه ز آل روشن کریمش

چون بی کل و صالت کردم بکار
آن حد کجا که آید آیت در مقابل
ابرو رفیق حیت ارم بخت مایل
این طوفانیت جان دارد و قمر نازل
کوهر نشانی آموخت از دست شاه نازل
بر شمشیر طریقت بر خیزد انشایل
که قدر بارگاهش با جوج ندرت
نور عیون ایمان آید رخ انشایل
هر شام بر فروزند ابروم این شعل
ملاح روزگار شش نیند نام حال
داده برون جواهر از معدن فضایل
آورده عقل اول به جوج را و سیال
ز آنکه شد بر بوی مستغنی از دلایل
گشت عمل مجتهدی حاصلت حال
برده غبار آفتاب ز اینده مایل

و ادله
از کمال

زیر دست که از ان خون بر شفق نظر کن
ای از فضا سر عدالت الهی علم خارج
از خار پاست رایات علم عالم
بارش ککک به است بر بار کسک
بچون پس قدرت به قضا قادر
کون شام بچاند المی مصاف
چیز بر تو شکل نیست بهیج باب
هر عضو از عدد و دست منزل بلای
از ابتدا غرارت با میده قضا حاصل
از ابتدا بر غرارت بر زرد و بزرگ
بی عون رای فکر باشد قضا حاصل
ما بر تو که نخواهد گشتی مهر بر کین
که صد ساله تقدیر ملا کند توان پیش
به طواف کویت اسیر کعبه سعادت
خشم تو کی تواند رستن ز تیره بختی

که تیغ قهر او شد خلق ز ما تبیل
وی در جهان جاست بیرون جوج خل
در نشان خوارت آیات فتح نازل
یا جود هست جودت بحر محیط خل
بر بر و بحر لطافت بحر جودت شامل
تقدیر بر تو بر وی از کشت و کابل
بر خاطر است صبر بود و در سوال نخل
که اید و تیغ نیزت در قطع این نازل
کامل از خطبه نایب خنیش انشایل
جوان قناب از انجم منابر از امانل
کاری ز خار نایب خنیش انشایل
از بحر ظلمت نایب بصیرت حاصل
در نقطه ز کلمات مضمون آن سیال
سلطان کنور صبح بند و جوج حاصل
نشان سترون آبر بر باطنی انشایل

تا فلک گفت ز دوج سخا بجا
 بحر طالت را که چون فدا دیکو
 کبر سلطنت ظل نامر بخت
 که بی رضا طبعت سر از آفتی آید
 تو بر حق و حقیقت باطلت اما
 در بارگاه عزت ازین حجت تو
 خواند جو خاد طر بر سرین بقیع
 از شرم مخ کلک نبود عجب که یار تو
 خواهی که بگذرا غم در بهجت او
 ز آنجا که هست بحد لطف تو دار غم
 غم مخفد بخت در دست پیچم
 تبا نه سوز عشاق باشد سن بر آنرا
 کافور و ارباب از غم خوش دل مرد
 خصمت که هست ایم غافل حقیقت دل
 درین چنین که ز بر خنده شد کرم
 نرسد خسار بقا بعد ازین چه بهر دم

نور

ز سایه است ز تخلم ز سوه
 که سبزه حوادث برخت الیوم
 سپهر بختم که میبندم
 بیاض میوز کافر میبندم
 بپا خور و نهان سازم از سواد
 چنین که قامت چون یکشت بر قدم
 ز ناد و فکست آید به بدین محبت
 که داد گشت عید الی از سواد شکستم
 در دست کرم بود درین و آنرا
 بپا خور و نهان سازم از سواد شکستم
 مگر زخم کرم سوار کان میبند
 ز صوب شرق و عمان نفیده محرم
 رسید روز با خور و خور و خور
 که یزید و عجمه بقا بهر دم
 و تا شدم که نیالایدم بخون و
 که خوشان شده چشم از تر و خور
 قدم خمید و سرم سر فکال طایب شد
 که در حدیقه بخت نهالایدم
 نشسته بر فکال بر سرم و خور
 ز بکشتن کلام وجود و خور
 که بر در فکال باشد آید
 همه بر آب کایا ز سرم
 شد کم خفید بر آن سان که کر و خور
 مرا گشت نیاید بهر لسی اشرم
 ز بر لسی که نیاید زانکه نتوانم
 کاه صفت که حونا گشت و اقامت کوبه
 ز ضعف حال که بر ناله کس کلام
 بپا خور و نهان سازم از سواد شکستم
 ازین حقیقت که مرغ شکست الیوم

x

بخت جهان بخت میوه سید
 ناله چون فراغانه است که دیکه
 سرم فروشد یکبارگی میان خوش
 ز دید بایر ضعیفانه جدایی جدا
 پیاپی انکند فرق دیده ام رسود
 بر صحنه ام آن حرف آخر از کلمه
 بهانیم آمد حبل چه چاره کنیم
 طلاق بزد کام جان زخوایان
 و دایع میکنند زندگی درین گشتن
 تقیم گوشه بیت خون شدم که ضعف
 چشم در دهم از عمر زنده او
 و گرنه از دم آب هوا بر این گشتن
 جوار آب فشانم ز دیده از حرمت
 فشان نقد جوانی بین از آن دره
 بی گفتن نخل بکاشش در هر
 سبزه شده بر ما بر میزند برم

هزار عقد به کارم فاشه و بدست
 رجوع و رجوع کردم ره فرار و ناله
 کناه کارم از آتش انکه ساکنان حیم
 بغیر موف خط انقضائند مرقوم
 مجوی خبر زمین را انکه نایه از من خبر
 چگونه عاقبت کار من بخیر بود
 چه ناخلف به سرم من که در ششم بیت
 گذشت عمر و نگردم بخیر کاری
 چنین که از به بستم فاشه از رفته
 ز بس که رفته ام از هم زهر بخت
 چو سایه تا نکندم اعتماد بر دیوار
 رنگ و بو بر جو طفل فریب ده بدست
 ز ملک خوشندی آمد تو پیش و سا
 یافت و خبر که در ره فاشه ام بی قی
 بر خرم شک حوادث پیش شکست

کزین بیان چکن ید ز عمر مخفوم
 بغیر لطف آلهی درین غم مرقوم
 زمین کنار که کند بهر شش مرقوم
 ز تو که کلک فضا بر صحنه قدوم
 بخیر نیست رستی که در اهل شرم
 که قال نیک بود این که نام شد برم
 بنگار سوختن صدوق زنده برم
 میان دهم ازین شرم نایز شرم
 بزم دهر جان ساغر فاشه از رفته
 که نصیحت شود از این زبیکه گرم
 چه احتمال که بر خاسین بود مرقوم
 ربه نقد جوان سپهر غم گرم
 بکوش چه بود سرخسید ساخت گرم
 بخت عقلم نموده از مور دانه برم
 شکست که هر تن آسمان بد گرم

بهر نفس را بر چشم عیب طلب
 که بدتر است ز هر عیب طالب
 مرا که دل بعد از نور معرفت روشن
 بقدر حلقه نمودار تا که ترم
 اجل برون کند آخری که گذشتن
 اگر بود چو ز رو سیم حجره از جرم
 چون کس به بصارت کرده قد و نور
 برون نبرد از سر هوا سیم و لیم
 خبر ز معنی و آکا بهم ز صور نیست
 که رفت از دل دیده معانی و نورم
 بآب است که امت توان شود این
 ولی چه سود قضا نیست با عتایدیم
 درین بغیر قضا است حق بجا برون
 که هر چه آن کز در در خیال ز آقا هم
 بجرم غفلت کرده که کسی کشم
 بود بغیر معنی عقل خون و جرم
 اگر نماند کند آتش شرارت من
 محیط جرح بخوش آید از نفس و جرم
 مینا که بود سیرت زید بی
 بدیل غفومنان کن و مایم میرم

جوخت مستی ازین کوچه گاه ببت تقام
 ز ما من کرم خویش ساز مستقرم
 چون جام روشن کنی که مجلس بگشایند
 ز باد این آتش خویش خورشید روشن
 بخیزد که از خاک صافش بر کی ماند
 چو لای باده آید که با خرم شین
 زین بی و در کافونش کبر و نرا در
 زانیم که باین فیروز گلشن پر زرد زین

ز تر جوی خوشن را بنجر یابد
 خود که جوهر سنج این در بر نخرن شد
 بصاف و در دفع شوم با ش از نیک بید
 که بهر کسی روز ازل جز بر معین شد
 درین گلشن چو باد سرد نو میدوزد
 خوشاد بواند که ز آیین کج کلخن شد
 شکست با صنعت غار نقش افتاد
 همان است که این ایوان کنگار تر شد
 زین آرزو دارد جود جوی جلا هر سو
 درینج از هر دی که با کجا نقوش کن
 ز تو بیا بیکندن جو رسنگ آرزو اکنون
 که از سر جوی تا که دیده قدت جوی کن
 کجا بند ز تیر حادثات جرح است
 ز نقش پوریا و بیان منی کو فرق جوشن
 بچو که دی بسوز غم شمس ز که شفق
 که در غایت در اندر آتش ازل شد
 جلا چون خاک کند که تین یکجا که گنا
 رویی بهر که بر آنرا که با او جرح و جین
 اگر چه بود خبر سر مراد استخوان نو
 ز باد جرح کحل زین سب بر کحل ازل
 هر آنکو داشت روز مرق المثل الهی
 جاب آساختن بی غم تا بگردن شد
 ز کون جانب بهتری کا فبالند نازل
 از آنجا هم نزد سر سوی و افتاد شین
 بر موسی که ز در وادی صدق و صفا
 نهال طارش تا تکلیف داشت این شد
 بدو ز از نقش غیر او چشم خویش دفاع
 بر معنی افادت بس که تر کانت جوشن
 کسی بکند که بجانده تر جوی که ز نجای
 تا مل کن که با بر مان قطره این جوشن

زینجان رخ میخار باید ان دار برون
که ز نس که ملحق بازین در بر آید
ز غفلتش حیرت که از رعایت دور
کرت جادریان سنگ غار با چوین
نظام اندیشه که گرن که جادری کلچولم
که بحر حرکت را خاک درج کوهر تن شد

جیب خجی چون احمد سل جهانگیر

که از نور جالش چیده هستی ملون شد

هر شام سرخی که برین نیلگون حیات
که ز زینکاه مشهوران کرامات
زین در ساکنان فلک و رعیت اند
بر کریم طایفه خون شفق گو است
بی نور کشته از دم شمع شام
شمع که در جراح سوکاه را ضیاء
کون که پیش غم هیچ آفریده
تا خاک بر سر خود این غم کند و تاخت
آن به که جاکیم در آب سر شک خویش
زینکود آتش که ازین غم کجاست
تنهایان ما شود داغ این عالم
در هر که شکر بهین داغ شکست
شیرین خواست دیده عالم برادر
در هر که شکست کبود جهان از آرمای
تنهایان ما شود داغ این عالم
شیرین خواست دیده عالم برادر
در هر که شکست کبود جهان از آرمای

شاهی که آب خضر از دست جانخوا
لب تشنه داده جان بیابان بکار آید
آینه اشیت با نقان که متصل
با گردش سپهرش زین غم با جوار
تنه از آب خضر سیر ساخته لباس
و نیز در خسوف سیر پوشش ازین آید
چون در صوف جاد عرق زین شد
کفنا خود که دیده کریان مرتضات
چشم سپهره خون لکنه مجاک
هر شب که در صفت اولاد مصفا
تا تحمل بوستان علی را افزان آید
روح الامین که بلبل غم شایسته
میگفت وقت بی کسی آن شاه شایسته
در زیر لب نهان که کس شک است
آرمایه بر صیب انور میجوید
بجسته بغض نبی غدار کان حیات
تا این خبر بجایان رسد
لوه ملک ناله و فایده رسد
از پس که رفته آه درین ماه سپهر
در آنکه که آید بهر بی صفا
چون جان نو خشم نبی شد میان خون
خون که بکار آب حیات
تا آفتاب این خشکی دین از فلک
تو بر شمشیر شعله کن که گشت زدا
از کریم رفته نور خشم از صبا بار
خاک و شمس که در قطره عقل نویات
زان مانده جان ما که ازین کسید
پایش کار متصل از خارا بنیلا
هر روز خاک بر سر خود میکند خرچ
زین تمام آفتاب که در نیلگون تبا

رفت آسمان و بخشش از اینستم
 ما را که دل بهر از سرش نشسته
 شایم بجز آب هر شکستگار تو
 کشتی شکسته است که مردم از شکست
 بخرج از غار تو کیو بریده اند
 تا بیدار که مطهره این طرب صرنا
 در منع آب جیح که شد بار غمت
 تا هرات سوخت تو آفر و زاکو
 بخرش بگو که بر سر ما سنگ است
 آتش نه از تو ز نقصان شاد است
 غلطه بر در سنگ ز تعمیر خود صرنا
 دنیای محض بود عدد و ستر است
 و تهدا هل در در کن در دعو سکا
 کوفی که در شمار سگان چشم اند
 چشم تو چشم و چشم جان نظام
 بهر چه بود فاشه سک را اگر وفا
 روز جزا که خادم دیر بزم شامت
 هر دنگست را بکس التجا بود
 ما را بالفتات سگان تو الفت است
 دل نه بر وقت دنیا که هر شب سگان
 زین زمین خویش ایر شاخه است
 چون خوش خوش و بر خوش آید
 بر کنار دار و سلطان است نفس
 مدح کار که در خواست کند نه بدمان
 بر زین ترغال کجا بدگر که در سگان
 بحد و سگان که این مرا چون مایگان
 چون کجا بدگر که در سگان ساربان

زین میان کس که با بر دنیا دار افت
 مرده از دریا سبیلین شد که آمد بران
 انگه نو صاحب بیت کجا یا بداد
 کشت بر بام قصر مد عالی نزدان
 هر یکین بافت قران سر دست شدند
 بر تر از سبیلار کان زان شد فدایان
 خاطر آساید ز کج بکس کتب و لی
 هر سو قصد است این از دما آتش نشان
 ارستان که مکیان شدند بجم
 هست از سر شدند بر آن قدم کاید ارستان
 ز در مکن چون از پنهان آشکارا صرنا
 پیش از آن ساعت که در خاک افتاد ارستان
 خود بر ننگ شسته از مادر کمان دور کار
 ز در رخان غیر بار آرد و بگرد سیران
 حیرت سیر که شد فوج از دل ممکنه
 و انحرافا وقت مردن کی شود در ایلان
 خست خاطر که در آنگو فاش سازد ارستان
 دارد از بهر طبع و دور از سبیلین
 همت عالی شد بخوار نفس طو حور
 باز کی کرد در شمار شکست شایان
 همت ایریاید تصور بر کن توان کرد غی
 بر نیاید و لو از چه کسلد جو پنهان
 که چه بخت و هر کس قاصد آرد
 لیک از خود در مقابل محبت نه نقد جان
 نفس کشش شده کام از شر عقل
 اگر ایستاد کرد بخت چون سبیلین
 با قدم که بنهیزد کس از هر جزو خست
 در خور آتش بود هر که کم سیر و کمان
 چند آید این کان عمر جز نقد کام
 شد بهر آفتاب ز نعلی بر چرخ کمان

نوازشند از جفا سر آسمان از با فضل
از هجوم فکر و قال کشایند جل جلاله
رو نهر برستان کعبه مقصده نظام
نوازش در حلقه دیوانگان خلق کبر
در جنون شک ملاط که جبه از طفلان بود
چون شکر در زمان حیات نوشیروان
کوزلای تخت ایر شکراش آخر زمان
کردین راه آوردی که آن همت نبرد
از بدایام یعنی بهش در دارالامان
راه ارباب جنون بر شک بهر گنگان

چند نظر که در وی نبیند اما انشا
 ارج میست نتوان یافت بجزو کمال

خیر بخت نام دل نیز مشرب و بر آن مطلب
 باش تا نه نشان قدم نافه صبر
 ساز با اشک و در کج چشم و مدد دیده
 دل کن اما چکه نیز غم و ز کشتین
 برو نام دل بود از ده خونین را
 نوش کن حکم نثار کف ساقی جل
 از یکدش عروسان تنهای ضم
 بهش در از این جور و در این حجب

عجب عافیت از کشتن چرا آن مطلب
 خاک خور خاک و در بر پناه و ز کس نایاب
 جانب بگرد و لولو و مر جان مطلب
 در شب از دوزخ نوره تابان مطلب
 بر سر خار کن و لاله نشان مطلب
 عمر جاوید ز چشمه جوان مطلب
 اشک از دیدن نشان لولو ای مطلب
 بهش در مملکت معصوم و مکر جان مطلب

که بکار تو نشد صد که از کج و جرف
 بهر یکش و نشل دارد زنده ان طلب
 باز کش دست طمع از بیم دریم شک
 استین ساز بر کیم ز بهای طلب
 خاک واد فرم از انک ملک کل کن
 مرهم بر دل زینر خورده ان طلب
 کج و برانه ز فریا غلبه از سرخ
 کشستان در مرغ خوش طبع طلب
 دل بر نشان مکن از زنده صد باره
 سر بر دل روز امان و کربان طلب
 کم شتاب گشته است میر غف
 تیره خاطر غنیش شمع شبستان طلب
 ببالاس میداشک روان خوشدل
 ساید بید و لب جوهر گلستان طلب
 تادم هر که کرد و گفت کسوت تن
 باش عریان که کسوت اجناس طلب
 هر چه بود بهر است منو ملتفتش
 هر چه بود بهر است منو ملتفتش
 که بخت و بهر جرف مرد و سامان
 لا ابالی چو مجانبین مرد و سامان طلب
 سایبان که شود بستر تو ای قهر
 بستر راحت ازین نطع زرافشان طلب
 بانس مستغرق این جود نیا قضا
 از بر امر صد فتن در و مرغان طلب
 فخط جود و بهر دست طمع پیش کان
 باید امان کش ازین جلوه که ان طلب
 شد چو بر اسل زمان شرح و مرغان
 نیست سلام درین شرح ممال طلب
 بر این در خوشی نه ازین شکوه نظم
 مردی و مرد و مرد از مردم و مرغان طلب

مکرر

ملک و خوش م نغمه بیای بیستی
 جبر کن یکده و سه روز و فراس طلب
 ز شام تا سحر آلوده شراب میاش
 ز شام تا سحر آلوده شراب میاش
 سحر حال کان بتلای خواب میاش
 مرد و کج و دیوانگان باوه برت
 زبان کنشاده بکف از ناصواب میاش
 در مرغی بر صبح روز جزا
 سیاه و چو بر سار آفتاب میاش
 چو خند تا سحر میاید میدار
 درین خوار و مرغان و مار و خرباش میاش
 شراب شاه کج و خرافت
 خراش از این فاش بی حمار میاش
 ز بیج بیای سحر کسان شکم
 درم فاده بیای سحر آب میاش
 بنای کوش متاسر دل سخن شنو
 همیشه کام و نفس کباب میاش
 چو شد غمان جوانی ز دست و خنید
 بر آه طاعت کسان رکاب میاش
 فرود چو بر کج آرزوست رام
 بزره خم شده در محنت حساب میاش
 کین نصیحت مردم نصیحت خود کن
 شوی عالم و خود تیره چو کباب میاش
 بکده بهر بودین عالم فراز و شب
 جوج اول چون مله شراب میاش
 چو کوه تا بدل اسل کل کران نور
 برای اسل زمین آبت فدا میاش
 بی کلید خنیت درین سراچه خاک
 بان قفل بغیر هیچ باب میاش

چو باد نشیند بر روی
 که در آب نشیند این
 یکتا جو نبویست و با یکتا
 در آن ده نبویست
 چو باد نشیند بر روی
 چو باد نشیند بر روی

براه عقل و وخت را بجلوه درآر
 بی نوازش و نان بر نه کرده خوش
 ترا که یک جای تا که قطب شود
 زبان بکشد اسرار معرفت بکنار
 که از دوست که باید از تو نه
 چو عاقبت کند شعر کوثر بار
 بهان شعله خورشید رسته درو جا
 بها اگر طلبی خویش را درین دریا
 طناب طولی بستاندست جو دریا
 برای آن که خورشید سسک را بر نفس
 ز مشت فدا و خسارتند خور آمده رخ
 چو باد خنده زنان با من بر رخ
 بر اوج و خفاغی بجزیر وقت
 چو نیت بوم و فاد کسی بر تن غم
 و در دست پر سر و پا در کل محو شده

مریخ چرخ مگرد و مطلع شایب باشد
 ستاده بر سر یک پا بر چرخ بای باشد
 بر آسمان هوا و بوس شایب باشد
 درون سخن بر و خاموش چون کباب باشد
 جو صخر بر دوق غلگ در حساب باشد
 مثال برق بهاران در احضار باشد
 جو نوی بر سر ششیم هیچ و تاب باشد
 ز عجب ساخت پر باد چون جاب باشد
 جو دست به جو خندان با طعنه باشد
 فاده در یک هر مغله چون کلاب باشد
 شال شعله آتش بقیه تاب باشد
 بوز و کر درین بزم چون کباب باشد
 بنگر ختم شده چون ناخ عقیاب باشد
 برای کام گمان جول کلک کلاب باشد
 بکو مرخص چو شیرینی و زبان باشد

برای خلق متابعت پریشانی
 چو روزگار طلبکار انقلاب باشد
 که از دوست که کل بعثت شود
 بغیر خاک کف با بر بوی تراب باشد

منت این در آن که زیر خاق این عالی
 که سیر و نرم ولی ادم معانی در ضمیر
 ان معانی برینم از کلک بیان تو سخن
 در کشم نین ده عنوان هر چند باشد بغیر
 باشد دل بر سر اسارتند باد حادث
 که در تخم بنی آدم بر آرد آسمان
 خب و نیامد در اکم ساز و آواز و زمین
 که در آن این یکبار از حالت فاروقی
 انگه در جوید و بجز آرد و بر دن این لک
 چون کسی از کیمیا یغیر باشد بی نصیب
 ز ریش و شکر کند کرده و نخبه نخاس
 راه نه ددان تیر بای بیابان کردا
 دلق شکیون بالباس کعبه دار و البتک
 که در درون جان پرتوی تند زعفر
 آفتاب زره کوشش کند نور انبیا
 که در دار و صورت انسان غمزه نشانی
 بر کن چشم فردا شناسن رست ناسانی

نقش

از دل جابل سازد کم نصیب جمل را
بزره خاطر نکر که خواهر ندارد شب
بهر در کن صاحب خرد را که مرافقی جز
تا توان بر در سبکیان در احسان
کما حق سار که کسی بی درم نگر و سار
بهر خج کا خود بکن امر دست اندر دعا
اگهی سازد که گشتی است شکام
هر که بپوشد دارد سوره شریف

باش خاکی بر سلطان خراسان ای نظام
پاسبان کن بکش اوین سخن را با کسی

فغان که خرج جفا نموده بر من نماند
جفا بچین که در خورشید پروریم
زمانه بر جفا یاد سپردان آمد
سپهر نامه دندان اخوان هرگز
تقصیر بخرج نباشد عجب که بدین غریب
کهان جو رو خد نکست جفا کشید و نشاد
چو سان بخاطر علی خردم برادر
چو طالع است که هرگز تر نقش از یاد
که ز کار نرو به کسی کشاد
اگر بکن آلوده دامن جلا د

بخت من هر سر ما در زمانه نژاد
فلک بوده تبار سر کی و کلا فباد
بخت تو دشت غبار را از باد
گرفته خرج معاند که بکشد شاه
بر از خاطر من ناز و محنتی چباد
که کباب دم بر آب آتش بداد
که تهر آرد و در غمت از بنیاد
بجو که ساخته اند شش و کتب از غلام
ز آسان نبر می نم ازین غرا آباد
فغان مکن که بجای می میرد فریاد
که در اختر بخت بتا عزم سپاد
چو شاخ پیستان و بهر خنده
که بر تاج فضیلت است سحر کلاه
نظر بر آن خبر آن مرشد سرباز
کسی که باز شناسد بجای ملا فاد

بخت جفا چشم زلال غیر
بکین که عورت ایچان که درو
نفس من سر خود را نگاه دار گشت
بخت فقر بکش هر که بهر گون مای
بخت بکش کند روزگار هر ساعت
برایم ز درون خود آه از انکه بود
اذا آن بخت فرستم زود آه غبار
بکوز در بلدین حضور جمیت

زمانه کج نمرد دردم نهاده ازان
درین خاک نظام از جفا جو زمان
بر سر سطلع همی کند کافیت
نزال خمار و شش در نیکو کس را
کسی نظر کند بر هنر ورین بازار
انصرفت بیان کرد غلام هر گز
هنر و فتنه چو عفا باند ز انکه تانند

اگر چه حال فراخ ز شاعریت و
 آفتاب شعر ترم ملک فضل کن
 نم که شام و سحر در رضا و خیال
 بهر صید معانیست خاطر جان
 نیکم کشتن و فکرم برده جان بخشید
 که گاه فکر ز روح الله
 مذاق جان شود از شهد نظم و غیرین
 همین قصیده بودی بر اسرار
 بر در صفی زهریت و گلزار شین
 سکنه قلم بت سحر از قولا
 خلافت سکنه که نیست رخسار
 بت خویش بی استیلا ز رخسار
 چه ترکیت که خود را بر ابرم گیرد
 کسی که چون بنشینم یا بدست
 فتاد کیت بر آشیوبه در حاکمیت
 بود که بر نیاشد فتاده در اعتدال
 نشد نصیب هر آئوده و امن این کوهر
 که شعر اک بود سر نوشت کین نهاد
 دیرین جهان که نمودار عالم بایست
 مرا که از زور دینو نصیب بسیار
 نهاده که هر اصلی نیاید آلاش
 که ترک نشد مرا عکس در آفتاب
 چرخم که نیست مرا نسل و جهان را
 که باشند ز معان برود کار و لاد
 قمار نسل بود زور و لیکن این نسلند
 معانیم که نمرند تا بروز معاد
 هزار بزم پیارستم که خاطر امن
 هیچ جاز بی هیچ نغمه نغمه
 بود و عالم انصاف چون بمانش
 اگر بر نه حد بر معانیم چپاد

از کلام

ز فرقه که ندارد بهره دین
 فغان که حور زمانم ناد هرگز داد
 چه فرقه انکه اندر آه خاز خویش
 مگر جو خر که پایگاه خود بود معتاد
 تخفیف جلایه اش جویند فرود
 بزرگ پیش خود اتا بان مردم
 هم کشیده زهر مور تار و بود رخسار
 چو خانها مرغاب تمام بی بنیاد
 بشویش همین اعتقاد کرده و بس
 نکشته مقتدیچ فردر از افراد
 شدم خلیل است اعتقادشان لیکن
 که واقعا بود این نیز از نیل جناد
 ندیده روشنی از آتش سر خود را
 ز عجب ساختن پر با چون دم خداد
 چو نامه عمل نشت خویش در هم
 زهر زه کرده سید و سر سوار
 نصبه هزار جیل مگر معنی مشلا
 بست ناکوشان که نشد کشته داد
 خوش است کین او را کفان ز نقد من
 چه سیان برده و مقصد سافر آباد
 اگر ز خاطر نشان بر فلک نشد عکس
 شونده انجم روشن چو قطره ای در آه
 حکم هر دو رسم غلط عدت عسر
 ز رشیدی کی طبعان بر آه سدا
 حدیث که از معنی بر نیست چو شبنم
 که روح چون شود از نور نعت از جاد
 این خصلت نه موم و در نماز
 ز شعر نامی پس به نقش سرور باد
 که روضه کشت مرض چون یاده شود
 بخرج جیل بر نه یاد و جو و جبهه
 کشته کشت مرض چون یاده شود

نظایح

فروغ فیض کجا و فیض ن زکی
 عروس فضل نیاید بهام هر داماد
 نیکه سر در سراچه انصاف
 که نیت کرد نشان از کند جل آلود
 زیا کردن اینست اخوه شود بل
 همان به است که نارد که ای نیایاد
 بر استخوان حسن خار باید که کون
 در آن چمن که بود هر طرف گل شکار
 بذات نعم باقی و حق نیست او
 بجای احمد رسل و آله الامعباد
 بحمت ره آن ره و عصار
 که از یاسمن و فیض روح باقی عباد
 بعین منتظر هر خطه کفن
 که شد سفید به پست چرخ جویده عباد
 بنور چهره اطفال اختران که شب
 سر شک به به بود شان برین پادشاه
 بلور که عیانست بر جبین بجز
 بقسط که زمانست در درون فواد
 بجلوه که زنده زلف یار بر در دل
 بچشمی که کند سحر در کف زاد
 که زده ام عباد را دهنی در ان ساعت
 که وام کرده حیات مرا صد میعاد
 خوش را چون بره فخر میایا به
 نعل نعلین خود این طاق معلایا به
 مرغ صحرای بهشتی نشین قازا به
 تا بر بر خود پخته بضا یا به
 صاف خواهر که شود آینه آرمی
 می ناصاف ازین شیوه بصفایا به

حورس از این خود آنچه خرد در خود
 که مکر و صفار باب صفا جابا به
 نکتة مهمل ارادت بشنود تا نقد
 کوش خود را حصد لبو لور لا لایا به
 اشک به فایده مهمل یا ز خود
 چون تکر کیمیت که در دامن صحرایا به
 دل خود صاف کن و سازش از انظار
 تا درون صفت تن در بختنایا به
 و نیفت جوهر آن شد که تسلط یابد
 به که خود را در آماهه سیجایا به
 شکلات نوش و نخل اگر صید میر
 صحنه چهره بختنایا به
 ساف و شوتا بودت پایه عالی که علم
 در می در نه و صافیشن یا لایا به
 و قدر دل نه اندر کذر باد بوس
 و زنده روزی نمیش بخنده اخرا یا به
 باش تا بود بدان گونه که در فکر
 جانب خویش به اسم و نه متایا به
 گرفت این بچیان چشم تعقل جاشا
 که بخرستی اندک آلا یا به
 میکند بار عبودیت او بهر ملین
 کوه برکتش هر کس به مبتلایا به
 اثر نادر که لدور کمان غم اوست
 چرخ راه زده ناشب که در صفایا به
 چون بدل علم شود یار فانه ظلمت
 شمع اشب به دیده پنیایا به
 نتوان خوش که پان بقارور جل
 که در دامن خود دسوزن عباسایا به
 حلت آخرت از کام جهان یا نفیس
 حلت است که ناکام و نیایا به

از تمام جهان نام نگو قصود است
بشخص ز فکر که نام از معایا بے
بنال کن تا بتو که در خلایق مایا بے
دور را از همه سو مایا بے
در که نگاه جهان آمد شد بسیار
ثبت ممکن که در نقد مایا بے
نوسن عجزه امکان که سکنه بخزند
که چه در در جهان ملک و اربا بے
روز آید برود آنچه گشت در مرد
صبح یا بهر عین آینه آسایا بے
جو آیت در این لفظ آتش حوس
سایه بهتر بود آن وقت که گمایا بے
چنی آن خطه رخ کام دین خلوت
که سواد بصر از سایه عفا یا بے
بگذر آینه باندیشه که کلکون نشود
رخت از عکس که در باده عرایا بے
علی و شیت ثبت گشتند اصل حیا
هر خردان در حق صبح شنایا بے
آه سرد از دل بابس که بکرون شمه
بدنش بر صفت نیل ز سر مایا بے
او فلک ناشده شست نشوون
هر کجا بر تو کم شد بدل مایا بے
خوبی بار است جهان منکر این چون بایا
سر دیده فرسوده در دیانت
که ز سر خود برین نثره مینایا بے
هر غبار که بر خاره غبرایا بے
هم روزی بخور امروز که فردا بوم
که بغیر از برسی قیمت فردایا بے
هر روزی چه می رود بر هر روز
مکن اندیشه که روز بر تقاضایا بے

خارست کف پایت کند از قول کلون
گذر بر دل ربایا بے
و من رساخته یار ترا ای خواج
نخور ز زر که ز اساک مد او ای
مطلب سود اگر نیست دولت سودیت
سود در ملکیت عشق رسود ای
ز فنا کت دولت مرهم کافور صبح
زان سحرگاه در حق مینایا بے
تا مندا ز شکر تریزه باطراف نظام
طوطی ناطق را بر که شکر خایا بے
روشت این سخن تازه اگر دگری
مهر نور را بچین غرایا بے
رده که در دامت زنده و کربا بے
سفر و بر کربان که سحایا بے
موجب تفرقه اهل مان خاصه کنون
خوش باد که درین زادیه تنایا بے
بهر قطع نظر از خلق جهان بچو غزل
خوش بود که قدم بادیه سپایا بے
بار بر بند ازین کشور ناخوش تا که
بجای ازنده کم از متوفی یا بے
نیت ممکن که درین ملک باران گرم
کل رخساره احوال مطرایا بے
چند در سلسله خوش بقید با شے
هر کجا پانوی این سلسله بر پایا بے
بهر از فرست این قوم ترش روی غل
که لعاب هین مار در احتشایا بے
که خوری بکند در کف این فرق
عجب نیست که زان کرک خجایا بے
آسان عاقبت کار نهایت سازد
که درین بجز پاک کمر مایا بے

راه این صحرای گداز است پرمایه
 و قشت از راه مقصد عارفان
 جابر شیرین است این صحرای نایل خزان
 کوشد اینچنین داشت به جان صحرایان
 کج خلوت بخت نیکو ملک خلوت نین
 بس که در دلها سرنگ عاشقان جایان
 سر بالین کند عارف که از اسرار
 کوش جانها حلقه لولوی لایان
 با سر شکسته عابد کرده چون بخت
 سبزه از اشک طایف بر سبزه لایان
 ای خوش فانی که چون ز خوشبختی حشر
 زنت از رسم و نه نام از ستمایان
 با خیال حشر مشا بخت نایاب حضور
 یافت حقیقت انگوی کج مشایان
 بی که دست شوکیابی باید عالی
 در دو صاف باد ساق زهر و لایان
 گلی که نفی دل صاف و نکات حضور
 آنکه عکس خزان در خیمه بیایان
 دنیوی شد قید ره تابانشیند هر دو
 که قطع ر بگذاری غار در بیایان
 بگذران ز ناهوشی خود را گزین بایان
 آنچه در میخانه زند از باده بالایان
 سود خوهر صبح خیز کن که تا غر
 زین یا ضمت بر از خوشی و دایان
 صدق که در زیور حالت گزین بایان
 بر گریان نگر زین مضایان
 ره روی که ضعف حال افتاده بر بالین
 خسته در خلوت عارف سبزه ایان
 سجد می بیند بدل نایل دل و آغ قبول
 طلسم کس چون سحر که نقش نغایان

قیمتی مردم است افتادگی زین و سبط
 جابر خود در قفس زعفران بیایان
 دل تیرا بید ز برادرش جوان گزین
 خاک پستی دیده که چون قدر بیایان
 هر یکی در گهستان سرور یا ضمت
 بی سبب خلوت نین کی خضر بیایان
 کرده چون شب میل سجد عارف و لایان
 سبزه سجاده از عقد شریایان
 و هفت پرده عقل سبزه آینه
 باشند این چون عامر سلطان بیایان
 دل کند غم سفر چون تابخت سوزین
 یکن پیدال آفر عر که گما بیایان
 دیگر می بعد از سکندر مالک و ارشد
 کرسکندر ملک بعد از ترک درایان
 و قمر رقت با وجود سنام غزل
 جانش نند که می دار انداز بیایان
 ناقصان کردند و از خیم اند گزینم
 منور را دیده احول مشایان
 شبنم تا سحر نظاره که کویان
 کاخ خزان چشم مر مشایان
 خواش عشق کت مکن کائنات که سحر
 از فلک نقد سعادت نقاضایان
 روی که بر لایق آینه توفیق نیست
 پیش و ز خویش نیک چه بیایان
 بهر کار و قامت در خوش شمع
 خوش بود که خوش از بهر فردایان
 بی مهر و خالیند خار با شادی نزد
 بت فدایش را اگر ازین غلبه ایان
 چون کند که چون عوانرا بخت کویان
 ده که جلاد بر کف شمشیر بیایان

از قاعته آنکه بهر ذوق در حجب بود
 یا بد آن نفی که بهار از مد او ایافته
 هر که افروخته شد خاطر نیا بد کام نشو
 کی بهر فرمان کس دوشی که سر پایافته
 بنده ادا توان نمودن کلان ندارد شا
 آنچه امکان دارد از بار متعالیافته
 کینه ذات او تمامیت شکل نزد عقل
 اهل فکر نیست ممکن کین تمایافته
 عقل در توحید ذاتی مشا مشعجم
 صفحی سببین باب زر محبت یافته
 با شرف با غم او عقل خفته بین
 داغ بی اندازه بر دهنش شیدا یافته
 در غمش کشته سواد دیده غمین موثر
 کوشش غرات نظام اولی که حال نام
 بر خود از غم جانید کور و مستع
 کلین نظم کو دور بسته ایتقان سخن
 یافته ره جانکج نهان معنوی
 دیگران در ره غم فایانده مرز بین
 است غرق تر عقل از یافتنایافته

چو از بهر زخم چستان در یکیده
 زانقد ایر قضا و راقمدا سر قدر
 چو شد حواله که سازیم سیج راه سفر

خطور کرد

خطور کرده بخاک که از حوادث شهر
 بهر قدم مقصود بود هزار خطره
 چه لازم است که باشد پس از شقایه
 جو سایه بر زبر بخار و خار است بر
 زهر غمسم و اندوه کشته آرام
 فلکند چنین بکین چون بوج آبشمر
 بکوه و درج ضرورت که سر زنی نوزد
 نهان شده بیان غبار چون صرصر
 بر آتش و متقابل سویشید و فراز
 جو دیده کشته رسد غم بیست مرغ
 کبر چون آب و کوی چون زبان آذر
 نهال تابش نیک مقام کجا
 ز بس که علت بنحو آتش سوخته اثر
 خصوص آنکه گذارد کسی با کس
 بدان مقام رسد کایه نفس شایع اثر
 از آن سبب که ندیده است چون کوا
 سفر کر نید یعنی کشته غدا سفر
 زلال اوست جو آب حیات و روح فرا
 سهر تا که کند ده است دیده راز آخر
 خاک اوش و غم غمیم آب بهشت
 نهال وجودم عیسو کایه جان برور
 بر آن غبار که بر خوشه زهر بگذریش
 در آب و شوش و صفر طلالت کوثر
 بهر طرف بهر طرف بهر طرف
 بهر نفسش نمانده کاه بانی
 زبان سببانی زمان میکند
 برین از کج سبب بر آن درویش
 چنانکه زینت جوج از جواهر ازهر

خوشتر از شیرین بیان خوشتر از
 میان الامتاتان دیده گریه
 و اگر رسید محلی که حدت سرما
 فرو کشیده بر خطم پیل مستحاب
 ببرد از اثر باد و کثرت باران
 ز توفان چرخ سخاوت است ای طهر
 شود نقاب رخ آفتاب که در محله
 ز ابر و بامیه جانی کشتن بر
 رود بیاد عدم در زمان سوز
 میان ابر نهان کرد آفتاب شیر
 چو این بقوله بر نقش است در خاطر
 بطن کفتم گای بسلام و هم خیال
 ندانم اینقدر آخر که آن رخ خرا
 یکی که است تو در فیض فضل الله
 ملاذ خان لایق بعوض عرمات

امام غفر عن

امام غفر عن الطاعین و ای ام
 حرم که بنحو کجاست تخت مستعد
 خدیو عرصه هستی که روزگین شکند
 اساس و تشنه آن نیست کافران
 بسان بعض شب و روزی طیده طفل
 نوشته که نیاید سجده آدم را
 که این چنین غلغله و پدید خواهد شد
 زهی خسته تعالی که شد چو خورشید
 مکه بکتاب نوسن غم تو خلق تو
 کند بان توانای غیر مکه
 هر سر کلک تو در چشم که تکان نیاز
 بودی که بعد و تو یار بند درونی
 در آن دیار که خفت شود صلاح
 در آن هوای که زنده شد آتش غضب
 زهی حلال تو جایی که قصر جایت

شمع خلق این موسی جعفر
 پیاپی موس جان داد و نه سرور
 زلال صبح او طاق کند خنجر
 ز آمدن او زمان و ز کردش آخن
 ز شوق خدمت او در شمع ماله
 در آن زمان که سر و شمشیر شیدا
 ز سجده تا باید بر کمر کف
 ز گفتگو سر تو در جردمان پراکنده
 عباد و ادعای تو نو و اعبر
 دهد ضمیر تو از بازگذاشتن خبر
 ز نقش صورت در اعیان بود تو تر
 بجا سر سبز بر آرد سر از زمین خنجر
 بسان لاله برون آید از جن مغفر
 پس از مرد و سنین مرغ را بودیم
 نهاد دایره چرخ گشت خلق و در

کسی ز بل عجم تو خردان محفوظ
 کس ز خوان عطار تو سرور انجمن
 چه غم که منزل کیوان فراز منزل
 که هست درم جا کار بندوان واد
 درین خطره کشد رود کار زنده بگور
 اگر چه خصم تو کرد و فریده قارول
 برابر خواست به بخت کج خواه ترا
 دهم سپهر خشمش عاودات افیون
 سرحد و نزار اجابت باد از تیغ
 پیشش جوهر ظاهر بود ظاهر
 بدین بار و قار تو شد زمین لیکن
 بخت تو بود کار زرقا اینک
 کند روی فلک سیم از شهاب ختر
 بزرگی تو کند عار از تو سیم
 خبا که مت نهان بر فلک ستار
 بود جهان بدن جاست سیمانی در
 سعادت ابد بر خون ز تو جستم
 رکشای غلبر از دهی شنو پتی
 تر است سوز سرور بر استقال

است بر زمین شیوه که زنده بجا
 بطعن شرکت معنی گشت ام بطون
 بجوی خشک لبان کی بود تو قمع غم
 مرا جانب پستان بود ز اورید عیون
 زنده نفع زمین ساکنان عرض خاک
 بر بر فانی (و تنم) که زود مد فون
 زواریشای معانی جو خوش شده ام
 ولی نفعان که کند نرم خوشه کاروان
 تو هم که نفع حیاتم شود بدج تو غفر
 درین معامله بود ضمیر من معیون
 همیشه ناکر بقای بقا بود محکم
 اساس چاه نو باد از جاد و ناکه

از غافل باش غفیه بهیج جا
 نشیده که ملک خدا نده خدا
 عاود بهشت اگر بودت عاودان با
 آدم ز اگر کنایین شیوه رار با
 میسی که کام خویش زید از جهان با
 بر تارک جهان عدم دشت بر سا
 آید و ران قد حیات به چون با
 یکجا زنده زیاده و پرم جان کرا
 نگو بکج خانه نشین کنند بود
 نماند غمگین و سحر لاکه سزا
 زنده به باش درین تیر و خاکدان
 تا آنکه جیش تیرت به سحر سزا
 بود و جراین که سیرت به سحر سزا
 یقین یار که بهب یک کند
 کایه ز قمار از حرکت حرف و لکنا

که عاقلی جدا شو از انبیا سر در خاک
خلقه غول شیوه چه کرد بر کوهستان
کوهن سیمای کجای طرند کار
بود در عظیم واقع و صعب حالتی
از کس و مخا جو کرین بی مروتان
شد بر کنار ملت و دین فرست ازینا
دارد بر آید به نرف بر چنین کرده
فرعونیان مصر و مار سیر شد
در غفلت انداخت بود بر سر درق
صنوار غم جو کردشان آسمان
از بهر صید خلق نهد و ام شبح شهر
برستوان فکر شده بر شش لایم
درباخ آسمان که سر اسر مستوح
که اطلاع یافتی از حال نسل خویش
از مآتاب حصق مانند در برین

زان پشته که روح شود ازین
باغول کس نکشته درین و او پشته
آورده در نظر و سر خدی پشته
نا بود اگر نرسیدی لاشکان سیمای
حدوم شد عروت و منوچ شد وفا
و نه در نام مانچو سیمخ و کیما
رهبان ویران من و کبر کلیسا
کو موسیقی که بجزه نباید از
آن هم که گاه یاد خدا میکند که
بر جا نارد آن شیر رشتش عینا
جبار و ار کرده نهان و دورا
کور امید بود و بنی نقه
خرمیوه کجی نهد شاخ
هر کس نرسد آدم چاره
نفس که

بر خوان این فرق مبرست احتیاج
کو شو جعل بجانب مزرکه از کن
حسب بخلق بود این پشته تنگ
آتش نفسی شعل از آن شد که ز خلق
بیان و ادن ای صبر بهر حال نرسد
پیرانشان پشته خمیده طبعش
نوست بر زمین کفای زمانا
استد جلد درین کشته مرزعه
سوی که تار و از معد و جهان
پرست آویس و خاناک اسرار
ان ز کشته اشجار شد خراب
در جلد خود نهان زاید نه
قیم شدی کاش تا کنون
باستیا چنین فرقه غل
بهر دانه اشک این زمانه

که بایت زخون جگر سا خنل غذا
انگور بر و بطنج هر غله القبا
بر نفس ن طبا چو غورشت بر قفا
چون مملکان بود زلی لقمه پا
کنه نان بخت جوان شور و نا
طفلا نشان زینو تنبان کرده کنا
اما چو هم که هست شب و روز بر جا
کشته و اسیر کلاه بهر استیا
این حالهای فاسده در خلق
جبار و بستی است صفا بخش افشا
کو یا فاده از ره قمر از کف قضا
ای چرخ اگر استتین بر آید خفا
عالم خلاص بود در ازین فرقه دفا
آن منفی که باده شیطان در آفا
هر دم کجاک جسم بر تخم افرا

الهمسنان سنجانه است بعقل افسریان دیوانه است
 بدریا کشش بیا کبریا که آمدشانش فریادنا
 بدر بر که غمخت اورا هند بساقی کوثرش و نجف
 بنور دل صبح خیران عشق ز شعله باند و کزیران عشق
 باند و پرستان بنا و سر بنا و فرشتان به شور و سر
 برندان سرت آگاه دل که هرگز نرفتند خیرا دل
 بمستان افتاده در بار خرم بمحور یا مکت در شلم
 بنام غریبان پیام صبح کزینا است شام سحران تو
 که خاک کل از آب انگورین سر با برین آتش طوبین
 از آن خوب رو چشم بدو غلط حور گفت که نمود کو ربا
 خدا را بجان خوا با عیان کزین تحت ستم و در مان
 به سنجانه و حد تم راه ده دل زنده و جان آگاه ده
 که از نترت خلق ننگ آدم هر سو خندم سربسنگ آدم
 از آن می که در دل جوهر کند بدین را فروزان تراد و کند
 از آن می که در عکسش اندر آید بر آن آب تنی که کرد و بار

از آن می که در عکسش اندر آید کند غنچه را کو هر شجره آید
 از آن می که در عکسش اندر آید تواند در آن دید حق ایمان
 از آن می که در عکسش اندر آید لب نشسته تنی که لب ز بند
 از آن می که در عکسش اندر آید موقل هو اندر جوشد از و
 از آن می که در عکسش اندر آید بر آرد و خود آتش چون خیار
 از آن می که در عکسش اندر آید مبتدل بخیر اندر و جایش
 از آن می که در عکسش اندر آید زباده زمین آسمان کند
 از آن می که در عکسش اندر آید می کشد معنی ناز و نیاز
 از آن می که در عکسش اندر آید شود به چکد قطره که نکاح
 از آن می که در عکسش اندر آید یک آه پاره نادر که نشت
 از آن می که در عکسش اندر آید شود چون از دست و ده زلف
 از آن می که در عکسش اندر آید حذر کن که دیوانه هو می شنید
 از آن می که در عکسش اندر آید که نیک کند میل مند وستان
 از آن می که در عکسش اندر آید درو نایم سرب کاوس و کس
 از آن می که در عکسش اندر آید شراب شرب مانده باقی بخت

زن بر قدر خود محسب با بر
 با سا قیامی بگر و شش در آرد
 میسرش فردوز آن تر از شمع روز
 در صحاف ز آتیشش ما سوا
 میسر کو راوار ماند ز من
 از آن میر طالت در کیش ما
 از آن میر حراست بر غیر ما
 میسر که باشد در و این صفت
 تو در جلوه میر وستان در
 باین عالم ارادت ای سر کشته
 کسی حاکم سخا که نو تیا
 به سخا آرد صفای به بر
 نکویم که از خود فنا چون شو
 بنور یگان که شیر سر کشته
 حال چای که جاشا کشته
 سرست از پاندارد جبر
 که دلگیرم از کر کش روزگار
 بر سینه و کاپه و جام سوز
 از و یک نفس تاب بر شش خدا
 ز این در کینه ز ما و ز من
 که مستی و بالست در کیش ما
 که خارج مقامت در میر ما
 نباشد بجز از میر معرفت
 که بجز من نهی غیر از خداست
 ز خود بگذر و جدایی کشته
 به پی خدایر انجیم خدا
 بهر خوشی او خدا را به
 یک قطره زین باد به
 در آن میر که سبب
 به بند مرغ چشم

۱۲۹
 مرد در خوشیت از جام ما
 منشی نوایی بکیر سا زکن
 بس آلوده ام آتش مر کجاست
 به چانه پاک از پلیدم کشید
 چون چانه از باره خالی شود
 بهر چون نبرد بر شنجار راه
 بنابر چون تو تاب دیدار او
 نبرده است زاهد به شنجار راه
 خوابت را کرد زیارت کنی
 توانی اگر دل تو در بیا کشته
 بهت در معانی زمر سر خوشی
 توشه در میان زندگی عار کو
 یانا باقی کنیم اتفاق
 شان بهم هر باغی کنیم
 درم چون باران بهم
 سحر خوشه جیت از دام ما
 مشبه کنان مطرب و از کن
 بر آسوده ام ناله کجاست
 اندر آتش بن و دیدم کشید
 مرا حالت سر که چای شود
 چراغ غیر مسجد بر شا کاه
 ز دیدار زکن به دیوار او
 که مسجد بنا کرده و خانقاه
 تجلی بخوار غارت کنی
 که آن در یکتا سر بسدای کنی
 سر در گرا از شیر شوق خود کشته
 کنو ند گیرم درت بار کو
 در و نهام صفا کنیم از اتفاق
 و مرغ ریانه کلبه کنیم
 که انگ قناریم باران زسم

جهان نمرک احت اندیش نیست
 از کتا به کشتنش نیست
 سر بر جهان کرم آفتش بوس
 چه اندوزد آفرید و نیکویش
 فلک سپهر که با ما خفا بکند
 چرا که دهت و جفا بکند
 بر آرد و از خاک رده که رود
 چه بخواند از ما سپهر بخون
 فکرم و دایره استیا خرنجون
 از گنج پادشاه که با بود و ام
 رسد مردم انداختن غش
 و این عالم شک تر از قش
 خود سجده در در عافاه
 نماید است و یکس کس در بر
 به شفق با هم اندر تفاق
 فروشان هم سپهر نیکو
 که در هر یک و زرقی در پیل
 که در میان و در شش پوست
 شب آید و در نیکو و نیکو
 معاف انداز اسپا

چشمش آنچنان بود و بر داشت
 بجای آنکه نرسد به یکبار داشت
 چرخ و گشت بر ملک نهی
 تنوی این کج بود و فضا را
 و آن فصل از کفر ز کینه
 برون آورد از آنجا و سی
 اگر هر یک حد بفار زده شد
 بقدر خورشید یک حجره
 تو دستی کشیده و دیده
 که در خرمن دانه مانده
 مگر بنگار دیگر گشتی نو
 که لذت رفت از خرمن
 مگر بر نوکای کردی نو
 که شسته و نمیکش
 مگر بر شانی افتد گذار
 چون کج نماید طالع
 مرغ بنون نیلی را در گار
 و گوشت در بر هوای در قمار
 و خرد اطلب کار سبک
 و این گفت گوشت و خمار
 و کله بدوم هموار
 با ایشان دول سیکر افکار

بند رودی که با راحت خفت
ز تائیرات و دوزخ خفت
بلا میرفت آبی بر گل من
شکستنی که آن کردارین
کنون از من جسد و شد
دل محنت پرست جان
خوار از رخ بر یک بند
و گویی که برای صدمه
شده معجزه آن گم و عار
باب مک سواری چه در
پرستار جان یک بند
بکرین کردار میان شد
صباح از روی معجزی
بجو لاش اشارت کرد

بشایش شود و پنجه خفت
قصای میخست ترک خفت
جنون میکشت بر کرد دل
نکامی نهفته کار من بود
چو اشایش در طبع من
بدان نزدیک شد زین
زدان شد هر طرف
شکاری از کمان می افکند
بدون آمد بغرم صدمه
زمین میخست آسمان
جنتهای صدمه
گرفته که در شال زار
بماند می پاشن روی
سکیت از کایه میم کار

فانی

ان جادو شان نیکو است
چاه از هر طرف صفا
سیده ما غرور است
سید را ندیدم در کوه
مزاران کین است
ست باز روی یک است
رسان کوزل ز جوی
آهوان کائنات
مرد در دل ترک خاک
سک نه بر این
دو هزاران از رحم
انگوز شد از جوی
مذمتی ترک خال
من سید آلوده پیکان
کدر رستم او صفها
چو شک کا به طرین
بوی شست بر اندام
پیرا پر جمع سک و حب
عقابان شکاری شدند
بیک ره انجمن
و صد و باخ شد مانند
صف مرکان ده کربان
خشاوی در دل غاس
چو عاشق با یقیان
رسن پای و سید
که پنهان است
نباول خراباد چشم
قرار این بود را باید

نگارهای بغافل روشن
 رخسار خالی ز زلف امده
 و لغزش قد از استخوان
 کشاده مندر زلفش
 دوران باز کارگاهان
 ز صافی در خیانت
 شوخی فانج از حرف
 با دستهای دیوان
 زواج افرازی مش محکما
 سخن پای لعلهای
 بعبادت داده چرخ
 ز شوخی با خود و
 آگاهش میکنم
 نمی شد چشمت از سکر

و فاداری بستن
 قدی جا کرده در
 و آهوش ناپوش
 بهر نویی نهاده
 متاع کس میان کبر
 شده آید را بداند
 ز ترابار یک
 احل فرمان
 در آتش ز رخسار
 ز باغش استخار
 نگاهش بسته
 بر یکی مهر زمان
 و لیل فاطم زار
 مکر و دزدان و صید

بنان از دستند ازنی
 کز بی برنجی ندانی
 نیانی چون کدشت
 ذکر گفت ای کجایی
 که وقت آمد که از نخل
 بناد آتشیم در خیم
 نرا خدایستی در دل
 معاذ الله از طغیان
 چو آن تنان آتش
 قتیج پر کرد ماه کیت
 کشنده اندر جام دیدار
 غشبه می شده مدده
 تعجب کرد کماهی کز
 بهر و ماه تار یکی

بر پیت جبرده و امن
 ندانی قدر و بهیم
 شد از لب تشنگی خرسید
 زلال جریستی را بشم
 چو بی ترشت در استخوان
 چه قصصی از آن من
 که صعد و وزخ از
 بهشت و دوزخ کیمان
 تراشکل ترا آسان
 از آن بی که خاسته
 ز صافی و قتیج بری
 و خلعت که شده سرخ
 که جزینگی سباده
 بهر و ماه تار یکی

۱۰۹
 ۱۰۹

نرانا این جمال خون ادرک
 من اینجا چو پند زهر قیام
 گرفتتم من این سوزم زهر
 تبسم کردم ز شد جانها
 چه کسردی و ز اول خلل
 عرق بر تن دل زگرگی
 شدم از دامن تیرا
 چنان حالت بدین خفت
 بنوعی گشت شیرین
 و جابر مرعاش عرصه
 یکی اینجا که یار عشوه این
 و گرا اینجا که بر معشوق کرد
 زندانی زین جان عاشق
 بر یکی مهر زمان جان می

بهمان بهدابی صحت سالک
 تو میداری وین مرغ ازین
 زخمی میت لایت بر کرا
 که بی رمزی نمودار کن
 که روشن شد لطف
 رسیدی قبان و این
 که بود آن پنجم حکمت نا
 چه باشد آب جان این
 که کو بی جان دان و ابرزه
 اگر جان بر عاشق
 بداند کینش مهر است
 شود دانسته که صفا
 که هم در دانه
 منجبه

از آن طرز ملک قوت
 قصاکتر و ناکدام
 معبدی ز خد و بنا
 پیری که پیر و حوی
 شکر شستن برار صانع
 بلای اینجا که رهزن شد نکا
 ندانم عشق شاهی و لید

بیاوستی شد خرم و دامن
 در آورده اهویش شری
 شکر بای بی دامن
 فکندش عشق چون
 بد روشی بل شد پادشاه
 نثار و آب یکا دل سیا
 بود یکسان بش قند ویر

در تشبیه

نشین کرد و شهبازی
 قضا را و کینش
 چه پر زده اخلصی
 زبان شد اگر کینش
 بر آورده ای از جان
 بی حسد آمدم با خاطریا

که صید خود کند رعنا
 گذار باز در دام وی
 برو چید از نورش
 که بهم زد و شکر
 که چون من کینش
 شدم آخر زبون در

که این سرگرم بخاطر نفس است
 که صید کند در صیاد است
 قدم نهاده می هرگز درین باغ
 بیا و باغ دل را که روی در
 و گرفت کای بر قیام
 که باد همچو من خوش نیست
 چو آسودیم از لطف بیا
 نباشد عیب اگر برستم
 نبصه شوخی ایازم گرفت
 خداوند منم بزرگ این بود
 که حکمتش در باشکوه
 چو فرزند می نداده چو چنان
 نهیم اکنون بفرزند می افراز
 چو شتر را بر باط عصار
 حریف از خوش قیامی بود
 ز نقد پادشاهی که بر او
 دو عالم را بیک نظاره در
 متاع دین دل داد من
 زدن بر چو صید رسته را
 بخود بیکت با صید بود
 عجب که آید ازین مردار
 که محمود می ل شد ایاز
 بمن رو باده بازی کرد
 نیازی بریم آورد و این
 چو در شبهای ظلمت
 سپاه آمد زهر سوتاه

۱۴۸
 صنف اندر صنف بدو
 بیا و باغ دل را که روی در
 شکار در شین یک یک غرض
 چو شتر بیک در صید بود
 چو صید است با سیکر و
 خازن دور و کفاری جز
 بقیمانش نساوی یک
 که نزد شاه اسهال فرار
 که صید در شیراز آرد
 آمدن محمود از شکار و احوال پر صیدان بیان کرد
 خوشتر را از بار شیده بد آرد چو بار می
 چو شاه ملک دین بین
 بجای باز آمد از در بوزه در
 زبان جگر شتی گشته
 در دل تا ابد بر عیش شسته
 نیست از پایل کو نامه
 بد امان و پای صید کرد
 یکی از خادمان آمد
 که در هر کار بودی بخدمت
 چو شتر را خرقه پرشی و نیم
 لباس خضری و در و درم
 چو که و از تن برون
 تو گویی از خوف آید پر
 چو افغانه خرسین
 هزاران خانه پر شد از نعم
 برون از اطلس خار پایار
 ولی وطن جهان شمشیر است

چه جای جبار که بر نفسی برسان
 بلی انکس که جانان چو ایند
 دلی اجابه زان که در دهم
 لباس خرمی پوشیده
 چو مرغی آهسته آهسته
 محبت کرده چو آتش
 ز خیرت بر آید ششم
 غم و شادی همه درین
 نغمه از محبت مصححان
 خیر و اذیت نزد یکسان
 خزان یافت باغ جهان
 رخ یا قوت آخر کشته
 ندیمان چو شلیند از آن
 پس از شریف ناز و غدا
 پوشیده ی که بر این جان
 نخواهد بود و بیاد
 که کرد و از لباس شریف
 دلی چو شمع تاج آتش
 پیری در پر دیال خسته
 بدست همه بر جای
 شده نور بصر از کوه
 هشت و دوش شمعان
 بجانان همیش ز جگر
 که آخر در محاق فنا و
 شکست افتاد طمان
 گرفت آینه اسکندری
 ملالت کرد و جانها را
 در وین زند چون در حلق
 زبانی

۱۴۹
 زبان بکشد و از ایشان
 که سلاطین ملک جهان
 همه جانها بکشد و آن جان
 تربی سلاطین عالم
 غمی و آرمی لی بر میان
 تعلق حیات بر قیاس
 نباشد در خرد و پند
 مکره و شمع از یک بار
 چو ناوک با برف در آید
 اگر مقراض بی هم را برود
 بگویند چو نل در واپ
 کرات از جانب دشمنان
 چنان دشمنان را هم
 بگو از چشمه بر باشد که
 در اطراف شمع آتش
 فلک چو جاکران در جنت
 و جای در و مندان
 مباد و یکسر موز پرست کم
 که امین ل کرین غم بویان
 جرات نیست با ماضی
 که از یک دست برون آید
 بجا کار و وی می در یکین
 مکره و نا کمان و سپهر
 بجا قطع سحر و جادو
 تعب و غصه در پرست
 باقیال تو و دشمنان
 که چشمه مرک را سازیم از
 که وید اسوب از وین

فلک را بجز اسرار فرود
 سپید بزم اندر بوی
 کشیم آردمند وی
 بخشیم آن غلام بی
 خنان بر تصدق نشانیم
 که عالم را ز غیبت
 کشیم افق را جمعیت
 بنات النش اسراریم
 ورت استیلاهی کرده
 کز باغ خلد ازان سر
 پوشانیم خلتقای ساس
 بیاد او خاییم آنقدر
 بغت آوریش روی
 برو خاییم افونی خنان
 چو در باغیم از افون
 چو در باغیم از افون
 محبت قدر که قدر
 اگر با هم فلک باشد
 کف در در اگر چون

دراری ز روز و روشن
 نجه ستاری شامش یاریم
 شازاده آن فیروز
 زمانی با تا ملکست مبار
 در آن پر کرد و در شیار
 بجز کفتن و شاکار
 چو خیزد بی رستین
 چو چونند و به هم بی سوز
 خصم صا در جان ساس
 کز سیر ز روز تا ماهی
 ز عاشق حال و کفتن
 ولی مهر و محبت را بهین
 بگفت آری ال زین بار
 گرفت ارم بقیده هربار
 نکاهی میده ام از خود
 که عالم شسته بر خیزد
 بیاری کرده ام عرض
 که ستاند و عالم را بار
 خد کنی خنده ام از جلا
 کز ناز می از و هم ساس
 دل دین دود ازین ساس
 کز و یکشده و از دل جا
 دل و دین دود ازین ساس
 کز دین ز ساس
 دلم در بند آن حد ساس
 کز دین ز ساس
 فراد روی کرسان کر جا
 کز دین ز ساس
 محبت بر سرم حال پیر
 کز دین ز ساس
 خنک است

تمامی حیرتم گریانم
 مرا با حیرتم عریانم
 مرا بر طرب کوی سلمان
 شک آن کو خیل و تیان
 ز پیچید بعد ازین در بر شرم
 عین عجز و ظلم بر در بار
 نیست آخر سرم را چاک
 کزین بس و سرخرو افرو
 شمارا باد ملک و پادشاه
 که ما داریم ذوق واداد
 بشای بیاد او را کردیم
 که از ظالم ستانم واداد
 چه خود در دست ظالمند
 چگونه داد و نطق می سپارد
 دلم را بچو و بهادر حیات
 که با دیوانه رسد ای حیات
 خسته ن می رودم بهر
 اگر مثل تاشا داری
 نباشد دور اگر کلین کنم
 که آتش کشه ام از فرو
 خستلی تا یکی شبی زنده
 دور و زنی نیز عریانم
 که حبل و در زمان
 نماند محنت فرمانی
 ی که کرد و چایان
 و هم شریف پادشاه
 که رویا می بخت و نماند
 در عین

ازین بگذر که این دو ای
 غلط گفتیم چه باشد
 اگر بودی شاعری خوش از جا
 و کر گفتی که از اندرین
 دلش خارا تر از سنگ
 چه خوش است سر کین
 ز بس مجربان خوش است
 ز بهی و بهیست آن فصل
 کسی گانه برین وی معاش
 بر هر مرگ با دایم
 چه کرد و عشق یک شایان
 درین میدان خیز زنی
 بنا می عاشری نیاز
 چه عاشق کارشید عشق

خیال خسله بر اس حیات
 که باشد صرف راه واداد
 فد اگر دی کوی راه
 دلش از م باز م کرد
 چنان سنگ خار باره
 بی که م صد جان افرو
 بر و افرو بر آتش شایان
 که کرد و از مراد خود
 بغیر از خاک ره بودن
 که از کام دل خود بیرون
 که در ایرسد پادشاه
 سلیمان که بود پادشاه
 شاع قصه معشوقی زان
 عمل معشوق و پادشاه

چنان بود و زمان از یاد
کز آن مردن اجل بود
و اگر کسی خواهد یاد
اجل را باشد از روی

در تشبیه

یکی سبک با آتش است
که جام عشق شیرین است
چه در زنی است و چه در
مکر محبت نیاید برین
چنین دوستی کمین در
که گون سوزد و که جان
برایش واد می شود
که ای سوز محبت و آتش
نخست آنجا که عشق است
شعاع مصلحت نمی شود
که او دشمن و دشمن گردد
رضای من ضایع خاطر او
چنین دوستی کلیم
که هم صدره بسوزی غم

مستند نهاد در جواب سوال خرد و نامت

چو شد فرموده و اسرار
بر سواد کی شید خیر انعام
زگر و شست راویان
در موج بلار استون
خبر او نه خیر و را که فر
بصد رازی نشین

خان گیت کز آتش
که ز پستون از من را
چنان بر باد شیرین
صدای ننگ شیرین
ز میان دل نقش نام
زمانه که شیرین دهن
چو شد خرد از غمی خراب
ز سوز رنگ شد در خط
چنان شیرین تلخ شد دهن
چنان کز آن سوزنده
بغرم سر شد رشت این
فر از باد منزل که در
ز رنگ که بکن که مال
چو مجنون هر دهن در
زمانی چون می شست
سوی فرموده و کوه ستون
نهانی رفت دل نماند
بدار زده محنت
ز جام عشق

چنان یاد شیرین کز ترنه
 که با وی عشق بازی کرده
 سخن گفتن کای کز
 بقایم که داری این
 بخت عشق تیغ مایه این
 و کز زیت زو خیم
 بدست عشق شیرین و او
 بکشتن تو شیرین مهر
 بکشتن کی زوت شیرین
 بکشتن است حالت و
 بخت از تو شیرین کز
 بکشتن این شدی ازین
 بکشتن او که شد و با و کز
 بدین اندیشه ام بخت
 بکشتن می شناسی من
 ز جا بخت و کشتن
 بکشتن ایمر و صاحب دل

که با وی عشق بازی کرده
 بقایم که داری این
 و کز زیت زو خیم
 که ام است او و کار
 بکشتن او و دی در میان
 بکشتن آمدن من و من
 بکشتن این یک که او
 شوی زین و کز
 که بر دیو آنها هر روز
 ترا از عشق او کز
 که در عالم بجز او و کز
 درین شش ماه و کز
 که نم که غلط خبر و بنا
 هر چنان مثل زین و کز

که با وی عشق بازی کرده
 بقایم که داری این
 و کز زیت زو خیم
 که ام است او و کار
 بکشتن او و دی در میان
 بکشتن آمدن من و من
 بکشتن این یک که او
 شوی زین و کز
 که بر دیو آنها هر روز
 ترا از عشق او کز
 که در عالم بجز او و کز
 درین شش ماه و کز
 که نم که غلط خبر و بنا
 هر چنان مثل زین و کز

که با وی عشق بازی کرده
 بقایم که داری این
 و کز زیت زو خیم
 که ام است او و کار
 بکشتن او و دی در میان
 بکشتن آمدن من و من
 بکشتن این یک که او
 شوی زین و کز
 که بر دیو آنها هر روز
 ترا از عشق او کز
 که در عالم بجز او و کز
 درین شش ماه و کز
 که نم که غلط خبر و بنا
 هر چنان مثل زین و کز

قادر کی اجزائی جو دانا را بجای رخصت نمود
 و صورت آراستگی غایت فرمود و قیاضی که است
 مجموع دانا را مطلع و قطع غزل رباعی و مثنوی
 و قصاید مرتب کرده اند تا هر یک در سبیل مقام
 و معرفت نامت ناهای و عارف گردند و در
 نامحدود و بیخبری و است که اندر در صفت
 زاهدیت شریک و بجهان لذای پسندیده
 که براق سعادت و در زیرانی می آید شیش خست
 ندرج افلاک علی سنجید جهان شریعت تسخیری که
 که نین از دست و بر آن اولاد او که بضر تیغ
 بخنجر الماس که در جهان کفر با اسلام آید
 کرده اند غضب و نفوذی که با او القهار ابدار
 و کارزار در صف کفار به آنصفت تیغ
 شمشیر نهان در صیحه چار کارکان وی فرین

در پیشان خورشید فلک دایمی ف که کلمی
 بحریت که موش بر سرش باشد الفسفت
 ایکنار است که جان را بهش ناسبتوان کرد
 و هر بار با دست که بر روی شوخ طبعان
 فکرت و رضوان جنت کشاد و میوه و بهر
 او تهنات و سازیت که عرضد نارایت
 قاف قناعت اوست بهر شین ان الفسفت
 که حلقه واران السلام حار حیرت و چار
 دست ارادت بدامن و زده اند و هر ال
 بجا یک خرام که زهره بنیان مصر فصاحت
 و ملاحت طرق اطاعتش و در جان و از بهر
 ذال و ذاکریت که کوشش نینان کی عزت
 و بر بان حدت مرید مقامات و کمالات
 برادر اوست که تاریت که هرگز بحال

چو زلفش زلف تو را
چو زلفش زلف تو را
چو زلفش زلف تو را
چو زلفش زلف تو را
چو زلفش زلف تو را
چو زلفش زلف تو را
چو زلفش زلف تو را
چو زلفش زلف تو را
چو زلفش زلف تو را
چو زلفش زلف تو را

و اما
از رشتن شکر اهل قاف
بغض کشت بیل منت
باو از تو کشتن خلد
بر او چمن قصه و چمن
زمن و زمین کلدی
بر شام سمع او مرشد
بر من حیات و اعم شد

خاطر می زلف تو را
خاطر می زلف تو را
خاطر می زلف تو را
خاطر می زلف تو را
خاطر می زلف تو را
خاطر می زلف تو را
خاطر می زلف تو را
خاطر می زلف تو را
خاطر می زلف تو را
خاطر می زلف تو را

و اما
خدا در شوق تو بر من
ناله میکان و تن جان
شدت است اسکر مرا حرم
فغان که منصف هم عشق تو را
جبال چو پیرک من را
عجب بر من نیست نذر
چو بهای لب می ساقی
چو که برود از ساقی

حدیث ما و دل رحمان
 رسید و همه جا کرد
 در آرزو کن و دل
 تو زخم خورده شکال
 ز جوش کرمی می کشد
 تویی که دام طلب مرگ
 ز غم خورده غم

و گفته تو تشنه وانی وانی
 بنموده و نموده و نموده
 فغان آوری اهل دل
 بران لطیف موزون خورده
 خمر چه گویی زان می این

نصا لورده شوقی افتاده بر این
 بهیچ منت بقا و می این



سبزه شوق ترا غم
 دل قبل بر و این
 هیچ با شکلی سقطن
 در غم خورده غم

حسن و شقیف چو شیت و یک
 همه شیت و عشق فرون در کین
 شکر مرگ ساخت
 خواهم بهر چه
 بر آرزو تر از که و این
 رستم فرو نجا که حسن
 بر کم لفت ترم و غم و این
 کرد و چو شیت با بهم

لله خواهی که از غم نهان
 فین و می چو حیرت من در

۱۰۰



Handwritten text in Persian script, likely a manuscript or document. The text is written in a cursive style and is partially obscured by a large, irregular tear or hole in the paper. The visible text includes phrases such as "بسم الله الرحمن الرحيم" (In the name of Allah, the Most Gracious, the Most Merciful) and "الحمد لله" (Praise be to Allah). The document appears to be a historical or religious text, possibly a letter or a treatise.

